

UNA PROPOSTA  
Bibliomedia  
Svizzera italiana  
Premio Andersen 2006  
Via Lepori 9  
6710 Biasca

T. 0041 91 880 01 60  
www.bibliomedia.ch  
biasca@bibliomedia.ch



# INVITO

Bibliomedia  
15/05/16 - h. 17.30

## L'evento:

Lo spettacolo musicale letterario vuole ricordare la figura di Bobby Sands (1954/1981) a trentacinque anni dalla morte. Sands è stato un attivista e politico nordirlandese, volontario della Provisional Irish Republican Army, eletto nel parlamento britannico mentre era detenuto nel carcere di Maze a Long Kesh, dove morì il 5 maggio 1981 a seguito di uno sciopero della fame condotto ad oltranza come forma di protesta contro il regime carcerario cui erano sottoposti i detenuti repubblicani. Sands in carcere divenne poeta e giornalista; i suoi testi, - che saranno letti durante la serata - furono scritti su cartine per sigarette o su pezzi di carta igienica e fatti uscire dalla prigione con numerosi stratagemmi. Il giornale repubblicano An Phoblacht-Republican News, voce del movimento, li pubblicava con lo pseudonimo "Marcella".

## I protagonisti:

**Riccardo Tiraboschi** (voce narrante) ha frequentato i Conservatori musicali di Milano e Firenze dal 1975 al 1983. È docente di educazione musicale nelle scuole elementari del Locarnese dal 1985. Ha insegnato nelle scuole medie cantonali ed è stato docente di pianoforte, teoria e solfeggio all'Accademia artistica malcantonese di Curio. Nel 1998 ha prodotto un proprio CD di composizioni musicali ("Quattordici tavole per pianoforte"). Ha studiato dizione e recitazione teatrale con l'attrice Ketty Fusco e con l'attore Giuseppe Valenti. Si esibisce sulle scene attoriali dal 1990 collaborando regolarmente con i Teatranti di Pietro Aiani. Ha inoltre lavorato con Lugano Teatro e altre compagnie come lo Spazio Pan.

Da qualche anno è voce recitante in letture di testi poetici e sempre coadiuvato da musicisti. Con la pianista Viviana Galli ha prodotto nel 2006 il CD: *Angelo Casè, 9 poesie – per voce recitante e pianoforte*. Con il musicista Stefano Marcionelli ha in repertorio un programma

letterario che spazia dal Trecento italiano al primo Novecento russo. Collabora con la pianista Benedetta Leonardi Ossola presentando autori del periodo ottocentesco e tardo ottocentesco. Si esibisce inoltre con il chitarrista Pino Palamara in programmi rappresentativi di letteratura affine al mondo spirituale. Collabora regolarmente come lettore di poesie con il Coro Calicantus di Locarno e in tempi recenti si è esibito con il clavicembalista Lauro Filippini, proponendo poesie degli antichi e dei classici. Coltiva con sensibilità e interesse il lavoro di autori del proprio paese, dallo scrittore e poeta in quanto tale all'artista poliedrico e multiforme.

**Stefano Marcionelli** (chitarra) si è diplomato in chitarra classica e ha seguito numerosi corsi di perfezionamento in Svizzera e all'estero. Dal 1994 si dedica all'interpretazione della musica rinascimentale, utilizzando strumenti d'epoca (liuto, arciliuto, vihuela). Insegna chitarra classica presso la Scuola di Musica Popolare di Locarno e svolge attività didattica presso alcune scuole elementari del Cantone Ticino.

**Christian Böhny** (flauti) ha studiato trombone presso la Hochschule für Musik di Würzburg (D) e ha svolto attività concertistica con diverse orchestre sinfoniche tedesche. Trasferitosi in Ticino, accanto alla sua attività musicale intraprende studi di flauto dolce presso il Conservatorio della Svizzera italiana e attualmente insegna flauto dolce nella Scuola di musica del Conservatorio stesso.

# LA BIBLIOMEDIA DELLA SVIZZERA ITALIANA

Vi invita ad uno spettacolo  
musicale e letterario  
dedicato alla figura di

## BOBBY SANDS

con

## RICCARDO TIRABOSCHI

(Lettore)

## STEFANO MARCIONELLI

(Chitarra)

e

## CHRISTIAN BÖNHY

(Flauto dolce e flauto irlandese)

**Domenica 15 maggio 2016**

**h. 17.30**

Sala conferenze  
Bibliomedia Svizzera italiana  
Via Lepori 9 – Biasca

www.bibliomedia.ch