

CINEMA

IN TASCA

RASSEGNA —AUTUNNO 2015

LA TEORIA DEL TUTTO

MERCOLEDÌ 21.10 — 18:00 e 20:30

AMERICAN SNIPER

MERCOLEDÌ 11.11 — 18:00 e 20:30

TURNER

MERCOLEDÌ 25.11 — 18:00 e 20:30

BIRDMAN

O (L'IMPREVEDIBILE VIRTÙ DELL'IGNORANZA)

MERCOLEDÌ 09.12 — 18:00 e 20:30

CINEMA CORSO
VIA PIODA 4
6900 LUGANO

ACQUISTO TESSERA

Sportello Foce via Foce 1, 6900 Lugano – T. +41(0)58 866 48 00
lun; mer; ven 08:00-12:00 / 13:30-17:30
mar; gio 08:00-18:30 – sab; dom 13:30-18:30

Sportello Molino Nuovo via Trevano 55, 6900 Lugano – T. +41(0)58 866 74 47
lun-ven 08:00-12:00 / 13:30-17:30

Sportello Punto Città via della Posta 8, 6900 Lugano – T. +41(0)58 866 60 02
lun; mer; ven 07:30-12:00 / 13:30-17:00 – mar; gio 07:30-18:00

Cinema Corso via Pioda 4, 6900 Lugano – 30 min. prima dell'inizio del film

WWW.AGENDALUGANO.CH – EVENTI@LUGANO.CH

PREZZI	AUTUNNO (4 film)	PRIMAVERA (10 film)	*AUTUNNO + PRIMAVERA (14 film)
INTERO	16.–	40.–	52.–
LUGANO CARD E CITY CARD	14.–	36.–	46.–
RIDOTTO (<26, STUDENTI AVS, AI)	13.–	30.–	39.–
LUGANO CARD E CITY CARD	11.–	27.–	34.–

*Acquistando la tessera "Autunno + Primavera"
beneficerà di una proiezione gratuita.

MER 21.10

LA TEORIA DEL TUTTO

Di James Marsh

Con Eddie Redmayne, Felicity Jones, Charlie Cox, Emily Watson, Simon McBurney
Biografico, Gran Bretagna 2014, 123'

Università di Cambridge, Inghilterra 1963.
Stephen Hawking è un brillante laureando in Fisica, Jane una studentessa di Lettere. Il loro incontro ad una festa avviene nel momento in cui il vivace genio di Stephen, insieme agli effetti di una spietata malattia degenerativa, cominciano a manifestarsi. Ha 21 anni e una aspettativa di vita di 2 anni. Questo non basta a fermarlo. La giovane coppia decide di sposarsi e di vivere ogni minuto della propria vita con la massima passione a dispetto degli ostacoli. Incoraggiato dalla moglie, Stephen porta a termine il suo dottorato e intraprende lo studio di ciò che da sempre lo appassiona e che, secondo l'errato responso dei medici, egli stesso non possiede: il tempo.

DAI ?? ANNI

MER 25.11

TURNER

Di Mike Leigh

Con Timothy Spall, Dorothy Atkinson, Marion Bailey, Paul Jesson, Lesley Manville
Biografico, Gran Bretagna 2014, 144'

Il film è dedicato alla vita del celebre pittore J. M. W. Turner, uno dei più importanti esponenti della storia dell'arte britannica, vissuto a cavallo tra il XVIII e il XIX secolo. All'epoca dei fatti Turner è un artista già grandemente riconosciuto che vive in compagnia del padre e della governante di famiglia e che nutre grandi aspirazioni per il proprio futuro, frequentando i salotti più in voga del tempo. Ma quando l'amato padre decede, Turner svela il proprio lato più oscuro e enigmatico, fatto di amori fugaci, relazioni che non richiedono stabilità e viaggi infiniti, nella costante ricerca di ispirazioni per la propria arte.

DAI ?? ANNI

MER 11.11

AMERICAN SNIPER

Di Clint Eastwood

Con Bradley Cooper, Sienna Miller, Jake McDorman, Luke Grimes, Navid Negahban, Kyle Gallner

Azione, USA 2014, 133'

Il cecchino Chris Kyle viene inviato in Iraq con una sola missione: proteggere i propri compagni. Grazie alla sua precisione millimetrica e alle sue gesta eroiche salverà innumerevoli vite guadagnandosi il soprannome di "Legend". Nel frattempo cresce la sua reputazione anche dietro le file nemiche, e viene messa una taglia sulla sua testa rendendolo il primo bersaglio per gli insorti. Nonostante ciò, riuscirà a far ritorno a casa scoprendo che la guerra è qualcosa che difficilmente riuscirà a lasciarsi alle spalle.

DAI ?? ANNI

BIRDMAN

MER 09.12

O (L'IMPREVEDIBILE VIRTÙ DELL'IGNORANZA)

Di Alejandro González Iñárritu

Con Michael Keaton, Zach Galifianakis, Edward Norton, Andrea Riseborough, Amy Ryan, Emma Stone

Commedia, USA 2014, 119'

Dopo un folgorante passato nei panni di un glorioso supereroe, l'attore Riggan Thomson spera che dirigere un nuovo, ambizioso spettacolo a Broadway riuscirà a rilanciare la sua carriera moribonda e a dimostrare a tutti - e a se stesso - che non è solo una ex star di Hollywood. Nei giorni che precedono la sera della prima, Riggan deve fare i conti con un ego irriducibile e gli sforzi per salvare la sua famiglia, la carriera e se stesso.

DAI ?? ANNI