

Repubblica e Cantone Ticino
Sistema bibliotecario ticinese
www.sbt.ti.ch

Biblioteca cantonale di Lugano
Viale Carlo Cattaneo 6
6901 Lugano

telefono 091 815 46 11
fax 091 815 46 19
e-mail bclu-segr.sbt@ti.ch
sito www.sbt.ti.ch/bclugano

Orari d'apertura
lu 13.00 - 18.30
ma - ve 9.00 - 18.30
sa 9.00 - 16.00

Archivio Prezzolini
lu - ve 9.00 - 18.00
tel 091 815 46 36



Invito
alla serata sul tema

Senilità di Italo Svevo

Giovedì 21 aprile 2016, ore 18:00
Sala Tami, Biblioteca cantonale di Lugano

«Disgraziato! Aveva anche da sorvegliare una sorella isterica!»

(*Senilità*, capitolo VIII)

Biblioteca cantonale di Lugano



Senilità di Italo Svevo

Senilità di Italo Svevo è il romanzo di una relazione d'amore senza vitalità né futuro, in una Trieste *fin de siècle*, tra Emilio Brentani, un impiegato trentacinquenne con velleità letterarie, e Angiolina, una giovane sartina, figura ora angelica ora sensuale e corrotta. Apprezzato da alcuni scrittori dell'epoca, quali James Joyce e Eugenio Montale, per la novità dell'impianto narrativo e della tematica, quello dell'eros e della sua forza dirompente, esso ci porta diritti allo stacco di alcuni episodi, come l'agonia di Amalia, la sorella isterica di Emilio, che muore consumata dall'alcool dopo aver coltivato nelle pieghe dei suoi sogni notturni un impossibile desiderio d'amore. Un romanzo che ha dato all'autore fama di analista e scrutatore di anime e che ha restituito alla grande letteratura la dimensione della malattia nelle sue manifestazioni fisiche e psichiche, osservate attraverso il sapere e l'immaginario elaborati dalla psicologia sperimentale prefreudiana. L'edizione curata da Flavio Catenazzi ripristina il testo della prima edizione triestina apparsa nel 1898, documento euforico, quasi irripetibile, di una eccezionale attività creativa. *Senilità* è corredato di un commento innovativo che ricostruisce in molte direzioni la cultura mitteleuropea di Svevo, evidenziando la tecnica e lo stile dello scrittore con un'indagine sul processo correttorio che si concluderà nel 1927 con la nuova edizione del romanzo.

Flavio Catenazzi

Già docente di italiano presso il liceo di Locarno, ha tenuto corsi di filologia romanza presso l'Università di Brescia. Si è occupato di poesia lirica antica (*Poeti fiorentini del Duecento*, 1977), di cultura e testi del Settecento (con Aurelio Sargenti ha edito il *Carteggio 1724-1764* tra Giampietro Riva e Giampietro Zanotti, 2012), di narrativa italiana del Novecento (di V. Brocchi ha edito *Le aquile*, 1998) e di diversi scrittori svizzeri (F. Filippini, M. Chappaz e C. Bille). Si è interessato anche alla lingua di Svevo, sia del giornalista all'«Indipendente» (1984) che del romanziere (*L'italiano di Svevo: tra scrittura pubblica e scrittura privata*, 1994).



La Biblioteca cantonale di Lugano
ha il piacere di invitarla alla serata sul tema

Senilità di Italo Svevo

Nel corso della serata verrà presentato il volume:

Italo Svevo, *Senilità*

Edizione commentata
a cura di Flavio Catenazzi
Mimesis, Milano 2015

Interverranno:

Luca Serianni

Professore ordinario di storia della lingua italiana
all'Università "La Sapienza" di Roma

Giovanni Palmieri

Filologo e ricercatore presso l'Istituto Nazionale
per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia

Luca Danzi

Professore associato di letteratura italiana
all'Università degli Studi di Milano

Flavio Catenazzi

Curatore del volume

Giovedì 21 aprile 2016, ore 18:00
Sala Tami, Biblioteca cantonale di Lugano

Segue aperitivo