



## REGOLAMENTO

**2° Edizione BEAUTY CONTEST EXPO2016**  
**14-15-16 gennaio 2017 – Centro Eventi CAST, Castione (CH)**

Si svolge a Castione l'appuntamento con **BEAUTY CONTEST EXPO** un concorso dedicato all'arte del trucco, dell'acconciatura, della nail art, della pittura sul corpo, della fotografia e della video arte. Scarica l'applicazione ufficiale **Bcontest** (App Store e Google Play)

### 1) MODALITA' D'ISCRIZIONE

Il concorso è aperto a tutti gli artisti maggiorenni, "professionisti" e "studenti". Durante il concorso, suddiviso in molteplici categorie i partecipanti metteranno in scena la loro bravura e creatività. Le iscrizioni chiudono **venerdì 30 dicembre 2016**. Inviare il modulo di iscrizione a [info@redcarpetbeauty.ch](mailto:info@redcarpetbeauty.ch) compilato e firmato. L'iscrizione, per essere convalidata, prevede il versamento di una quota di Fr. 50.- (professionisti) e Fr. 40.- (studenti) per ogni categoria alla quale si partecipa. La stessa dovrà essere versata entro **venerdì 30 dicembre 2016**, tramite vaglia postale intestato a **RED CARPET BEAUTY & AGENCY, Via G. e F. Ciani 16, 6900 Lugano, Cto postale 69-418743-1** con causale: "**BEAUTY CONTEST EXPO**"  
**Dall'estero: IBAN CH38 0900 0000 6941 8743 1, BIC POFICHBEXXX**

A ricezione vi invieremo l'e-mail con il vostro numero ID per il/i concorso/i. L'organizzazione tratterà la quota versata da parte dei concorrenti che non si presenteranno. È possibile partecipare in più categorie, con il versamento di Fr. 50.- (professionisti) e Fr. 40.- (studenti) per ogni categoria come da regolamento.

### 2) DATA E TEMA

I concorsi si svolgono sull'arco di tre giornate, 14-15-16 gennaio 2017. Gli artisti lavoreranno sulle loro modelle/i, avendo a disposizione da 1 a 6 ore per creare la loro opera. I temi di ogni categoria sono i seguenti:

#### SABATO 14.01.2017

|                                |               |                   |
|--------------------------------|---------------|-------------------|
| Nail Art fusion studenti       | tema: fantasy | ore 10.00 – 13.00 |
| Nail Art fusion professionisti | tema: fantasy | ore 14.00 – 18.00 |

#### DOMENICA 15.01.2017

|                             |               |                   |
|-----------------------------|---------------|-------------------|
| Bodypainting brush & sponge | tema: fantasy | ore 10.00 – 16.00 |
| Makeup                      | tema: pin-up  | ore 11.00 – 12.00 |
| Hair & Makeup               | tema: fantasy | ore 13.00 – 15.00 |

#### LUNEDI 16.01.2017

|               |                       |                   |
|---------------|-----------------------|-------------------|
| Hair & Makeup | tema: sposa           | ore 10.00 – 12.00 |
| Hair & Makeup | tema: hollywood Stars | ore 14.00 – 16.00 |

#### SA-LU 14-16.01.2017

|             |                              |                   |
|-------------|------------------------------|-------------------|
| Fotografia  | tema: "Arte e creatività"    | ore 10.00 - 18.00 |
| Fotografia  | tema: "Effetti speciali SFX" | ore 10.00 - 18.00 |
| Video Maker | tema: "Arte e creatività"    | ore 10.00 - 18.00 |

### 3) AREA DI LAVORO

Il concorso si terrà all'interno del Centro Eventi CAST, Via San Gottardo 18 a, 6532 Castione. Nei paraggi a 1 minuto dall'evento ampia zona posteggi. Ogni partecipante avrà a disposizione una postazione fornita di prese di corrente, specchi, tavolo e sedie. Lavorando in spazi adiacenti agli altri partecipanti si chiede di fare il possibile per evitare di creare disturbo agli altri concorrenti.

### 4) INFORMAZIONI GENERALI

Questo concorso sarà un'occasione unica in cui esprimere il proprio talento, abilità lavorativa e interpretazione del tema scelto. Si possono utilizzare solo i prodotti destinati alla categoria in concorso. Qualsiasi prodotto andrà applicato solo dopo l'orario di inizio del concorso. Prima dell'inizio ufficiale non è consentito utilizzare alcun tipo di prodotto o tracciare alcun tipo di disegno sulla modella/o. È possibile vestire a tema le modelle/i prima dell'inizio del concorso. Libertà totale di interpretazione del tema della categoria. **Il partecipante al contest dovrà vestire abiti di colore nero.** Sarà squalificato chi decidesse di usare qualsiasi altro tipo di prodotti e colori che non rispettino i canoni sopra citati, sia per motivi di etica professionale che per massimo rispetto dei modelli/e che si prestano per il concorso. È vietato l'uso di immagini d'arte, loghi, designs protetti da copyright. I giudici di sala sorveglieranno i partecipanti per controllare che tutto sia regolare. Modelli e artisti dovranno firmare la liberatoria prima dell'inizio del concorso, pena l'impossibilità di parteciparvi. I contest prevedono lo sviluppo di almeno una parte del lavoro svolto sul posto nel tempo messo a disposizione per il contest, la valutazione prevede un punteggio a punti.

Dopo la valutazione della giuria e le foto ufficiali, i partecipanti sono invitati a posare nello stand dei concorsi fotografici e video che si svolgeranno contemporaneamente.

#### **Definizione categorie:**

**Studenti:** persone che frequentano attualmente una formazione o hanno svolto corsi brevi. (< 1)

**Professionisti:** persone che hanno seguito una formazione e operano nel settore da almeno 3 anni.

### 4a) REGOLE DEL BUONSENSO

- All'iscrizione i concorrenti devono indicare nel modulo d'iscrizione la categoria alla quale partecipano.
- I partecipanti sono tenuti a rispettare tutte le regole e le condizioni del contest.
- Beauty Contest EXPO si riserva il diritto di rifiutare la partecipazione a qualsiasi concorrente.
- Le quote di partecipazione ai contest non sono trasferibili. Le regole del buon senso si applicano anche se non specificati nel regolamento di Beauty Contest.
- Beauty Contest non è responsabile per i concorrenti che non seguono le regole o che non comprendono le regole.
- Non è consentito fumare, bere alcol e mangiare all'interno del campo di gara.
- **Non è consentito l'uso di telefoni cellulari, tablet e computer di alcun tipo sul campo di gara nel corso del contest, sia per i concorrenti che per le modelle.**
- I concorrenti e le modelle devono avere almeno 18 anni. Il partecipante deve occuparsi di informare la modella di quanto necessario sapere per lo svolgimento del contest.

### 4b) TRADUTTORE

- La lingua ufficiale dell'evento è l'italiano, chi non parla la lingua deve portare con se un traduttore che lo aiuterà nel briefing prima delle competizioni per accettarsi che il concorrente comprenda tutte le regole. Il traduttore sarà presente durante il briefing e resterà nella vicinanza dell'area dei contest se fosse necessario il suo intervento per il concorrente.
- L'accesso al campo di gara è consentito solo a concorrenti e modelle.

### 5) MODELLE/I

Ogni concorrente dovrà arrivare sul posto con la propria modella/o. Per ogni contest è consigliato avere una modella apposita. Chi si presta come modella/o deve aver già compiuto 18 anni. Le modelle/i non potranno aiutare il concorrente come da regolamento. In caso di necessità l'Organizzazione provvederà a fornire, se richieste le modelle per gli artisti, costo modella/o a giorno Fr. 100.- a dipendenza del numero di richieste (fare riferimento al punto 11).

Al termine del contest le modelle/i dovranno posare sia per le foto ufficiali che per i partecipanti al contest "Arte e creatività" nell'apposito stand fotografico.

Quando richiesto, i concorrenti sono responsabili di far entrare la modella nell'area di valutazione e di accertarsi che la modella capisca che deve essere giudicata da tutti i giudici prima di poter

lasciare l'area di gara. Le modelle non possono uscire dall'area di valutazione fino a quando saranno state completamente valutate. Le/I modelle/i che dovessero lasciare l'area di valutazione prima di essere state valutate completamente saranno squalificate. Una volta terminato il tempo concesso, i concorrenti devono alzarsi e attendere di essere valutati nell'area della giuria. In seguito spostarsi al SET FOTOGRAFICO UFFICIALE dove sarà fotografata singolarmente e con il proprio artista. Portare sempre con voi il foglio con il vostro numero ID.

## 6) ASSISTENTI

Non sono previsti aiuti esterni nell'esecuzione del lavoro. Eccezioni vedi regolamento.

## 7) ORARI E SVILUPPO DELLE GIORNATE

**ORE 09:00** Apertura zona concorso, compilazione liberatorie di modelle ed artisti. Per ogni categoria presentarsi almeno un ora prima per la compilazione liberatorie e sistemazione postazione.

**ORE 10:00** Inizio concorsi

### SABATO 14.01.2017

ore 09.45 – 10.00

Briefing nail art fantasy studenti

**ore 10.00 – 13.00**

**Nail art fusion studenti**

**tema: fantasy**

**premiazioni**

ore 13.45 – 14.00

Briefing nail art fantasy professionisti

**ore 14.00 – 18.00**

**Nail art fusion professionisti**

**tema: fantasy**

**premiazioni**

ore 09.45 – 10.00

Briefing fotografia e video art arte e creatività

**ore 10.00 – 18.00**

**Fotografia e video art**

**tema: arte e creatività**

ore 20:00

Chiusura fiera

### DOMENICA 15.01.2017

ore 09.45 – 10.00

Briefing bodypainting brush & sponge fantasy

**ore 10.00 – 16.00**

**Bodypainting brush & sponge**

**tema: fantasy**

**premiazioni**

ore 10.45 - 11.00

Briefing makeup pin-up

**ore 11.00 – 12.00**

**Makeup**

**tema: pin-up**

**premiazioni**

ore 12.45 – 13.00

Briefing hair & makeup fantasy

**ore 13.00 – 15.00**

**Hair & makeup**

**tema: fantasy**

**premiazioni**

ore 09.45 – 10.00

Briefing fotografia e video art arte e creatività

**ore 10.00 – 18.00**

**Fotografia e video art**

**tema: arte e creatività**

ore 18:00

Chiusura fiera

### LUNEDI 16.01.2017

ore 09.45 – 10.00

Briefing hair & makeup sposa

**ore 10.00 – 12.00**

**Hair & makeup**

**tema: sposa**

**premiazioni**

ore 13.45 – 14.00

Briefing hair & makeup hollywood stars

**ore 14.00 – 16.00**

**Hair & makeup**

**tema: hollywood stars**

**premiazioni**

ore 09.45 – 10.00

Briefing fotografia e video art arte e creatività

**ore 10.00 – 18.00**

**Fotografia e video art**

**tema: arte e creatività**

ore 18:00

Chiusura fiera

La giuria valuterà le opere durante la realizzazione delle stesse e a lavoro completato nell'apposita area designata. Quando gli artisti finiscono il proprio lavoro sono pregati di far alzare la propria modella dalla sedia e aspettare il proprio turno per la valutazione. Ogni artista potrà fare una breve descrizione della propria opera alla giuria. **Al termine del lavoro il partecipante è pregato di lasciare libera e pulita la postazione per il concorso successivo, saranno disponibili cestini nell'area dei concorsi.** Dopo il concorso recarsi all'area designata per la giuria e in seguito al SET FOTOGRAFICO UFFICIALE dove la vostra modella/o verrà fotografata/o singolarmente e con il

proprio artista. Portate sempre con voi il foglio con il vostro numero ID. Sarà allestita una zona artisti per lasciare le vostre borse in caso di necessità. Artisti e modelle saranno chiamati a sfilare in base al numero progressivo di iscrizione al concorso. Le premiazioni si svolgeranno a fine giornata negli orari indicati da programma. Orari e programma potrebbero subire modifiche, tutti i partecipanti saranno informati tempestivamente.

#### **7a) BRIEFING E AREA DI GARA**

- Non è possibile comunicare con l'esterno durante i contest. I concorrenti possono entrare nel campo di gara dopo l'apertura da parte dello staff.
- Se un concorrente partecipa ad una gara successiva può lasciare il tavolo pronto ma dovrà lasciare il campo di gara fino all'apertura seguente.
- Ciascuna competizione sarà preceduta da un briefing 15 minuti prima dell'inizio della competizione stessa.
- Tutti i concorrenti e le modelle devono essere presenti per il briefing.
- Un controllo delle modelle sarà svolto dopo il briefing per accertarsi che non sia stata eseguita alcuna applicazione prima dell'inizio del contest.
- Ai concorrenti è consentito preparare la/il modella/o prima della competizione in linea con il regolamento specifico del contest.
- Ai concorrenti è consentito preparare il tavolo, i prodotti e gli altri materiali nel corso del briefing della competizione.

#### **7b) PRODOTTI E PREPARAZIONE AREA LAVORO**

- I concorrenti devono portare i propri prodotti.
- Tutti i prodotti utilizzati devono essere etichettati chiaramente.
- I concorrenti della gara di nail art devono portare con sé tutti i prodotti elettrici necessari, comprese le lampade UV/LED, le prolunghe, gli adattatori presa (svizzera SEV 1011), i cavi elettrici e le lampade da tavolo.
- Ogni partecipante avrà a disposizione una postazione fornita di prese di corrente, tavolo, sedie e specchi per i contest di hair & makeup. Lavorando in spazi adiacenti agli altri partecipanti si chiede di fare il possibile per evitare di creare disturbo agli altri concorrenti.

#### **8) CANONI DI VALUTAZIONE**

- Abilità artistica e creatività, originalità, armonia dei colori
- Qualità e tecnica di lavoro, precisione, equilibrio, design
- Interpretazione del tema dato

Il giudizio della giuria sarà insindacabile.

#### **VALUTAZIONE**

- In caso di pareggio la giuria prenderà la decisione definitiva.

#### **PENALITÀ**

- I concorrenti che non rispetteranno le regole saranno sottoposti a una riduzione del punteggio.
- Se vengono apportate modifiche durante il briefing di una competizione, sarà applicata una penalità di 5 punti al punteggio finale.
- Se vengono apportate modifiche dopo il termine delle gare, sarà applicata una penalità di 5 punti al punteggio finale.

#### **8a) HAIR & MAKEUP (SPOSA, HOLLYWOOD STARS, FANTASY)**

Nelle categorie sopraelencate il tempo a disposizione è di circa 2 ore per concorso.

Il concorrente può preparare il look della propria/o modella/o (abbigliamento) prima di iniziare il concorso. Il viso dovrà essere privo di qualsiasi applicazione di make-up. I capelli dovranno essere sciolti con la riga centrale, solo dopo l'inizio dei concorsi sarà possibile applicare i prodotti.

#### **VALUTAZIONI:**

Il lavoro svolto sul posto interamente nelle 2 ore disponibili permette di guadagnare **+10 punti per make-up** e **+10 punti per acconciatura**. È possibile scegliere di preparare una parte del lavoro precedentemente o il make-up o l'acconciatura.

Il Make-up prevede **0-10 punti per la base e la tecnica**, **0-10 punti per le sfumature** e **0-10 punti per creatività e armonia del lavoro svolto**.

L'acconciatura prevede **0-10 punti per la tecnica e grado di difficoltà**, **0-10 punti per la pulizia del lavoro presentato**, **0-10 punti per la creatività e armonia del lavoro svolto**.

**0-10 punti per il costume e presentazione complessiva**

**0-10 punti per interpretazione del tema**

**TOTALE 100 PUNTI**

È consentito l'uso di posticci sui capelli, unghie e ciglia finte, lenti a contatto colorate, piume, glitter, ecc. Questo concorso si può svolgere singolarmente oppure in team non è concesso l'aiuto di assistenti, se necessario la/il modella/o potrà passare le forcine per l'acconciatura.

### **Partecipare in Team**

La creazione dovrà essere eseguita dalla stessa persona (nel caso in cui un concorrente sappia fare solo trucco oppure acconciatura si può creare un Team di 2 persone che suddividono il lavoro nel seguente modo: 1 h trucco (finito il trucco uscire dall'area del concorso) e in seguito 1 h acconciatura. Se un concorrente vuole partecipare ma non conosce nessuno gli organizzatori assegneranno un concorrente per creare un team d'ufficio. Per queste categorie l'iscrizione è nominativa e pertanto anche se si lavora in team ogni concorrente necessita il proprio numero ID con relativa quota d'iscrizione di Fr. 50.- (professionisti) e Fr. 40.- (studenti) per ogni categoria.

### **8b) MAKEUP (PIN-UP)**

In questa categoria sarà valutato il trucco ispirato agli anni '50 in stile Pin-up, il tempo a disposizione è di 1 ora. Il concorrente può preparare precedentemente il look della propria/o modella/o dall'abbigliamento ai capelli. Il viso dovrà essere privo di qualsiasi applicazione di make-up. Solo dopo l'inizio dei concorsi sarà possibile truccare la/il propria/o modella/o. Questo concorso è da svolgere singolarmente, non è concesso l'aiuto di assistenti o l'aiuto da parte della modella. È consentita l'applicazione di posticci su capelli, parrucche, unghie e ciglia finte.

#### **VALUTAZIONI:**

Il Make-up prevede:

**0-10 punti per la base, 0-10 punti per la tecnica, 0-10 punti per l'applicazione dell'eyeliner,**

**0-10 punti per le sopracciglia, 0-20 punti per l'applicazione del rossetto,**

**0-10 punti per le sfumature, 0-10 punti per creatività e armonia del lavoro svolto,**

**0-10 punti per il costume e presentazione complessiva, 0-10 punti per interpretazione del tema**

**TOTALE 100 PUNTI**

### **8c) NAIL ART FUSION (FANTASY)**

Il tempo consentito è di 3 ore complessive per le due mani ed il tema ispirato al mondo fantasy. Questa competizione combina l'elemento della nail art con l'aspetto tecnico della struttura dell'unghia. I concorrenti saranno valutati sulla base di una combinazione di criteri artistici e tecnici. Il bordo libero può avere qualsiasi forma. Ma la forma deve essere continuativa e coerente e della stessa lunghezza per tutte le dita. I concorrenti possono scegliere di lavorare in gel o acrilico con formine, è vietato l'uso di tip. I concorrenti possono scegliere i colori da usare e il design può essere applicato all'interno e all'esterno dell'applicazione, sono ammesse decorazioni in rilievo al massimo al 50% per unghia. L'applicazione può essere progettata secondo il desiderio e le capacità del singolo concorrente. È consentito l'uso di sigillanti gel e di top coat. È consentito l'uso della fresa. L'olio è consentito. Pinzette, C-Curve Sticks e tutti gli altri strumenti sono consentiti per preparare la struttura. L'unghia naturale può essere preparata fino all'applicazione del primer. Non è consentito assegnare anticipatamente una dimensione alle formine o applicare le formine prima della competizione. È consentito l'uso di nail art pre-assemblate, se il lavoro viene creato sul momento si guadagnano ulteriori punti. Tutte le regole devono essere applicate per questa competizione. Non è previsto alcun aiuto esterno.

#### **Nota per le modelle:**

Le modelle non possono indossare gioielli nelle mani e nei polsi.

Le modelle con tatuaggi negli avambracci o sulle mani devono conformarsi con la regola di farli coprire da un funzionario di gara prima della valutazione.

#### **VALUTAZIONI:**

La preparazione della base (struttura) svolta sul posto interamente nelle 3 ore disponibili (studenti), 4 ore disponibili (professionisti) permette di guadagnare **+ 10 punti**. È possibile scegliere di preparare una parte del lavoro precedentemente (base). La struttura può avere il bordo libero di

qualsiasi forma ma **la forma e la lunghezza devono essere uguali per tutte le unghie 0-30 punti** (lunghezza minima 2 cm - lunghezza massima 5 cm) dalla base dell'unghia (cuticole).  
La Nail art prevede **0-10 punti per decorazioni in micro pittura e/o in gel, 0-10 punti per le sfumature, 0-10 punti per creazione sul posto di decorazioni in rilievo 3D** (massimo al 50% dell'unghia), **0-10 punti per la continuità del disegno sulle 10 dita, 0-10 punti per il costume e presentazione complessiva, 0-10 punti per interpretazione del tema e armonia del lavoro svolto.**

**TOTALE 100 PUNTI**

#### **8d) BODYPAINTING (FANTASY)**

In questa categoria della durata di 6 ore, le tecniche permesse sono pennello e spugna combinabili tra loro o usati singolarmente a discrezione dell'artista. Libertà totale di interpretazione del tema della categoria. Unico vincolo obbligatorio sarà quello di lavorare con prodotti specifici per body painting e make-up, non tossici e quindi assolutamente professionali (no acrilici o tempere, ecc.) è consentito l'uso di posticci su capelli, parrucche, unghie e ciglia finte, lenti a contatto colorate, glitter, ecc. Il tutto andrà applicato solo dopo l'orario di inizio del concorso. Prima dell'inizio ufficiale non è consentito utilizzare alcun tipo di colore o tracciare alcun tipo di disegno sul corpo/viso della modella/o.

Il body painting sarà valutato per abilità pittorica e interpretazione del tema dato, è possibile applicare decorazione/costume al massimo sul 20% del corpo che per il resto dovrà essere pitturato e non dovranno essere visibili parti di pelle senza pittura. Per questa categoria è possibile lavorare in team, ma l'iscrizione è nominativa e pertanto anche se si lavora in team ogni concorrente necessita il proprio numero ID con relativa quota d'iscrizione di Fr. 50.- (professionisti) e Fr. 40.- (studenti) per ogni categoria. È concesso un massimo di 2 persone che lavorano in team su modella. È possibile lavorare anche singolarmente a discrezione dell'artista.

#### **VALUTAZIONI:**

Il bodypainting prevede:

**0-30 punti per la tecnica pittorica,**

**0-20 punti per sfumature,**

**0-20 punti per creatività,**

**0-10 punti per armonia del lavoro svolto,**

**0-10 punti per complessità del lavoro svolto,**

**0-10 punti per interpretazione del tema**

**TOTALE 100 PUNTI**

#### **8e) IL CONCORSO FOTOGRAFICO**

Il tema del concorso **Arte e Creatività** lascia alla vostra abilità l'interpretazione e la realizzazione di 5 scatti che trasmettano in senso artistico il tema del concorso. Deve essere riconoscibile che le foto sono state scattate ai soggetti dell'edizione 2017. Le iscrizioni al concorso sono aperte fino a **venerdì 30 dicembre 2016**. E' consentita l'arte digitale al solo fine di migliorare e modificare digitalmente l'immagine in minima parte. La foto deve mantenere il suo significato originario.

**I concorrenti potranno realizzare le foto nell'apposito stand a loro dedicato.**

#### **8f) CONCORSO FOTOGRAFICO EFFETTI SPECIALI SFX**

Il tema del concorso **Effetti Speciali SFX** lascia alla vostra abilità l'interpretazione e la realizzazione di 5 scatti che trasmettano in senso artistico il tema del concorso. Deve essere riconoscibile che le foto sono state scattate ai soggetti dell'edizione 2016. Le iscrizioni al concorso sono aperte fino a **venerdì 30 dicembre 2016**. E' consentita l'arte digitale con modifica di sfondi, applicazione di effetti speciali digitali, ritocco e correzioni del soggetto che permettano comunque il riconoscimento del lavoro svolto dai partecipanti del Beauty Contest.

**I concorrenti potranno realizzare le foto nell'apposito stand a loro dedicato.**

**Verranno selezionate le migliori foto per: Interpretazione del tema in senso artistico (5 foto)**

Si possono inviare al massimo 5 scatti a partecipante.

Le foto dovranno essere inviate su CD o tramite e-mail/wetransfer al seguente indirizzo: **RED CARPET BEAUTY & AGENCY**, Via G. e F. Ciani 16, 6900 Lugano, oppure via e-mail a: [info@redcarpetbeauty.ch](mailto:info@redcarpetbeauty.ch). Le foto dovranno pervenire **entro lunedì 6 febbraio 2017**.

I file delle foto dovranno essere in formato .jpg, in risoluzione 300 dpi, formato minimo 50x70 cm. Il fotografo deve dare ad ogni opera un titolo unico, che servirà per identificare la foto nei risultati. Non è consentito mettere il nome del fotografo sulla foto affinché il giudizio sia anonimo. Ricevute tutte le foto dei concorrenti, sull'applicazione ufficiale **Bcontest** (App Store e Google Play) sarà pubblicato il catalogo fotografico online per consentire la visualizzazione di tutte le opere partecipanti.

#### **8g) IL CONCORSO VIDEO ARTE**

Si può partecipare solo con materiale video realizzato durante il **Beauty Contest EXPO 2017**. Deve essere riconoscibile che i video contengano i soggetti dell'edizione 2017 del concorso.

Le iscrizioni al concorso sono aperte fino a **venerdì 30 dicembre 2016**.

E' consentita l'arte digitale al solo fine di migliorare e modificare digitalmente l'immagine in minima parte. Il video deve mantenere il suo significato originario ispirato al tema **Arte e Creatività**. **I concorrenti potranno realizzare i video nell'apposito stand a loro dedicato.**

Per il concorso si può inviare un video/cortometraggio della durata variabile da 3 a 5 minuti per ogni partecipante. Inviare il DVD contenente il vostro lavoro al seguente indirizzo: **RED CARPET BEAUTY & AGENCY**, Via G. e F. Ciani 16, 6900 Lugano oppure tramite e-mail/wetransfer al seguente indirizzo di posta elettronica: [info@redcarpetbeauty.ch](mailto:info@redcarpetbeauty.ch).

I video dovranno pervenire **entro e non oltre lunedì 13 febbraio 2017**.

L'opera dovrà avere un titolo unico, che servirà per identificare il video nei risultati.

Non è consentito mettere il nome del video maker sul cortometraggio affinché il giudizio sia anonimo. Ricevuti tutti i video dei concorrenti, sull'applicazione ufficiale **Bcontest** (App Store e Google Play) sarà pubblicato il catalogo video online per consentire la visualizzazione di tutte le opere partecipanti.

#### **9) PRESENTAZIONE**

Artisti e modelle saranno chiamati a sfilare in base al numero progressivo di iscrizione al concorso.

La premiazione si svolgerà come da programma, ulteriori indicazioni saranno fornite il giorno stesso.

#### **10) PREMIAZIONI**

I premi saranno comunicati nel comunicato stampa ufficiale a novembre

#### **11) RICHIESTA INFORMAZIONI – CONTATTI**



#### **RED CARPET BEAUTY & AGENCY**

Via G. e F. Ciani 16 - 6900 Lugano

[www.redcarpetbeauty.ch](http://www.redcarpetbeauty.ch)

[info@redcarpetbeauty.ch](mailto:info@redcarpetbeauty.ch)

Tel. +41 (0) 76 779 49 09



Redcarpetlugano