



I giorni sui banchi, i giorni d'estate: la letteratura per l'infanzia scandisce sovente le sue ambientazioni in questi tempi fondamentali. La scuola è un contesto che accomuna tutti i giovani lettori, dai più piccoli agli adolescenti, e apre a molteplici tematiche narrative in svariati generi, dal realistico al fantasy; le vacanze, per contrasto, sono quei mesi in cui ci si addentra nell'avventura, o nelle nuove scoperte. In entrambi i periodi - un anno scolastico o un'estate - si entra in un modo e si esce in un altro, perché entrambi questi tempi sono misure perfette per i romanzi di formazione.

Fernando Rotondo ha pubblicato recentemente sulle pagine del Folletto due saggi brevi sull'argomento: sul Folletto 2-15 si è occupato della scuola nella letteratura per ragazzi; mentre sull'ultimo numero, l'edizione 1-16, la sua indagine si è rivolta invece ai romanzi sulle vacanze estive.

Ne parlerà in questa serata, intervistato da Letizia Bolzani, redattrice responsabile del Folletto.

# L'ISTITUTO SVIZZERO MEDIA E RAGAZZI E BIBLIOMEDIA DELLA SVIZZERA ITALIANA

Vi invitano alla conferenza

## ROMANZI DI SCUOLA ROMANZI DI VACANZA

*Le finestre del Folletto / Rivista ISMR*

con il professor

### FERNANDO ROTONDO

intervistato dalla giornalista

### LETIZIA BOLZANI

**Giovedì 9 giugno 2016 - h. 20.30**

Sala conferenze  
Bibliomedia Svizzera italiana  
Via Lepori 9 – Biasca