FOCE



2015

Ven O6.II / Sab O7.II 2015

#GILGAMESH-LA RICERCA DELL'IMMORTALITÀ

TeatroX—Patrizia Barbuiani

Ven 13.11 / Sab 14.11

TEORIA E PRATICA DELLA RAPINA IN BANCA DI ANDREA FAZIOLI

Teatro Paravento

Ven 20.11 / Sab 21.11 / Dom 22.11

KŐSZEG – LIBERAMENTE ISPIRATO ALL'OPERA DI ÁGOTA KRISTÓF

Opera retablO

Ven 27.11 / Sab 28.11 / Dom 29.11

PETALI

Teatro delle Radici

Ven O4.19 / Sab O5.19 / Dom O6.19

LA VOCE UMANA DI JEAN COCTEAU

Cristina Zamboni e Andrea Novicov

Ven 18.12 / Sab 19.12 / Dom 20.12

ODISSEA: UN RACCONTO CHE RITORNA

Teatro Pan





WWW. FOCE.CH

Con il sostegno di:



2016

Ven 22.01 / Sab 23.01 / Dom 24.01 IL CABARET DI RE UBU

DA "UBU SULLA BUTTE" DI ALFRED JARRY

Musicateatro—Compagnia Michel Poletti

Ven 29.01 / Sab 30.01 / Dom 31.01 TUTTI QUELLI CHE CADONO

DI SAMUEL BECKETTCambusateatro

Ven O5.02 / Sab O6.02 / Dom O7.02

LAM

Compagnia Grande Giro

Ven 12.02 / Sab 13.02 / Dom 14.02

IL CUORE DEL MOSTRO

Compagnia I divorati

Ven 19.02 / Sab 20.02

TERZO CIELO

DesertoDentroTeatro

Ven 26.02 / Sab 27.02 / Dom 28.02 PICCOLI CRIMINI CONIUGALI DI ERICH — EMMANUEL SCHMITT

e.s.teatro

Ven O4.O3

Replica di #GILGAMESH

Dom 06.03

Replica di ODISSEA: UN RACCONTO CHE RITORNA

Ven 18.03 / Sab 19.03 / Dom 20.03

CAPPUCCETTO INFRAROSSO

TEATRO. RADIO. CANTO. TESTO. COMPOSIZIONE. SEDUZIONE. POESIA. SANGUE. MUSICA. DANZA. NESSUNA RISPOSTA

Markus Zohner Arts Company

Ven O8.O4 / Sab O9.O4

LA PERFEZIONE DEL DOLORE

Teatro delle Radici – Progetto Generazioni

Ven 15.04 / Sab 16.04 / Dom 17.04

TRANSIBERIANA - DI MANUELA CAMPONOVO

Femme Théâtrale

Ven 99.04 / Sab 93.04 / Dom 94.04

PRINCESSES KARAOKE OR SOMETHING LIKE THAT...

Azimut e Collettivo Inquer

Ven 29.04 / Sab 30.04 / Dom OI.05

FINALE DI PARTITA — DI SAMUEL BECKETT

Teatro d'Emergenza

Ven O6.05 / Sab O7.05 / Dom O8.05

IO, PIERRE RIVIÈRE, AVENDO SGOZZATO MIA MADRE. MIA SORELLA E MIO FRATELLO...

Daniele Bernardi e Igor Vazzaz

Ven 27.05 / Sab 28.05 / Dom 29.05

DIALOGHI SULLE ALTURE—DI DIEGO WILLY CORNA

Con_creta