

Programma

Carl Bärmann
(1811-1885)

Frühzeitiger Frühling per Clarinetto e Organo
Sehnsucht Op.84,1
Schlummerlied Op.84,2
Rastlose Liebe
Tarantella

Leon Boellmann
(1862-1897)

Toccata aus "*Suite Gothique*", op.25 per Organo

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Adelaide per Clarinetto e Organo

W. Nasarow
(*1954)

Toccata da "*Symphony in White*" per Organo

Gaetano Donizetti
(1797 – 1848)

Concertino per Clarinetto e Organo
Andante sostenuto – Allegretto

Anton Heberle
(Vienna attorno al 1811)

Sonate brillante per Flauto dolce solo
Adagio – Menuett – Rondo, Presto

Ernest Krähmer
(1795 – 1837)

Rondeau Hongroise op. 28 per Clarinetto e Organo

Vittorio Monti
(1868-1922)

Czardas per Flauto dolce e Organo

Susanne Ehrhardt – Flauto dolce e Clarinetto
Irina Kalynovska – Organo