

**Associazione Italiana di Cultura Classica
Delegazione della Svizzera Italiana
Biblioteca Cantonale di Locarno**

INVITO

alla lezione pubblica

dell'archeologo Ulrich Schädler

direttore del Musée Suisse du Jeu, La Tour-de-Peilz

**Efeso, metropolis Asiae e città del gioco.
Il gioco nella vita quotidiana e nello spazio pubblico.**



**Giovedì, 5 febbraio 2015, ore 20.15
Biblioteca Cantonale
Palazzo Morettini - Locarno**

Ulrich Schädler (Dr. Habil.) ha studiato architettura al politecnico di Darmstadt e Archeologia Classica alle Università Joahnn Wolfgang Goethe di Francoforte e La Sapienza di Roma. Ha lavorato al Museo e Parco Archeologico di Xanten, all'Hessisches Landesmuseum di Darmstadt e all'Università di Francoforte. Inoltre, ha condotto ricerche a Roma (Villa dei Quintili) e a Efeso (Tempio d'Artemide). Dal 2002 dirige il Museo Svizzero del Gioco e dal 2007 insegna come Privat Dozent all'Università di Friburgo. E' anche co-fondatore del gruppo "Board Game Studies" con il quale organizza regolarmente convegni e lavori scientifici.

Fra le varie pubblicazioni, consacrate in particolare all'architettura greca, alla scultura antica e alla storia dei giochi (soprattutto antichi e medievali), si segnalano: "Scavi e scoperte nella Villa dei Quintili", in: *La Villa dei Quintili. Fonti scritte e fonti figurate*, a cura di Andreina Ricci, Roma 1998; *Ein frühes Tondach aus dem Artemision von Ephesos* (con Peter Schneider), 6. Ergänzungsheft zu den Jahreshften des Österreichischen Archäologischen Institutes, Vienna 2004; *Jeux de l'Humanité. 5000 ans d'histoire culturelle des jeux de société*, Genève 2007; *Alfons X. „der Weise“*, *Das Buch der Spiele*. Übersetzt und kommentiert von Ulrich Schädler und Ricardo Calvo, Ludographie Band I, Lit-Verlag Münster/Vienna 2009.

Efeso, metropolis Asiae e città del gioco. Il gioco nella vita quotidiana e nello spazio pubblico.

L'antica Efeso, *metropolis Asiae*, sede del famoso tempio di Artemide, era una delle città più importanti del mondo greco-romano. Da alcuni anni l'archeologo Ulrich Schädler vi porta avanti un progetto unico e insolito: la documentazione sistematica delle centinaia di giochi che si trovano incisi su lastre marmoree nelle strade, nelle piazze e in diversi edifici. Questi giochi testimoniano della vita quotidiana che si svolgeva all'aperto e della trasformazione degli spazi pubblici della città, rivelando l'importanza di attività ludiche (giochi da tavolo e di altro tipo) nella quotidianità dell'epoca imperiale e tardo-antica. Il confronto fra i giochi presenti nella città greco-romana e quelli del villaggio bizantino-islamico nei pressi della chiesa di San Giovanni, mette in luce diverse vicende ed evidenzia i cambiamenti avvenuti a cavallo tra l'epoca romana e quella post-antica.



Con il contributo finanziario del Cantone Ticino derivante dal Sussidio federale per la promozione della cultura italiana

Per informazioni rivolgersi alla segreteria della
Delegazione della Svizzera Italiana dell'A.I.C.C. (Ass. Italiana di Cultura Classica)
Via Contra 478 - 6646 Contra di Sotto Tel + 41 91 745 38 02
www.culturaclassica.ch