



## Calendario

**A** Abbonamento – La Grande Prosa  
**F** Famiglie  
**M** Musica  
**D** Danza

## Settembre

Sa 12 19.30 Do 13 14.30 / 20.30 Ma 15-19 20.30 Do 20 14.30	<b>La Verità</b> Compagnia Finzi Pasca	autore, regista, co-design luci e coreografie Daniele Finzi Pasca direttrice di creazione, produttrice e partecipazione alla scrittura Julie Hamelin Finzi musica, sound design e co-design coreografie Maria Bonzanigo scenografia, accessori e ideazione Hugojo e L'hugo Hugo Gargiulo produttore esecutivo e consulente artistico Antonio Vergamini costumi Giovanna Buzzi	Sala Teatro LAC
Me 16 14.30 Sa 19 10.30/14.30	<b>Attraverso lo specchio</b> di e regia Marcello Chiarenza	con Elena Chiaravalli, Cinzia Morandi, Francesco Mariotta e Daniele Bianco musiche Carlo Cialdo Capelli scene Marcello Chiarenza costumi Teatro Pan produzione LuganoInScena	Hall e Sala Teatro LAC Età da 6 anni <b>F</b>
Ve Sa 18/19 19.30 Do 20 15.30	<b>Non ogni notte la luna</b> tratto dalla biografia e dai testi di Anton Cechov di e regia Antonio Ballerio	con Antonio Ballerio, Tatiana Winteler, con Anna Della Rosa, Ugo Giacomazzi, scene e costumi Margherita Baldoni musiche Zeno Gabaglio luci Matteo Crespi aiuto regia Massimiliano Zampetti produzione LuganoInScena	Teatrustudio LAC

## Ottobre

Gio Ve 1/2 20.30	<b>Teen Dante</b> Farei parlando innamorar la gente Musical di e regia Mariella Zanetti	musiche composte da Giovanni Santini con V. Mannias, C. Moneta, L. Donadio, G. Palasciano, S. Zanolio, J. Sarno, M. V. Scarlattei, F. Rina, R. Rigano, G. Latina, S. Dho, V. Mignogna, F. Tripaldi, R. Buffonini e E. Turetta ensemble diretto da Francesco Bossaglia prodotto da RSI Rete Due coproduzione LuganoInScena	Sala Teatro LAC Età da 11 anni
Lu 12 20.30	<b>L'origine del mondo, ritratto di un interno</b> di e regia Lucia Calamaro	in collaborazione con FIT Festival Internazionale del Teatro e della scena contemporanea, LuganoInScena e LAC Lugano Arte e Cultura	Sala Teatro LAC
Me Gio 14/15 20.30	<b>Peperoni difficili</b> (la verità chiede di essere conosciuta)	di e regia Rosario Lisma con Anna Della Rosa, Ugo Giacomazzi, Rosario Lisma e Andrea Narsi	Sala Teatro LAC
Ve 16 20.30	<b>Inferno Novecento</b> con Sandro Lombardi e David Riondino	di Federico Tiezzi produzione Compagnia Lombardi-Tiezzi	Sala Teatro LAC
Sa Do 17/18 11.00/16.30	<b>Conférence de choses</b> di e regia François Gremaud con Pierre Mifsud	in collaborazione con FIT Festival Internazionale del Teatro e della scena contemporanea, LuganoInScena e LAC Lugano Arte e Cultura	Teatrustudio LAC In lingua francese
Sa 17 20.30 Do 18 16.30	<b>Ivanov</b> di Anton Čechov regia e con Filippo Dini	con Sara Bertelà, Nicola Pannelli, Gianluca Gobbi, Orietta Notari, Valeria Angelozzi, Ivan Zerbini, Ilaria Falini e Fulvio Pepe	Sala Teatro LAC <b>A</b>
Sa 24 20.30	<b>Angelo Branduardi</b> Camminando camminando, Tour 2015		Sala Teatro LAC <b>M</b>
Me 28 20.30	<b>Albertine, en cinq temps</b> di Michel Tremblay, regia di Lorraine Pintal	coproduzione Théâtre du Nouveau Monde (Montréal) / Théâtre du Trident (Québec)	Sala Teatro LAC In lingua francese con soprattitoli in italiano

## Novembre

Gio Ve 5/6 20.30 Do 8 16.30	<b>Gabbiano</b> di Anton Čechov adattamento e regia di Carmelo Rifici produzione LuganoInScena in coproduzione con LAC Lugano Arte e Cultura, Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa e Teatro Sociale di Bellinzona	con, in ordine alfabetico, Giovanni Crippa, Ruggero Dondi, Zeno Gabaglio, Mariangela Granelli, Igor Horvat, Emiliano Masala, Maria Pilar Pérez Aspa, Fausto Russo Alesi, Giorgia Senesi e con l'amorevole partecipazione di Antonio Ballerio scene Margherita Baldoni costumi Margherita Baldoni musiche Zeno Gabaglio luci Jean-Luc Chanonat assistenti di regia Agostino Riola e Francesco Leschiera	Sala Teatro LAC <b>A</b>
Me 11 20.30	<b>Antropolaroid</b> di e con Tindaro Granata	Premio "Mariangela Melato" – Prima Edizione 2013 – come Attore Emergente	Sala Teatro LAC
Ve 13 20.30	<b>Estival Night</b> 1. Michel Camilo Suite per pianoforte, arpa e archi con l'Orchestra della Svizzera italiana 2. Michel Camilo piano solo 3. Brazilian Jazz Project feat. Franco Ambrosetti, Randy Brecker & Danilo Rea	I concerti saranno trasmessi in diretta da RSI Rete Due	Sala Teatro LAC <b>M</b>
Sa 21 20.30	<b>Les Ballets de Monte-Carlo</b> Lac (da "Il lago dei cigni") Sous la Présidence de S.A.R. La Princesse de Hanovre Les Ballets de Monte-Carlo Jean-Christophe Maillot	coreografia Jean-Christophe Maillot regia di Giuliano Peperini scenografia Ernest Pignon-Ernest costumi Philippe Guillotel luci Jean-Christophe Maillot e Samuel They drammaturgia Jean Rouaud composizione Bertrand Maillot	Sala Teatro LAC <b>D</b>
Do 22 16.30/20.30	<b>Words and music</b> di Samuel Beckett	regia e adattamento visivo di Alan Alpenfelt	Teatrustudio LAC
Lu Ma 23/24 20.30	<b>La cativissima</b> (Epoica di Toni Sartana) di, regia e con Natalino Balasso	con Francesca Botti, Marta Dalla Via, Andrea Pennacchi, Silvia Piovani e Stefano Scandaletti	Sala Teatro LAC <b>A</b>
Gio Ve 26/27 20.30 Sa 28 15.30/20.30	<b>Romeo e Giulietta</b> <b>Ama e cambia il mondo</b> tratto dall'opera di William Shakespeare	spettacolo musicale di Gérard Presgurvic regia di Giuliano Peperini con Giulia Luzi, Federico Marignetti, Luca Giacomelli Ferrarini, Riccardo Maccaferri, Gianluca Merolli, Leonardo Di Minno, Vittorio Matteucci, Barbara Cola, Roberta Faccani, Silvia Querci e Giò Tortorelli in collaborazione con GpC e LivePassion	Sala Teatro LAC
Do 29 16.30/20.30	<b>Polvere</b> Dialogo tra uomo e donna di e regia Saverio La Ruina	con Saverio La Ruina e Cecilia Foti	Teatrustudio LAC
Do Lu 29/30 20.30	<b>Brachetti che sorpresa!</b> di e con Arturo Brachetti	regia di Davide Calabrese con Luca Bono, Luca & Tino, Francesco Scimemi e Kevin Michael Moore in collaborazione con GpC e LivePassion	Sala Teatro LAC <b>F</b>

Il lago di Lugano è il grande sipario della nostra città che, come tutte le altre, ha le sue forti contraddizioni. Una città è fatta di contrari e lo specchio ce li mostra tutti, sia quelli evidenti, sia quelli più nascosti. Il lago è lo specchio della città, il teatro è lo specchio dei suoi cittadini.

Carmelo Rifici, Direttore artistico

**Informazioni e prevendita**  
Biglietteria LAC  
Piazza Bernardino Luini 6  
CH – 6901 Lugano  
T. +41 (0)58 866 4222

Orari d'apertura  
Ma-Me / Do: 10.30-18.30  
Gio-Sa: 10.30-20.00  
Lunedì chiuso

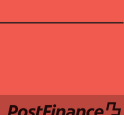
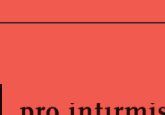
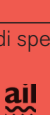
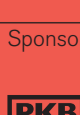
info@luganoinscena.ch  
www.luganoinscena.ch

LuganoInScena ringrazia la Città di Lugano, la Repubblica e Cantone Ticino fondo Swisslos e i Partner per le Produzioni: Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa, Teatro Sociale di Bellinzona, LAC Lugano Arte e Cultura e RSI Rete Due

Sponsor della stagione in abbonamento



Partner tecnici



Media Partner



# Dicembre

Ma Me	<b>1/2</b> 20.30	<b>Molière: la recita di Versailles</b> con Paolo Rossi	regia di Giampiero Solari	Sala Teatro LAC <b>A</b>
Sa Do	<b>5</b> 20.30 <b>6</b> 16.30	<b>The valley of astonishment</b> di e regia Peter Brook e Marie-Hélène Estienne	con Kathryn Hunter, Marcello Magni e Bruce Myers	Sala Teatro LAC In lingua inglese con sopratitoli in italiano
Ma	<b>8</b> 16.30/19.00	<b>Alice</b> ispirato ai racconti di Lewis Carroll "Alice nel paese delle meraviglie" e "Attraverso lo specchio"	in collaborazione con la "Rassegna Senza confini", gli altri spettacoli sul sito www.teatro-pan.ch	<b>Teatro Foce</b> Età da 6 anni <b>F</b>
Gio Ve	<b>10/11</b> 20.30	<b>Prossima fermata Bellinzona</b> di e regia Flavio Stroppini e Monica De Benedictis	con Antonio Ballerio, Igor Horvat, Cito Steiger, Anahì Traversi e Tatiana Winteler e con la partecipazione di Gianni Frizzo produzione Teatro Sociale di Bellinzona – Bellinzona Teatro	<b>Teatro Foce</b>
Sa Do	<b>12</b> 20.30 <b>13</b> 16.30	<b>Il prezzo</b> di Arthur Miller regia di Massimo Popolizio	con Umberto Orsini, Massimo Popolizio, Alvia Reale e Elia Schilton	Sala Teatro LAC <b>A</b>
Ma	<b>15</b> 20.30	<b>L'amore segreto di Ofelia</b> di Steven Berkoff	regia e con Michele Di Mauro e Carlotta Viscovo	<b>Teatro Foce</b>
Sa	<b>19</b> 20.30	<b>Balletto di Roma</b> Otello	coreografia di Fabrizio Monteverde musiche Antonín Dvořák costumi Santi Rinciari	Sala Teatro LAC <b>D</b>
Lu	<b>21</b> 18.30/21.00	<b>The voices of victory</b> Il concerto Gospel di Natale!	in collaborazione con GpC e LivePassion	<b>Palazzo dei Congressi</b> <b>M</b>
Ma Me	<b>22/23</b> 20.30	<b>Pinocchio. Il grande musical</b> regia di Saverio Marconi, con Manuel Frattini	musiche Dodi Battaglia, Red Canzian e Roby Facchinetti produzione musicale I Pooh	Sala Teatro LAC
Ma Me	<b>29/30</b> 20.30	<b>Mummenschanz</b> I musicisti del silenzio	creato da Floriana Frassetto, Andres Bossard e Bernie Schürch	Sala Teatro LAC <b>F</b>

# Gennaio

Ve	<b>8</b> 20.30	<b>Peter Pan</b> Una storia di pochi centimetri e piume	in collaborazione con la "Rassegna Senza confini", gli altri spettacoli sul sito www.teatro-pan.ch	<b>Teatro Foce</b> Età da 6 a 10 anni <b>F</b>
Lu	<b>11</b> 20.30	<b>Genesiquattrouno</b> Caino e Abele, storia di una fratellanza deviata	di e con Gaetano Bruno e Francesco Villano	Teatrustudio LAC
Ma	<b>12</b> 20.30	<b>Il macello di Giobbe</b> di e regia Fausto Paravidino	con Filippo Dini	Sala Teatro LAC
Gio	<b>14</b> 20.30	<b>La prima cena</b> di Michele Santeramo	regia di Michele Sinisi	<b>Teatro Foce</b>
Ve	<b>15</b> 20.30	<b>Adamo &amp; Eva</b> di e regia Mauro Santopietro	con Alessia Giangiuliani e Mauro Santopietro	Teatrustudio LAC
Lu	<b>18</b> 20.30	<b>Iliade</b> di Omero	adattamento e regia di Maria Grazia Cipriani produzione Teatro del Carretto	Sala Teatro LAC
Ma Me	<b>19/20</b> 20.30	<b>Ieri è un altro giorno</b> con Gianluca Ramazzotti, Antonio Cornacchione e Milena Miconi		Sala Teatro LAC
Ve	<b>22</b> 20.30	<b>La periferia dell'infinito</b> Cortometraggio	regia e sceneggiatura di Igor Samperi con Flavio Bucci, Renato Sarti, Flavio Pistilli e Fabio Doriai produzione Atropo Production, 2015	Teatrustudio LAC
Sa Do	<b>23</b> 20.30 <b>24</b> 16.30	<b>Ti regalo la mia morte, Veronika</b> liberamente ispirato alla poetica del cinema fassbinderiano regia di Antonio Latella	con Monica Piseddu, Valentina Acca, Massimo Arbarello, Fabio Bellitti, Caterina Carpio, Sebastiano Di Bella, Nicole Kehrberger, Candida Nieri, Fabio Pasquini, Annibale Pavone e Maurizio Rippa	Sala Teatro LAC
Lu	<b>25</b> 20.30	<b>In trincea</b> La prima guerra mondiale vista da una trincea	di e regia Michele Di Giacomo con Michele Di Giacomo, Federico Manfredi e Umberto Terruso	<b>Teatro Foce</b> Età da 12 anni
Me	<b>27</b> 20.30	<b>Avanim (Pietre)</b> di Yinon Tzafrir, regia di Yinon Tzafrir e Daniel Zafrani	Premiato come uno dei 10 migliori nuovi spettacoli al mondo (Germania/NRW-2007) produzione ORTO-Da Theatre Group	Sala Teatro LAC <b>Giorno della memoria</b>
Ve	<b>29</b> 20.30	<b>Constanza Macras/DorkyPark</b> The past	direzione e coreografia Constanza Macras	Sala Teatro LAC <b>D</b>

# Febbraio

Gio Ve	<b>4/5</b> 20.30	<b>Una pura formalità</b> con Glauco Mauri e Roberto Sturmo	liberamente tratto dall'omonimo film di Giuseppe Tornatore	Sala Teatro LAC <b>A</b>
Sa	<b>6</b> 20.30	<b>A.M.R. company</b> Studio numero 0 / Dis-persi prima Tanz	progetto di Alessio Maria Romano	Teatrustudio LAC <b>D</b>
Lu Ma	<b>15/16</b> 20.30	<b>Il vizio dell'arte</b> con Ferdinando Bruni e Elio De Capitani	di Alan Bennett	Sala Teatro LAC <b>A</b>
Do	<b>21</b> 20.30	<b>Franco Battiato in concerto</b>	in collaborazione con GpC e LivePassion	Sala Teatro LAC <b>M</b>
Ma Me	<b>23/24</b> 20.30	<b>Balletto Civile</b> L'amore segreto di Ofelia	di Steven Berkoff ideazione scrittura fisica e messa in scena di Michela Lucenti e Maurizio Camilli	Teatrustudio LAC <b>D</b>
Ma Me	<b>23/24</b> 20.30	<b>Il berretto a sonagli</b> di Luigi Pirandello	regia e con Valter Malosti	Sala Teatro LAC <b>A</b>
Ve	<b>26</b> 20.30	<b>Nuda e cruda</b> di e con Anna Mazzamauro	musiche originali di Amedeo Minghi	Sala Teatro LAC
Do	<b>28</b> 16.30/19.00	<b>La piccola fiammiferaia</b> di H.C. Andersen	in collaborazione con la "Rassegna Senza confini", gli altri spettacoli sul sito www.teatro-pan.ch	Sala Teatro LAC Età da 3 anni <b>F</b>

# Marzo

Me	<b>2</b> 20.30	<b>Choreographic Collision</b> What is classic?	Percorso di ricerca coreografica a cura di DanzaVenezia direzione artistica Manola Bettio, Viviana Palucci e Stefano Tomassini	Teatrustudio LAC <b>D</b>
Sa	<b>5</b> 20.30	<b>Compagnia Virgilio Sieni</b>	1. <b>La mer</b> (Prima Internazionale) musica Claude Debussy una produzione in esclusiva LuganoloScena 2. <b>La sagra della primavera</b> musica Igor Stravinskij	Sala Teatro LAC <b>D</b>
Do	<b>6</b> 16.30	<b>Il cavaliere inesistente</b> di Italo Calvino	regia di Fabrizio Montecchi	Teatrustudio LAC Età da 10 anni <b>F</b>
Lu	<b>7</b> 20.30	<b>Ivan Illic</b> liberamente tratto da Lev Tolstoj	con Mauro Avogadro produzione Compagnia Umberto Orsini	Sala Teatro LAC
Ma Me	<b>8/9</b> 20.30	<b>7 minuti</b> regia di Alessandro Gassmann	con Ottavia Piccolo	Sala Teatro LAC <b>A</b>
Sa	<b>12</b> 20.30	<b>Il nostro Enzo: ricordando Jannacci</b> con Moni Ovadia	con un quintetto d'archi creato appositamente per la rappresentazione al Teatro LAC in collaborazione con "Aspettando Poestate"	Sala Teatro LAC <b>M</b>
Ma Me	<b>15/16</b> 20.30	<b>La morte di Danton</b> regia di Mario Martone	di Georg Büchner con Giuseppe Battiston	Sala Teatro LAC <b>A</b>
Ve Sa Do	<b>18/19</b> 20.30 <b>20</b> 16.30	<b>I Legnanesi</b> <b>La famiglia Colombo</b> regia di Antonio Provasio	con Antonio Provasio, Enrico Dalceri e Luigi Campisi	Sala Teatro LAC
Ma	<b>22</b> 20.30	<b>PPP ultimo inventario prima di liquidazione</b> (hommage à Pier Paolo Pasolini)	regia di Stefano Ricci drammaturgia ricci/forte	Sala Teatro LAC
Me Gio	<b>23/24</b> 20.30	<b>Non ti pago</b> di Eduardo De Filippo	regia e con Luca De Filippo	Sala Teatro LAC <b>A</b>

# Aprile

Lu	<b>4</b> 20.30	<b>La locandiera di C. Goldoni</b> regia di Andrea Chiodi	con Caterina Carpio, Tindaro Granata, Mariangela Granelli, Emiliano Masala e Francesca Porrini	Sala Teatro LAC
Ma	<b>5</b> 20.30	<b>Slot machine</b> di Marco Martinelli e Ermanna Montanari	Rassegna Teatro delle Albe	Teatrustudio LAC
Me	<b>6</b> 20.30	<b>Pantani</b> di e regia Marco Martinelli	Rassegna Teatro delle Albe	Sala Teatro LAC
Ve	<b>8</b> 20.30	<b>Sydney Dance Company</b> Interplay (Programma in tre parti)	nell'ambito di Steps, festival della danza del Percento culturale Migros	Sala Teatro LAC <b>D</b>
Gio	<b>14</b> 20.30	<b>L'opera da tre soldi</b> di Bertolt Brecht e Kurt Weill, regia di Daniel Bausch	in collaborazione con Conservatorio della Svizzera italiana, Scuola Teatro Dimitri e DACD SUPSI	Sala Teatro LAC <b>M</b>
Sa	<b>16</b> 20.30	<b>Orchidee</b> di, regia e con Pippo Delbono	con Dolly Albertin, Gianluca Ballarè, Bobò, Margherita Clemente, Ilaria Distante, Simone Goggiario, Mario Intruglio, Nelson Lariccia, Gianni Parenti, Pepe Robledo e Grazia Spinella	Sala Teatro LAC
Ma Me	<b>19/20</b> 20.30	<b>Una giornata particolare</b> con Giulio Scarpati e Valeria Solarino	di Ettore Scola e Ruggero Maccari regia di Nora Venturini	Sala Teatro LAC <b>A</b>
Sa Do	<b>23</b> 20.30 <b>24</b> 16.30	<b>Le cirque invisible</b> di, regia e con Jean Baptiste Thierrée e Victoria Chaplin		Sala Teatro LAC <b>F</b>

# Maggio

Do	<b>1</b> 16.30	<b>Candoco Dance Company</b> Notturnum – Set and reset/reset	nell'ambito di Steps, festival della danza del Percento culturale Migros e in collaborazione con Pro Infirmis	Sala Teatro LAC <b>D</b>
Ve	<b>13</b> 20.30	<b>Pilade</b> di Pier Paolo Pasolini	regia e drammaturgia di Daniele Salvo	Sala Teatro LAC
Sa Do	<b>21/22</b> 11.00/16.30/20.30	<b>12parole7pentimenti</b>	direzione e concetto di Rubidori Manshaft produzione Officina Orsi (CH)	All'interno della struttura LAC
Lu	<b>23</b> 18.30/20.30			
Ma Me	<b>24/25</b> 20.30	<b>Arlecchino</b> servitore di due padroni	di Carlo Goldoni, regia di Giorgio Strehler con Ferruccio Soleri	Sala Teatro LAC