



DICASTERO GIOVANI ED EVENTI

Via Trevano 55
6900 Lugano

Tel. +41 (0)58 866 74 40
Fax +41 (0)58 866 74 41
Email eventi@lugano.ch

CITTÀ DI LUGANO

Agli organi d'informazione
Lugano, 16 settembre 2013
Comunicato stampa



POMERIGGI MUSICALI AULOS 2013

tutte le domeniche dal 22 settembre al 13 ottobre

Nuova sede: Studio Foce, Lugano

Dal 22 settembre 2013 riprendono il via i *Pomeriggi Musicali Aulos* con i quattro appuntamenti domenicali dedicati alla musica da camera. Protagonista assoluta di questa edizione sarà la tastiera: ogni appuntamento presenta, infatti, il pianoforte o il clavicembalo, con addirittura un concerto per pianoforte a 4 mani.

Segnaliamo un'importante novità di questa edizione: i **concerti** si terranno tutti alle 17:30 presso lo **Studio Foce**, la nuova sala inaugurata lo scorso anno nel polo del Foce a Lugano.

La rassegna, organizzata dal Dicastero Giovani ed Eventi, in collaborazione con Aulos (Associazione Diffusione Cultura Musicale), presenta un programma originale. Si parte domenica 22 settembre con il **Trio Malipiero** composto da Giacomo Dalla Libera (pianoforte), Tommaso Luison (violino) e Giancarlo Trimboli (violoncello). Il trio aprirà i Pomeriggi Musicali con un sostanzioso programma di opere di Brahms e Shostakovich. Nato nel 2000, il Trio Malipiero è oggi una delle più consolidate realtà cameristiche nel panorama musicale italiano. I tre musicisti si sono perfezionati con maestri di fama internazionale quali Salvatore Accardo, Rocco Filippini, Leonid Margarius, Domenico Nordio, Riccardo Zadra e Ilya Grubert e la sua ricerca musicale si è sviluppata negli anni grazie al confronto con i grandi Maestri del repertorio cameristico.



Il secondo appuntamento, domenica 29 settembre, vedrà salire sul palco tre giovani donne. Si tratta di Chiara Nicora (pianoforte), Silvia Sartorio (attrice) e Marta Ciàppina (danzatrice e coreografa) che proporranno uno spettacolo dal titolo **“Notturmo viaggio nella notte romantica”**. La Notte: argomento misterioso e affascinante che nel Romanticismo è profondamente vissuta, analizzata, amata, odiata. Questo il punto di partenza per una ricerca di brani musicali e di testi letterari che, arricchiti dalla danza, esprimano la varietà e l'intensità del percorso dell'animo umano attraverso l'oscurità. Il suono, la voce e il movimento in un “viaggio” alla scoperta dei momenti che, al calar della sera, si susseguono nella mente e nel cuore dell'uomo. In programma musiche di Chopin, Schumann, Field e testi di Byron, Novalis, Leopardi, Maupassant.

Il terzo appuntamento da non perdere è per domenica 06 ottobre con il **Duo Métamorphoses** che proporrà un originale concerto per pianoforte a quattro mani. In programma Igor Stravinsky: *Le sacre du printemps*, trascrizione dell'autore per pianoforte a quattro mani, 1911-1913 e Ludwig van Beethoven: *Grosse Fuge* op. 133, trascrizione dell'autore per pianoforte a quattro mani, 1825-1826. Il Duo Métamorphoses, nato a Parigi nel 2007 dall'incontro tra Andrea Corazzieri e Antoine Didry-Demarle, si propone di far rivivere il repertorio pianistico contemporaneo in dialogo con il repertorio tradizionale attraverso una concezione della musica atemporale che crea delle connessioni tra le epoche e delle corrispondenze tra le opere. Il concerto è organizzato in collaborazione con La Via Lattea (Teatro del Tempo).

Chiude l'edizione 2013 di Aulos, domenica 13 ottobre, il **Duo Genini - Han** costituito da Giulia Genini (flauto dolce) e Han-na-Lee (clavicembalo). Il duo presenta il progetto musicale *Escursioni Barocche tra sonate, concerti e fantasie* che prevede un ricco programma di compositori attivi tra il tardo Cinquecento e tutto il Seicento: da Frescobaldi a Corelli, da Castello e Fontana a Bach.

Biglietti:

CHF 10.- intero

CHF 8.- AVS e AI

CHF 7.- Lugano Card e City Card Lugano