

Orchestra da Camera di Lugano

Riva San Vitale, Palazzo comunale

(Chiesa parrocchiale, in caso di tempo avverso)

Giovedì 5 giugno 2014, ore 20.30

Concerto

Arie e intermezzi sinfonici di fine '800

FRANCESCO CILEA (1866-1950)

Lamento di Federico da *L'Arlesiana*

JACQUES OFFENBACH (1816-1880)

Entr'acte et Barcarolle da *Les contes d'Hoffmann*

RUGGERO LEONCAVALLO (1858-1919)

Serenata di Arlecchino da *Pagliacci*

GEORGES BIZET (1838-1875)

Entr'acte da *Carmen*

GIACOMO PUCCINI (1858-1924)

“Recondita armonia” dal primo atto di *Tosca*

JULES MASSENET (1842-1912)

Méditation da *Thaïs*

GIACOMO PUCCINI

“E lucevan le stelle” dal terzo atto di *Tosca*

UMBERTO GIORDANO (1867-1948)

Intermezzo da *Fedora*

CHARLES GOUNOD (1818-1893)

“Salut, demeure chaste et pure” da *Faust*

PIETRO MASCAGNI (1863-1945)

Intermezzo e Addio alla madre da *Cavalleria rusticana*

Ottavio Palmieri tenore

Orchestra da Camera di Lugano

Stefano Bazzi direttore

Con il sostegno di

Comune di Riva San Vitale, Repubblica e Cantone Ticino – DECS,
Fondazione Ernst Göhner, Fondazione Ing. Pasquale Lucchini,
LGT Bank in Liechtenstein AG e Sintetica SA

Entrata gratuita



FONDAZIONE ING. PASQUALE LUCCHINI

ERNST GÖHNER STIFTUNG



Sintetica®



Media Partner

Concerti sul Lago 2014

Orchestra da Camera di Lugano

Vico Morcote

Chiesa parrocchiale dei Santi Fedele e Simone
Sabato 14 giugno 2014, ore 20.300

Grand Opéra

Celebri arie d'opera per tenore e orchestra

FRANCESCO CILEA (1866-1950)
Lamento di Federico da *L'Arlesiana*

JACQUES OFFENBACH (1816-1880)
Entr'acte et Barcarolle da *Les contes d'Hoffmann*

RUGGERO LEONCAVALLO (1858-1919)
Serenata di Arlecchino da *Pagliacci*

GEORGES BIZET (1838-1875)
Entr'acte da *Carmen*

GIACOMO PUCCINI (1858-1924)
"Recondita armonia" dal primo atto di *Tosca*

JULES MASSENET (1842-1912)
Méditation da *Thaïs*

GIACOMO PUCCINI
"E lucevan le stelle" dal terzo atto di *Tosca*

UMBERTO GIORDANO (1867-1948)
Intermezzo da *Fedora*

CHARLES GOUNOD (1818-1893)
"Salut, demeure chaste et pure" da *Faust*

PIETRO MASCAGNI (1863-1945)
Intermezzo e Addio alla madre da *Cavalleria rusticana*

Ottavio Palmieri tenore

Orchestra da Camera di Lugano
Stefano Bazzi direttore

Con il sostegno di

Comune di Vico Morcote, Repubblica e Cantone Ticino – DECS,
Fondazione Ernst Göhner, Fondazione Ing. Pasquale Lucchini,
AIL SA, Beloedil SA, LGT Bank in Liechtenstein AG e Sintetica SA

Entrata gratuita



FONDAZIONE ING. PASQUALE LUCCHINI

ERNST GÖHNER STIFTUNG



Sintetica®



Media Partner

Concerti sul Lago 2014