

**Ognuno ha una favola dentro, che non riesce a leggere da solo. Ha bisogno di qualcuno che, con la meraviglia e l'incanto negli occhi, la legga e gliela racconti. (Pablo Neruda)**

Questo è lo spirito di AULOS, ciò che da ormai diciotto anni fa sì che sempre si rinnovi l'invito a ritrovarsi per leggere, per raccontare, per ascoltare favole del mondo musicale.

Così di nuovo ogni musicista ci condurrà, quasi tenendoci per mano, in un meraviglioso viaggio nel tempo musicale spalancandoci le porte su epoche, gusti estetici e stili musicali sempre diversi accompagnandoci nella fruizione di programmi inebrianti per la loro bellezza.

Quest'anno, dai settembrini pomeriggi musicali del Foce, ci sposteremo nell'estivo, accogliente ed elegante Parco Ciani per proporvi tre matinée

in compagnia del grande Bach, dell'eleganza di Boccherini e del francese Cremont con i Solisti dell'Orchestra da Camera Luigi Boccherini. Saremo trasportati dal Duo El Tan(g)o di Mario Stefano Pietrodarchi al Bandoneon e Luca Lucini alla chitarra, nel mondo pieno di ritmo e di poesia di Piazzolla, Ramirez, Canaro, Falloni e Villoldo. Concluderemo con l'artista austriaca Katharina Gross che sola con il suo violoncello ci farà assaporare le bellezze dei Ricercari e delle Suites di Gabrielli, di Bach, di Cassadò e due brani scritti appositamente per lei dai compositori Shukur e Kim... e un brano composto dall'esecutrice stessa.

Viaggiare nel tempo musicale in compagnia di qualcuno per scoprire che la favola che portiamo dentro ci accomuna ed è così vicina. Questa è la meraviglia della musica.

**AULOS  
MATINÉE  
MUSICALI**

**S**

**2016**

**A**

**6**

**7 - 14 - 21  
AGOSTO**

**ORE 11:00  
PARCO CIANI  
DI LUGANO**

UN'INIZIATIVA DI

**L V G A** **DICASTERO CULTURA,  
SPORT ED EVENTI**  
Città di Lugano

**AULOS**  
Associazione Diffusione  
Cultura Musicale

# PROGRAMMA

## AULOS

### MATINÉE

### MUSICALI

#### INFORMAZIONI

Divisione Eventi e Congressi  
Sportello Foce

Via Foce 1, 6900 Lugano

T. +41 (0)58 866 48 00

Lun. Mer. Ven.

08:00 – 12:00 / 13:30 – 17:30

Mar. Gio.

08:00 – 18:30

Sab. Dom.

13:30 – 18:30

www.agendalugano.ch

**Entrata gratuita**

**In caso di cattivo tempo  
i concerti si terranno al FOCE**

# 7

domenica  
agosto

## Solisti Orchestra da camera

### Luigi Boccherini

Luca Celoni e Valeria Barsanti, violini  
Carlo Benvenuti, violoncello

**J. S. BACH** (1685 – 1750)  
da "L'Arte della fuga" contrapunctus  
8 a 3 voci

**L. BOCCHERINI** (1743 – 1805)  
Trio in sol maggiore n. 2 op. 34

Allegretto comodo assai

Minuetto

Adagio

Rondo, allegro, ma non presto

*Intervallo*

**L. BOCCHERINI**  
Trio in do maggiore n. 5 op. 34

Largo

Allegro vivace

Variazioni, andante lento

**P. CREMONT** (1784 – 1846)  
Trio in sol maggiore n. 3

Allegro moderato

Andantino grazioso

Allegro vivace

# 14

domenica  
agosto

## Duo El Tan(g)o

Mario Stefano Pietrodarchi, bandoneon  
Luca Lucini, chitarra

**A. PIAZZOLLA** (1921 – 1992)  
Oblivion

Adios nonino

Ausencias

**A. RAMIREZ** (1921 – 2010)  
Alfonsina y el mar

**F. CANARO** (1888 – 1964)  
Canaro en Paris

*Intervallo*

**M. FALLONI** (\*1969)  
Jewel  
Felix Tango

**A. PIAZZOLLA**  
Ave Maria

**A. VILLOLDO** (1861 – 1919)  
El choclo

# 21

domenica  
agosto

## Katharina Gross

Katharina Gross, violoncello

**K. GROSS** (\*1979)  
Of this Morning

**D. GABRIELLI** (1651 – 1690)  
Ricarcar n. 7

**J. S. BACH** (1685 – 1750)  
Suite n. 1 BWV 1007

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Menuet I & II

Gigue

**J. SHUKUR** (\*1981)  
Aks Sado (pezzo composto per cellomondo)

*Intervallo*

**J. S. BACH**  
Suite n. 3 BWV 1009

Prélude

Sarabande

Gigue

**A. KIM** (\*1976)  
For Katharina  
(pezzo composto per cellomondo)

**C. CASSADÒ** (1897 – 1966)  
Sonata

Prélude – Fantasia

Sardana (Danza)

Intermezzo e danza finale