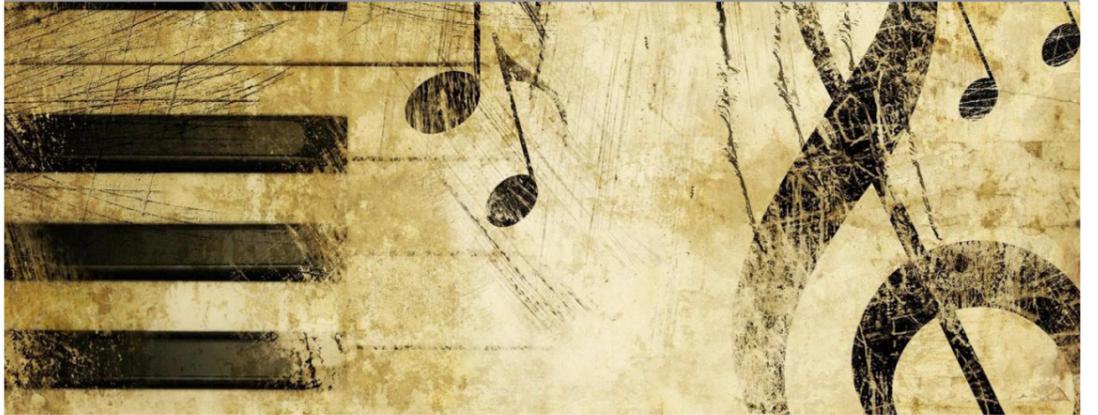


mercoledì 17 febbraio 2016 _20.00
aula magna _CSI
entrata libera



saggio del seminario di saiko sasaki
“piano chamber music”

maura marinucci, alba dominguez delgado_clarinetto
rebeca maseda longarela, eugenio sacchetti,
renato orciuoli_violino
alejandro olóriz soria, tobias kotzè, luigi colasanto,
adriano melucci, leonardo gatti_violoncello
fumiyo sato, monica maranelli, beatrice magnani,
daniele zanghi_pianoforte

musiche
beethoven, schubert, brahms