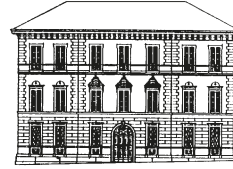


40353

Repubblica e Cantone
del Ticino



Biblioteca cantonale
di Locarno
Palazzo Morettini
Via Cappuccini 12
6600 Locarno

telefono
fax

091 759 75 80
091 759 75 99

**Biblioteca cantonale
Locarno**

e-mail
web

bclo-segr:sbt@ti.ch
www.sbt.ti.ch

Invito



Il volume su **Gioachimo Galbusera** (Milano 1870 – Lugano 1944) nasce dalla passione per la storia dell'arte, in particolare nell'ottica dei rapporti culturali tra Italia e Svizzera. Autore molto amato da pubblico e collezionisti tra fine Ottocento e prima metà del Novecento, Galbusera è stato finora molto citato ma poco studiato e approfondito. La pubblicazione permette di precisarne gli elementi biografici e culturali, attraverso una ricerca rigorosa resa con un linguaggio divulgativo.

* * *

Dalmazio Ambrosioni, giornalista, si occupa di critica e storia dell'arte e della fotografia ed è attivo nella promozione culturale. Ha studiato Lettere all'Università Cattolica di Milano, dove ha seguito corsi di analisi del linguaggio visivo con Gianfranco Bettetini. Ha fondato e diretto per quindici anni l'inserimento culturale del quotidiano "Giornale del Popolo" a Lugano. Ha poi diretto la rivista "Il Lavoro", diffusa in Svizzera e in Italia. Lavora a saggi e monografie, organizza esposizioni di artisti contemporanei e cura le "Edizioni Arte e Comunicazione". È stato presidente dell'ASSI, "Associazione degli scrittori della Svizzera Italiana". Vive a Porza.

* * *

Giuseppe Curonici, laureato in filosofia teoretica a Milano, è autore di studi di semiotica. Ha compiuto numerosi viaggi di studio in Europa e alle sorgenti del Nilo. Insegnante al "Centro Scolastico per le Industrie Artistiche" e al Liceo di Lugano, nel 1979 è stato eletto nel Comitato della Corsi, "Società Cooperativa per la Radiotelevisione svizzera di lingua italiana". Dal 1986 al 1999 è stato direttore della Biblioteca Cantonale di Lugano.

Ha pubblicato libri e articoli sull'arte contemporanea, saggi sulla teoria dell'autoritratto, sui rapporti tra sistema visivo e sistema verbale, su diversi artisti. Fra le sue principali pubblicazioni letterarie citiamo i romanzi *L'interruzione del Parsifal dopo il primo atto*, Novara, Interlinea, 2002 ("Premio Bagutta opera prima", seconda edizione con postfazione di Cesare Segre 2003); *Nell'isola distante*, Novara, Interlinea, 2004; *L'incendio della montagna blu*, Novara, Interlinea, 2012. Ha pure pubblicato la raccolta di poesie *La Maschera di Edipo Re*, Lugano, alla chiara fonte, 2006 (Premio Istituto Italiano di Cultura di Napoli, 2008).

La Biblioteca cantonale di Locarno ha il piacere di invitarla alla presentazione del volume di **Dalmazio Ambrosioni**

Gioachimo Galbusera tra Milano, Lugano e San Bernardino. Un pittore molto amato da pubblico e collezionisti tra fine Ottocento e prima metà del Novecento

Porza, Edizioni Arte e Comunicazione, 2014

Giuseppe Curonici ne discuterà con l'autore.

Stefano Vassere, direttore delle Biblioteche di Locarno e Bellinzona, modererà l'incontro.

Venerdì 27 novembre 2015
alle ore 18.00
nella Sala conferenze
di Palazzo Morettini.

Segue aperitivo.