

# SCRITTORI & MUSICAI AL CIANI

**Villa ex Asilo Ciani di Lugano**  
(davanti al Palazzo dei congressi, Viale Carlo Cattaneo)  
**Sabato 15 novembre 2014**  
**14.00 - 20.00**

## Programma

**Ore 14.00 - 15.00**

### **Dibattito - Linguaggio come fattore educativo**

Dibattito a partire dal libro appena uscito di Lina Bertola, "Parole della vita. Per un'educazione all'etica" (Erickson). Parteciperanno al dibattito Lina Bertola, Jean Soldini, Raffaele Scolari e alcuni studenti.

**Ore 14-18 Angolo letterario per ragazzi**

gestito dallo scrittore Gionata Bernasconi

**Ore 15.00**

### **Lettura di Laura Pariani e Nicola Fantini**

presentati da Marco Cagnotti – canta Barbara Berta accompagnata dal pianista Giulio Granati

**Ore 16.00 Lettura di Edgardo Franzosini**

presentato da Sergio Roic – canta Barbara Berta accompagnata dal pianista Giulio Granati

**Ore 17.00 Lettura di Andrea Fazioli**

presentato da Laura Di Corcia – canta Barbara Berta accompagnata dal pianista Giulio Granati

**Ore 18.00 Lettura di Paolo Di Stefano**

presentato da Teo Lorini – canta Barbara Berta accompagnata dal pianista Giulio Granati

**Ore 19.00**

Aperitivo

Evento aperto a tutta la cittadinanza.  
Organizzato dal Partito socialista Lugano  
in collaborazione con la rivista "Confronti"

**Entrata libera**



*Confronti*

## Gionata Bernasconi



Scrittore per ragazzi, ma anche animatore culturale e narratore per ragazzi, ha all'attivo una ventina di libri pubblicati a partire dal 1998 da vari editori, tra i quali Einaudi Ragazzi, Emme Edizioni, Edizioni E.L., Armando editore. Vive a Bellinzona.

## Barbara Berta



Ha studiato jazz e danza moderna. Originaria di Bellinzona ha una scuola di canto a Lugano. È conosciuta per la partecipazione ottenuta nel 1997 ad Eurosong.

## Lina Bertola



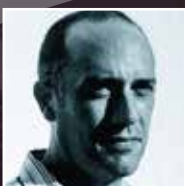
È docente di etica presso l'Istituto Universitario Federale per la Formazione Professionale. Tra le sue pubblicazioni: "Ethique & éducation, un autre regard" (2004); "Clarifier les valeurs implicites dans les savoirs scientifiques: un enjeux de la formation mais à quel prix?" (2008); "Parole della vita. Per un'educazione all'etica" (2014).

## Paolo Di Stefano



È nato in Sicilia nel 1956 ed è cresciuto in Ticino. Ha pubblicato i romanzi "Baci da non ripetere" (Feltrinelli 1994), "Azzurro troppo azzurro" (Feltrinelli 1996), "Tutti contenti" (Feltrinelli 2004), "Aiutami tu" (Feltrinelli 2005), "Nel cuore che ti cerca" (Rizzoli 2008), "La catastrofa" (Sellerio 2011), "Giallo d'Avola" (Sellerio 2013).

## Nicola Fantini



Nato nel 1962 in Val d'Ossola, vive sul lago d'Orta. È traduttore e scrittore. Ha scritto "La variabile Berkeley" (Nord 1995), "La setta delle catacombe" (Barbera 2008), "A due voci. Diario argentino" (con Antonio Dal Masetto, Effigie 2004) e "Nostra signora degli scorpioni" (con Laura Pariani, Sellerio 2014).

## Andrea Fazioli



Nato nel 1978, vive a Bellinzona. Per l'editore Guanda ha pubblicato i romanzi "Il giudice e la rondine" (2014), "Uno splendido inganno" (2013), "La sparizione" (2010), "Come rapinare una banca svizzera" (2009), "L'uomo senza casa" (2008); in precedenza aveva pubblicato "Chi muore si rivede" (Dadò 2005).

## Edgardo Franzosini



Nato nel 1952 a Rovagnate (Brianza), vive fra Milano e il Ticino. Ha pubblicato "Il mangiatore di carta" (Sugarco 1989), "Raymond Isidore e la sua cattedrale" (Adelphi 1995), "Bela Lugosi. Biografia di una metamorfosi" (Adelphi 1998), "Sotto il nome del Cardinale" (Adelphi 2013) e "Sul Monte Verità" (il Saggiatore 2014).

## Giulio Granati



È nato a Roma, ha studiato pianoforte classico e dal 1983 è rientrato in Ticino. Da quarant'anni si dedica alla musica pop, rock e jazz con grande versatilità. Compositore, oltre che musicista, ha all'attivo una decina di CD.

## Laura Pariani



È nata nel 1951 a Busto Arsizio e vive a Orta. Ha pubblicato numerosi libri dal 1993 ad oggi. Le ultime sue opere sono "Milano è una selva oscura" (Einaudi 2010), "La valle delle donne lupo" (Einaudi 2011), "Le montagne di don Patagonia" (Interlinea 2011), "Il piatto dell'angelo" (Giunti 2013), "Nostra Signora degli scorpioni" (con Nicola Fantini, Sellerio 2014).