4PA

Quattro passi in musica

Lezione – concerto in quattro tappe a cura di Marco Pisoni

Nel programma di questo pomeriggio vengono segnati con la voce di violino e chitarra quattro passi nella storia della musica. Da una Sonata barocca capolavoro di Arcangelo Corelli, con la realizzazione del basso continuo affidata alla chitarra, al capolavoro concertante di un Paganini virtuoso del violino, ma anche chitarrista di vaglia; da un episodio tratto dalla Storia del Tango di Piazzolla alla rivisitazione contemporanea di Danze popolari rumene nella lettura di Bartók.

- DUO "Giulio Rusconi": Nicolai Freiherr von Dellingshausen, violino
 - Marco Pisoni, chitarra

Programma:

- Arcangelo Corelli (1653 1713) Sonata in Mi minore Op. 5 n. 8 (Preludio – Allemanda – Sarabanda – Giga)
- Niccolò Paganini (1782 1840) Sonata concertata in La maggiore (Allegro spiritoso – Adagio assai espressivo – Rondò Allegretto con brio, scherzando)
- Astor Piazzolla (1921 1992) Café 1930 da Histoire du Tango
- Béla Bartók (1881 1945) Danze popolari rumene (locul cu bâta – Brâul – Pe Loc – Buciumeana – Poarga Românească – Măruntel)

Biblioteca cantonale Bellinzona

Viale Stefano Franscini 30a CH-6501 Bellinzona





