

Storia della musica sacra

Dr. Giulio Mercati

Dove:

Facoltà di Teologia di Lugano
Sala Corecco

Quando:

Lunedì - Ore: 14.30 - 16.15

Feb. 22, 29

Mar. 7, 14, 21

Apr. 4, 11, 18, 25

Mag. 2, 9, 16, 23



Presentazione

Il corso ripercorre venti secoli di musica cristiana, toccando le sue tappe principali: la musica nella liturgia cristiana delle origini, i repertori locali pregregoriani, la nascita del canto gregoriano, le forme tardo gregoriane, la nascita della polifonia, l'evoluzione delle diverse forme polifoniche dal Duecento al Quattrocento, la musica sacra luterana e la musica sacra cattolica dopo il Concilio di Trento, le forme liturgiche e paraliturgiche del Seicento, lo *stylus majestaticus* settecentesco, la musica sacra durante il romanticismo, l'evoluzione successiva al *Motu proprio* di Pio X e uno sguardo sulla situazione attuale.

Il corso non trascurerà le profonde corrispondenze tra le discipline normalmente contemplate dai piani di studio umanistici, quali letteratura, storia, filosofia, storia dell'arte, e la storia della musica.

La parte storica e teorica sarà quindi affiancata dalla parte analitica: ogni lezione prevede infatti una serie di ascolti musicali e frequenti esemplificazioni dal vivo al clavicembalo o al pianoforte.

Iscrizioni: contattare la Facoltà di Teologia di Lugano entro il 31 gennaio 2016
Costo Fr. 200.- (per i beneficiari di una rendita AVS e AI la tassa è ridotta del 50%)
Per gli studenti ordinari FTL e USI le lezioni sono gratuite.

Facoltà di Teologia di Lugano, Via Giuseppe Buffi 13, C.P. 4663, 6904 Lugano
Tel. +41 058 666 45 55 – info@teologialugano.ch