

Luganomodern

2015

2016



2015

EVENTO	ORARIO	LUOGO	STAGIONE	PAG
lun 5 ottobre Luciano Berio	18:30	Sala 4, LAC, Lugano	LuganoMusica	4
dom 11 ottobre Licht und Schatten	19.00	Aula Magna del Conservatorio, Lugano	Spazio21	6
gio 29 ottobre MagmaŠOSTAKOVIČ	19:00	Aula Magna del Conservatorio, Lugano	Swiss Chamber Concerts	8
gio 19 novembre MagmaTURINA	19:00	Aula Magna del Conservatorio, Lugano	Swiss Chamber Concerts	10
dom 22 novembre Words and music	16:30 e 20:30	TeatroStudio, LAC, Lugano	LuganoInScena	12
mar 24 novembre Nadir Vassena	20:30	TeatroStudio, LAC, Lugano	LuganoMusica	14
dom 29 novembre Ligeti	17:30	Auditorio Stelio Molo RSI, Lugano	900presente	16
sab 19 dicembre Franck Bedrossian	14:00	Palazzina DR Conservatorio/RSI, via Canevascini, Lugano	Spazio21	18

2016

EVENTO	ORARIO	LUOGO	STAGIONE	PAG
ven 15 gennaio MagmaMOZART	19:00	Aula Magna del Conservatorio, Lugano	Swiss Chamber Concerts	20
lun 18 gennaio Luigi Nono	18:30	Sala 4, LAC, Lugano	LuganoMusica	22
sab 23 e dom 24 gennaio Ti regalo la mia morte, Veronika (24 gennaio 20:30)	16:30	Sala Teatro, LAC, Lugano	LuganoInScena	24
dom 24 gennaio Vivier	17:30	Auditorio Stelio Molo RSI, Lugano	900presente	26
dom 24 gennaio IL Piccolo Principe. Passeggiata musicale nel LAC	dalle 14:00	Sala Teatro, LAC, Lugano	Spazio21*	28
dom 21 febbraio Bussotti	17:30	Auditorio Stelio Molo RSI, Lugano	900presente	30
gio 25 febbraio ACME	20:30	Aula Magna del Conservatorio, Lugano	Spazio21**	32
ven 26, sab 27, dom 28 febbraio Beethoven, Ravel, Berg, Bartók (28 febbraio 17:00)	20:30	TeatroStudio, LAC, Lugano	LuganoMusica	34
lun 29 febbraio Hans Werner Henze	18:30	Sala 4, LAC, Lugano	LuganoMusica	36
sab 5, dom 6, sab 19, dom 20, gio 31 marzo Creo dunque suono. Atelier di creazione sonora per i giovani	dalle 10:30	Palazzina DR Conservatorio/RSI, via Canevascini, Lugano	Spazio21**	38
gio 10 marzo MagmaHOLLIGER	19:00	Aula Magna del Conservatorio, Lugano	Swiss Chamber Concerts	40
dom 20 marzo Lachenmann	17:30	Auditorio Stelio Molo RSI, Lugano	900presente	42
mar 22 marzo PPP ultimo inventario prima di liquidazione	20:30	Sala Teatro, LAC, Lugano	LuganoInScena	44
gio 14 aprile Opera da tre soldi	20:30	Sala Teatro, LAC, Lugano	900presente	46
lun 23 maggio MagmaSCHUBERT	19:00	Aula Magna del Conservatorio, Lugano	Swiss Chamber Concerts	48

* in coproduzione OGGImusica/OSI ** in coproduzione OGGImusica

900presente	29 novembre 2015 Ligeti > p. 16	24 gennaio 2016 Vivier > p. 26	21 febbraio 2016 Bussotti > p. 30	20 marzo 2016 Lachenmann > p. 42	14 aprile 2016 Opera da tre soldi > p. 46
LuganoInScena	22 novembre 2015 Words and music > p. 12	23 e 24 gennaio 2016 Ti regalo la mia morte, Veronika > p. 24	22 marzo 2016 PPP ultimo inventario prima di liquidazione Hommage à Pier Paolo Pasolini > p. 44		
Spazio21	11 ottobre 2015 Licht und Schatten > p. 6	19 dicembre 2015 Franck Bedrossian > p. 18	24 gennaio 2016 Il Piccolo Principe. Passeggiata musicale nel LAC > p. 28	25 febbraio 2016 ACME > p. 32	5, 6, 19, 20, 31 marzo 2016 Creo dunque suono. Atelier di creazione sonora per i giovani > p. 38
LuganoMusica	5 ottobre 2015 Luciano Berio > p. 4	24 novembre 2015 Nadir Vassena > p. 14	18 gennaio 2016 Luigi Nono > p. 22	26, 27, 28 febbraio 2016 Beethoven, Ravel, Berg, Bartók > p. 34	29 febbraio 2016 Hans Werner Henze > p. 36
Swiss Chamber Concerts	29 ottobre 2015 MagmaŠOSTAKOVIČ > p. 8	19 novembre 2015 MagmaTURINA > p. 10	15 gennaio 2016 MagmaMOZART > p. 20	10 marzo 2016 MagmaHOLLIGER > p. 40	23 maggio 2016 MagmaSCHUBERT > p. 48

Luciano Berio

Proiezione del documentario della RSI
"Considerazione sulla musica di oggi".

LuganoMusica 5

XXX Festival
di Musica
9-16 SETTEMBRE

TEATRO

LAZIO
LA FEMIN
lazioni
poran

• CHF 10.- tariffa unica

luganomusica.ch

LUNEDÌ

5 OTTOBRE 2015

ORE 18:30

SALA 4, LAC

LUGANO

Licht und Schatten

Spazio21 7

Dal 2005 l'Ensemble Boswil riunisce ogni autunno una ventina di studenti provenienti da tutti i Conservatori svizzeri per eseguire importanti opere di musica contemporanea sotto la guida di direttori ospiti di fama internazionale. Durante una settimana di residenza al Künstlerhaus a Boswil, questo progetto, unico nel suo genere sul suolo elvetico, permette da un lato l'approfondimento del repertorio e incoraggia dall'altro lo scambio sociale e musicale tra musicisti provenienti da diverse parti del paese. Nell'ambito del tema "Luce e ombra" l'Ensemble Boswil propone quest'anno un programma caratterizzato da una grande diversità concettuale, sonora e stilistica: quattro compositori della vecchia generazione illuminano il soggetto da diverse angolazioni.



• Entrata libera

DOMENICA

11 OTTOBRE 2015

ORE 19:00

AULA MAGNA DEL CONSERVATORIO

LUGANO

MAGMAŠOSTAKOVIČ

La nuova stagione degli Swiss Chamber Concerts viene alla luce con un programma per quartetto d'archi paradossalmente posto sotto il segno della morte. Tutta l'arte di Dmitrij Šostakovič, infatti, ci parla di morte attraverso il fervore e il ritmo che emerge dalle sue composizioni. Tutte le opere di Franz Schubert ci raccontano le nostre ombre attraverso una dolcezza e una forza infinite. Come, invece, vita e morte saranno messe a confronto dal noto compositore ticinese Nadir Vassena? Da scoprire in prima assoluta con il suo brano *Vertigini del silenzio*.

- CHF 15.– ordinario
- CHF 10.– AVS/AI, LuganoCard, Club Rete Due, Amici del Conservatorio
- Fino a 18 anni e studenti entrata libera

swisschamberconcerts.ch

MAGMA ŠOSTAKOVIČ

GIOVEDÌ

29 OTTOBRE 2015

ORE 19:00

AULA MAGNA DEL CONSERVATORIO

LUGANO

MAGMATURINA

Una nuova e incredibile generazione di strumentisti a fiato, forgiata nelle più prestigiose scuole universitarie di musica della Svizzera, propone un programma per quintetto. Sul palco i recenti vincitori del concorso ARD di Monaco, tra cui alcuni studenti del flautista Felix Renggli e del clarinetista François Benda, per svelarci opere conosciute e altre più ignote attraverso quella foga e quella passione che sono proprie della gioventù.

- CHF 15.– ordinario
- CHF 10.– AVS/AI, LuganoCard, Club Rete Due, Amici del Conservatorio
- Fino a 18 anni e studenti entrata libera

swisschamberconcerts.ch

MAGMA TURINA

GIOVEDÌ

19 NOVEMBRE 2015

ORE 19:00

AULA MAGNA DEL CONSERVATORIO

LUGANO

Words and music

La nuova produzione Beckett Sounds vede uniti la Compagnia V XX ZWEETZ e il gruppo NITON nell'esplorazione della degenerazione della lingua, della memoria e della vita, attraverso il dramma sonoro di Samuel **Beckett** *Words and music*. Lo spettacolo è ambientato in un imprecisato futuro: due prigionieri, Bob e Joe, sono detenuti in un'angusta torre carceraria. Croak, il vecchio aguzzino, li visita regolarmente per ottenere definizioni di concetti umani ancestrali. Bob si esprime attraverso la musica e Joe attraverso le parole, nel tentativo di offrire al dispotico Croak vividi ricordi e appigli per nuove sensazioni. Una notte, però, sulle scale, tra la luce delle candele scorge una faccia che destabilizzerà l'esistenza dei tre personaggi...

- CHF 25.- ordinario
- CHF 20.- studenti e apprendisti
- CHF 12.- ragazzi fino a 14 anni

luganoinscena.ch



DOMENICA

22 NOVEMBRE 2015

ORE 16:30 E 20:30

TEATROSTUDIO, LAC

LUGANO

Nadir Vassena

Prima assoluta del trio per archi *Archeologie della perdita*.

LuganoMusica 15

• CHF 30.- ordinario

• CHF 12.- studenti

luganomusica.ch

MARTEDÌ

24 NOVEMBRE 2015

ORE 20:30

TEATROSTUDIO, LAC

LUGANO

Ligeti

György **Ligeti** (1923-2006) è stato sicuramente una delle figure più importanti e significative della musica del secolo scorso e 900presente, per la prima volta dalla creazione della rassegna, gli dedica un omaggio. In programma alcune piccole ma importanti composizioni per pianoforte e violoncello soli, elettronica e disklavier, affiancate al grande *Concerto per violino e orchestra da camera*.

All'interno del programma i *Contrasti*, per clarinetto, violino e pianoforte, del gigante della musica ungherese del '900, Béla **Bartók** (1881-1945), il cui lavoro ha avuto un'influenza fondamentale sulla quasi totalità dei compositori della generazione di Ligeti e oltre.

- CHF 15.- ordinario
- CHF 10.- LuganoCard, Club Rete Due, Amici del Conservatorio
- Fino a 18 anni e studenti entrata libera

900presente.ch



DOMENICA

29 NOVEMBRE 2015

ORE 17:30

AUDITORIO STELIO MOLO RSI

LUGANO

Franck Bedrossian

Il giovane compositore francese, ospite del Master of Arts in Music Composition del Conservatorio, presenta i suoi lavori recenti in una conferenza pubblica. Dopo gli studi al Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris (nella classe di Gerard Grisey e Marco Stroppa), partecipa al Coursus in composizione e computer music presso IRCAM, dove studia con Philippe Leroux, Brian Ferneyhough, Tristan Murail and Philippe Manoury. Parallelamente, integra gli studi in composizione con Helmut Lachenmann (Acanthes 1999, International Ensemble Modern Akademie 2004). Nel 2008 inizia a insegnare Composizione alla University of California, Berkeley. Di recente il Ministero della Cultura Francese gli ha conferito il titolo di "Chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres".

- Entrata libera. Posti limitati: prendere contatto preventivamente con nadir.vassena@conservatorio.ch

SABATO**19 DICEMBRE 2015**

ORE 14:00

PALAZZINA DR CONSERVATORIO/RSI

VIA CANEVASCINI

LUGANO

MAGMAMOZART

Pianista e violinista, Wolfgang Amadeus **Mozart** ha anche composto dei capolavori, come per farsi dono, nei quali eseguiva lui stesso, con malizia e delizia, la parte per viola. Il quintetto in programma, trascritto dallo stesso compositore, offrirà un'occasione preziosa per godere di quei fraseggi unici emessi dall'oboe di Heinz **Holliger**. Le sonorità colorate faranno emergere i voluttuosi canti di Toru **Takemitsu**. E ancora Holliger, in veste di compositore, rivelerà un'opera straordinaria per voce e archi interpretata dalla strepitosa soprano Sarah Wegener.

- CHF 15.– ordinario
- CHF 10.– AVS/AI, LuganoCard, Club Rete Due, Amici del Conservatorio
- Fino a 18 anni e studenti entrata libera

swisschamberconcerts.ch

MAGMA MOZART

VENERDÌ

15 GENNAIO 2016

ORE 19:00

AULA MAGNA DEL CONSERVATORIO

LUGANO

Luigi Nono

Proiezione del documentario della RSI "Realtà di un compositore".

LuganoMusica 23

• CHF 10.- tariffa unica

luganomusica.ch

LUNEDÌ

18 GENNAIO 2016

ORE 18:30

SALA 4, LAC

LUGANO

Ti regalo la mia morte, Veronika

Con *Ti regalo la mia morte, Veronika*, Antonio Latella incontra per la seconda volta la poetica di Rainer Werner **Fassbinder**. Partendo dalla rievocazione della vicenda di Veronika Voss, ultima tra le protagoniste del suo cinema, lo spettacolo incontra alcune tra le figure femminili grazie alle quali il regista ha consegnato forse una grande unica opera in cui sguardo cinematografico e biografia personale tendono inevitabilmente a coincidere. Una corsa folle, senza protezioni, una prolungata allucinazione dove realtà e finzione diventano quasi indistinguibili.

Un viaggio in cui Veronika e le altre eroine del cinema fassbinderiano regalano il proprio sacrificio al loro ideatore, il regista, il medico ma anche il carnefice Fassbinder, a sua volta, probabilmente, personaggio del suo stesso dramma.

- CHF 30.-/50.- ordinario
- CHF 25.-/45.- AVS/AI
- CHF 25.-/45.- CDT Club Card
- CHF 20.- studenti e apprendisti
- CHF 12.- ragazzi fino a 14 anni

luganoinscena.ch

SABATO

23 GENNAIO 2016

ORE 20:30

+

DOMENICA

24 GENNAIO 2016

ORE 16:30

SALA TEATRO, LAC

LUGANO



Vivier

La musica del compositore canadese Claude **Vivier** (1948-1983) è forte, evocativa e spazia dallo strumento solo alla grande orchestra, dall'ensemble cameristico al teatro musicale. Importante il lavoro sulla voce umana che ascoltiamo in *Wo bist du licht* per mezzosoprano, archi, percussioni e nastro magnetico. Un affresco potente, definito dall'autore "una meditazione sulla sofferenza umana". Aprirà il concerto il brano *Et reverrai cette ville étrange*, in cui gli esecutori si fondono per diventare un unico grande strumento melodico dalle sonorità esotiche. Suggestioni extra-europee le troviamo anche nei *Quatre poèmes hindous* di Maurice **Delage** (1879-1961), compositore francese il cui lavoro, come quello di Vivier, fu influenzato dai viaggi in estremo oriente.

- CHF 15.- ordinario
- CHF 10.- LuganoCard, Club Rete Due, Amici del Conservatorio
- Fino a 18 anni e studenti entrata libera

900presente.ch

DOMENICA

24 GENNAIO 2016

ORE 17:30

AUDITORIO STELIO MOLO RSI

LUGANO



Il Piccolo Principe

Passeggiata musicale nel LAC

Il concerto di OGGImusica in collaborazione con l'Orchestra della Svizzera italiana si è ormai trasformato da curiosità in appuntamento fisso, un'occasione ricca di sorprese, sia per i musicisti che per il pubblico dei più piccoli e delle loro famiglie. Quest'anno saranno invitati a passeggiare all'interno del LAC, condotti a gruppi da una postazione all'altra, scoprendo e avvicinando nel percorso e nei punti di sosta nuove e inedite sonorità. Installazioni musicali viventi (con studenti ed ex-studenti del Conservatorio della Svizzera italiana) ed elettroniche costruiranno un ponte sonoro che farà risuonare tutto il percorso. *Le Petit Prince* farà da filo conduttore alle scelte musicali e scenografiche.

• Entrata libera. Prenotazione richiesta

Spazio21 29

coproduzione
OGGImusica/OSI

DOMENICA

24 GENNAIO 2016

ORE 14:00

SALA TEATRO, LAC

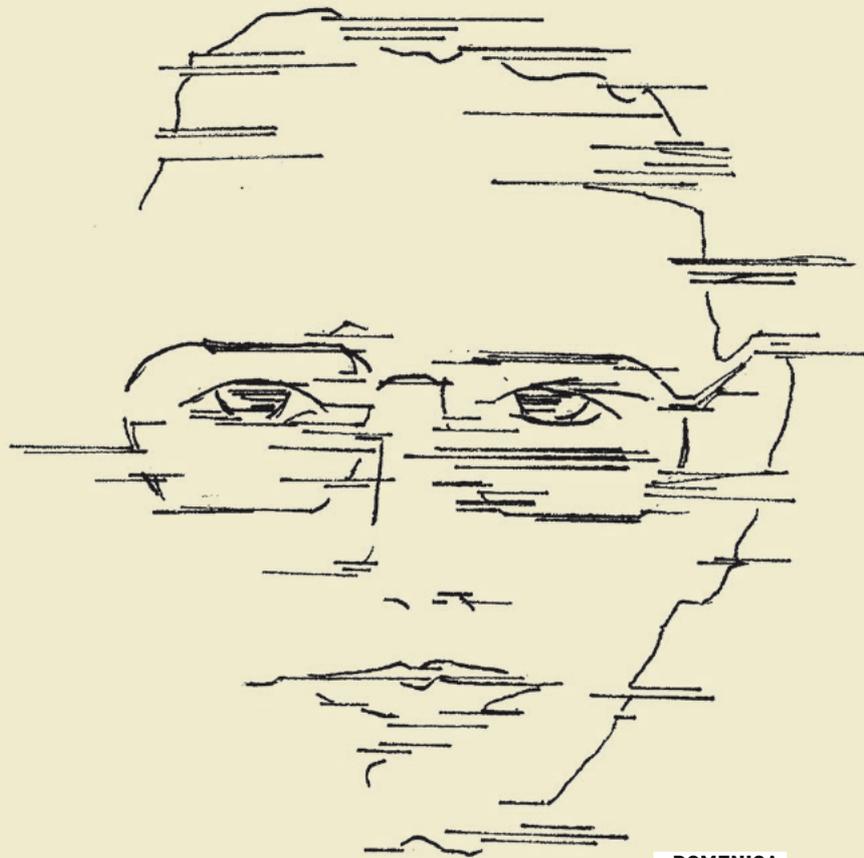
LUGANO

Bussotti

900presente invita Sylvano **Bussotti** (1931) a Lugano per un progetto monografico in cui la voce umana è protagonista. Il programma, introdotto dal compositore, comprenderà *Lachrymae* del 1978, una composizione per voce sola che in questo caso verrà arrangiata per l'ensemble vocale degli studenti del Conservatorio della Svizzera italiana, e *Furioso di Amneris, Ulrica, Eboli e delle streghe*, per mezzosoprano ed ensemble da camera. Come intuiamo dal titolo, il legame con il mondo **verdiano** è esplicito e 900presente lo completa programmando il *Quartetto per archi* del maestro di Busseto.

- CHF 15.- ordinario
- CHF 10.- LuganoCard, Club Rete Due, Amici del Conservatorio
- Fino a 18 anni e studenti entrata libera

900presente.ch



DOMENICA

21 FEBBRAIO 2016

ORE 17:30

AUDITORIO STELIO MOLO RSI

LUGANO

ACME

L'ACME – Arizona Contemporary Music Ensemble, dopo un primo concerto a Phoenix è ospite di OGGImusica per poi proseguire il suo tour anche a Basilea e a Zurigo. L'Arizona Contemporary Music Ensemble è un gruppo che si dedica al repertorio cameristico contemporaneo. Fondato nel 1978 da Glenn Hackbarth ha da allora interpretato più di 700 brani, molti dei quali in prima assoluta.

Spazio21 33

coproduzione
OGGImusica

• Entrata libera

GIOVEDÌ

25 FEBBRAIO 2016

ORE 20:30

AULA MAGNA DEL CONSERVATORIO

LUGANO

Beethoven, Ravel, Berg, Bartók

Ciclo di quartetti d'archi "Beethoven più".
Ludwig van **Beethoven** confrontato con tre
grandi del primo novecento.



VENERDÌ

26 FEBBRAIO 2016

ORE 20:30

+

SABATO

27 FEBBRAIO 2016

ORE 20:30

+

DOMENICA

28 FEBBRAIO 2016

ORE 17:00

TEATROSTUDIO, LAC

LUGANO

• CHF 30.- ordinario

• CHF 12.- studenti

luganomusica.ch

Hans Werner Henze

Proiezione del documentario della RSI
"Riflessioni di un compositore".

LuganoMusica 37

• CHF 10.- tariffa unica

luganomusica.ch

LUNEDÌ

29 FEBBRAIO 2016

ORE 18:30

SALA 4, LAC

LUGANO

Creo dunque suono

Atelier di creazione sonora per i giovani

Atelier di creazione sonora: i partecipanti creano, registrano e compongono suoni e textures sonore attraverso molteplici interfacce dell'iPad.

Gli atelier si indirizzano a ragazzi/e tra i 10 e i 12 anni. Numero massimo di partecipanti per gruppo: 8. Il progetto si articola in 4 incontri della durata di 2 ore e una serata di presentazione dei lavori. Non sono richieste conoscenze musicali specifiche.

Scopo dell'atelier è suscitare interesse per la composizione, partendo dalla scoperta e dall'analisi di un brano, p.es. *Aria* di John Cage. La partitura di Cage risulta particolarmente adatta ai bambini per la sua immediatezza all'ascolto e alla lettura. Gaja Maffezzoli è ideatrice, coordinatrice e docente del progetto.

- Entrata libera. Prenotazione obbligatoria inviando mail a info@oggimusica.ch
- Gruppi attribuiti in base al numero dei partecipanti e all'ordine di iscrizione

5, 6, 19, 20, 31

MARZO 2016

DALLE ORE 10:30 (VARI ORARI)

PALAZZINA DR CONSERVATORIO/RSI

VIA CANEVASCINI

LUGANO

MAGMAHOLLIGER

Le novità e le sonorità più sorprendenti saranno al centro di questo concerto.

Il suono da cattedrale dato dalla glassarmonica, le percussioni dagli accenti pungenti e gli intrecci sinuosi degli archi e dei fiati irradieranno dall'immaginazione di Robert H.P. **Platz**, Xavier **Dayer** e Heinz **Holliger**. Le loro prime saranno proposte in un contesto complice e gioioso, ma altrettanto esigente dato dalla presenza degli eterni **Haydn** e **Mozart**.

- CHF 15.– ordinario
- CHF 10.– AVS/AI, LuganoCard, Club Rete Due, Amici del Conservatorio
- Fino a 18 anni e studenti entrata libera

swisschamberconcerts.ch

MAGMA HOLLIGER

GIOVEDÌ

10 MARZO 2016

ORE 19:00

AULA MAGNA DEL CONSERVATORIO

LUGANO

Lachenmann

Ancora un ospite importante che viene a fare visita in prima persona a 900presente. Helmut **Lachenmann** (1935) è una delle figure più importanti della musica europea del dopoguerra. La sua ricerca di nuove sonorità e nuovi metodi esecutivi ha creato un mondo sonoro unico che ha aperto la strada a molti compositori delle generazioni seguenti. Ascoltiamo due brani molto importanti della sua produzione, *Salut für Caudwell* per due chitarre e *...Zwei Gefühle...*, per recitante ed ensemble, in cui il compositore stesso ha il ruolo di speaker.

Tra questi due "colossi" una miniatura, un'invenzione a due voci di Johann Sebastian **Bach**, a cui il compositore tedesco ha aggiunto una terza voce e che esegue lui stesso in duo pianistico con un allievo del Conservatorio.

- CHF 15.- ordinario
- CHF 10.- LuganoCard, Club Rete Due, Amici del Conservatorio
- Fino a 18 anni e studenti entrata libera

900presente.ch

DOMENICA

20 MARZO 2016

ORE 17:30

AUDITORIO STELIO MOLO RSI

LUGANO



PPP ultimo inventario prima di liquidazione

Hommage à Pier Paolo Pasolini

I romanzi di Pier Paolo **Pasolini**, un terreno civile disseminato di andirivieni, spiazzamenti continui, cadute e riprese tematiche, la discussione di un lavoro che trova l'unità nel suo farsi, nei risentimenti di un *IO* spavaldo e insieme turbato. Uno sguardo non lineare, privo di fiction letteraria, proverà, attraverso la composizione di un cast internazionale di performer, a restituire il bisogno di etica che Pasolini denunciava da quelle pagine congelate.

- CHF 35.- ordinario
- CHF 20.- studenti e apprendisti
- CHF 12.- ragazzi fino a 14 anni

luganoinscena.ch

MARTEDÌ

22 MARZO 2016

ORE 20:30

SALA TEATRO, LAC

LUGANO

Opera da tre soldi

Le forze del Conservatorio della Svizzera italiana, dell'Accademia Teatro Dimitri e del Dipartimento Ambiente Costruzioni e Design della SUPSI si confrontano nel consueto spettacolo transdisciplinare SUPSI ARTS con una delle opere più conosciute del teatro musicale del '900: *Die Dreigroschenoper*, l'*Opera da tre soldi* di Bertolt **Brecht** - Kurt **Weill** che mette in scena gli intrighi del mondo dell'alta borghesia visti con distaccato ma realistico cinismo.

In collaborazione con LuganoInScena, la storia di Macheath e della sua banda è presentata in lingua originale con sopratitoli in italiano.

- CHF 35.- ordinario
- CHF 20.- studenti e apprendisti
- CHF 12.- ragazzi fino a 14 anni

900presente.ch

GIOVEDÌ
14 APRILE 2016

ORE 20:30

SALA TEATRO, LAC
LUGANO



MAGMASCHUBERT

Swiss Chamber Concerts 49

La musica di Franz **Schubert** è un cosmo infinito di tenerezza, languore e bellezza. Come un mago straordinario, il compositore ci culla con le sue melodie dagli slanci irresistibili per poi condurci nelle rivelazioni più profonde ed intime che la musica possa produrre. Il suo stile condivide con l'ultima opera di Elliott **Carter** la flessibilità e la libertà delle linee; con Helmut **Lachenmann**, che festeggia quest'anno i suoi ottant'anni, il tripudio e la fanciullezza senza tempo del mondo dell'infanzia.

- CHF 15.– ordinario
- CHF 10.– AVS/AI, LuganoCard, Club Rete Due, Amici del Conservatorio
- Fino a 18 anni e studenti entrata libera

swisschamberconcerts.ch

MAGMA SCHUBERT

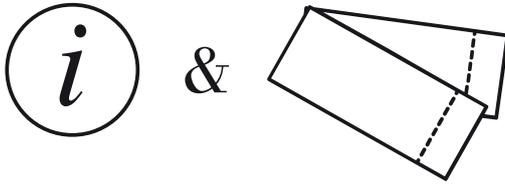
LUNEDÌ

23 MAGGIO 2016

ORE 19:00

AULA MAGNA DEL CONSERVATORIO

LUGANO



900presente

Conservatorio della Svizzera italiana
 manifestazioni@conservatorio.ch
 T. +41(0)91 960 23 62
 conservatorio.ch/900

LuganoInScena

Info@luganoinscena.ch
 T + 41 (0) 58 866 42 22
 luganoinscena.ch

LuganoMusica

info@luganomusica.ch
 T.+41 (0)58 866 48 30
 luganomusica.ch

Swiss Chamber Concerts

c/o Conservatorio della Svizzera italiana
 manifestazioni@conservatorio.ch
 T. +41(0)91 960 23 62
 swisschamberconcerts.ch

Spazio21

Conservatorio della Svizzera italiana
 nadir.vassena@conservatorio.ch
 T. +41(0)91 960 30 40

OGGImusica

c/o Conservatorio della Svizzera italiana
 info@oggimusica.ch
 T. +41(0)91 960 30 40
 oggimusica.ch

Orchestra della Svizzera italiana

osi@rsi.ch
 T. +41 (0)91 803 93 19
 orchestradellasvizzeraitaliana.ch

Brochure online su:
luganomodern.ch

900 presente

Lugano**InScena**

Lugano**Musica**

OGGIMUSICA

Spazio21

**SWISS
CHAMBER
CONCERTS**

conservatorio

— svizzera
italiana

scuola universitaria
di musica

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

SUPSI

LV Città
di
GA Lugano

OSI

Orchestra
della Svizzera
italiana

RSI RETE
DUE

Radiotelevisione
svizzera

Copyright

- p. 7 "Light and Shadow" Fabrizio Pozzoli
- p. 17 "Magnetism" Ahmed Mater
- p. 25 Brunella Giolivopp
- p. 29 Lorenzo Gada 2015
- p. 31 Lorenzo Gada 2015
- p. 33 Paul Ewing
- p. 35 Molina Visuals
- p. 37 Neil Libbert
- p. 43 "Crowd - Pleaser" SLINKO 2011
- p. 45 Daniele e Virginia Antonelli



Luganomodern