

IL SABATO AL CINEMA: CAPOLAVORI DEL MUTO

La guida alpina, 1917
di Eduard Bienz

La casa smontabile, 1920
di Buster Keaton

Accompagnamento musicale al pianoforte:
Enrico Camponovo, pianista



- CANVETTO LUGANESE
- Fondazione Diamante
-
- **cinema**
-
- **sabato 10 ottobre 2015**
- **ore 17.00**



Canvetto Luganese

via R. Simen 14b
CH - 6900 Lugano
t. +41 (0)91 910 18 90
f. +41 (0)91 910 18 99
canvetto@f-diamante.ch
www.f-diamante.ch

La guida alpina (Eduard Bienz, CH, 1917, 67 min.)

Probabilmente è il primo film svizzero di montagna girato quasi interamente all'aperto (Lauterbrunnen e Jungfrauoch). Queste immagini hanno segnato la storia del cinema svizzero. Combinando abilmente storie d'amore con splendidi paesaggi, gli autori svizzeri dell'epoca hanno creato un genere cinematografico (il cinema alpestre) che, terminata la guerra, fungeva anche da campagna pubblicitaria turistica all'estero (H. Dumont: Histoire du cinéma suisse, 1987).

La data della realizzazione (1917), spiega probabilmente le parole dello stesso Bienz, secondo cui il film "deve avvicinare lo spettatore alla sua Patria".

Un alpinista e guida alpina è innamorato della figlia di un proprietario d'albergo. Lei, però, gli preferisce un turista da poco arrivato dalla città. Il turista, ignaro della gelosia dell'alpinista, chiederà proprio a lui di guidarlo nell'ascensione della Jungfrau...

La casa smontabile (Buster Keaton, USA, 1920, 19 min.)

Malgrado sia stato realizzato quasi cento anni fa questo piccolo capolavoro non ha preso una ruga ed è tuttora divertentissimo! Si tratta del primo film di Buster Keaton, re della comicità, in qualità di regista e di attore principale. Ispirato da un cortometraggio didattico realizzato dalla fabbrica automobilistica Ford sulle case prefabbricate, la parodia è totale senza dimenticare l'utilizzo della mitica Fort T. Buster, per il suo matrimonio, riceve delle casse contenenti una casa da montare; un uomo invidioso, però, cambia di nascosto i numeri delle casse. Se ne vedranno di tutti i colori durante il montaggio della casa, per non parlare dell'inaugurazione...

