

CONCERTO PASQUALE

Chiesa Santa Maria della Misericordia
Collegio Papiro ad Ascona

Domenica 16 aprile 2017, ore 17.00

Ochestra da **C**amera del **L**ocarnese

Con sede ad Ascona

Direttore:

Andreas Laake

Caroline Doerge, pianoforte

Musiche di

W.A. Mozart: Concerto per pianoforte N. 9, KV 271

L. van Beethoven: Concerto per pianoforte N. 2

Concerto organizzato dall'Associazione
Manifestazioni Ascona

Prevendita – Ente Turistico Lago Maggiore – Viale Papiro 5 – Ascona - Tel. 0848 091 091

Biglietti d'entrata/*Eintrittskarten* : fr. 25.-

Studenti : fr. 10.- / AVS : fr. 20.-



HOTEL
LA TURETA
Giubiasco - Bellinzona



Caroline Doerge nasce a Berlino, da padre violinista tedesco e madre soprano coreano. Studia al Julius-Stern-Institut della Universität der Künste Berlin con László Simon, alla Hochschule für Musik und Theater Hannover con Karl-Heinz Kaemmerling, alla Zürcher Hochschule der Künste con Homero Francesch e all'Accademia Pianistica Internazionale *Incontri col Maestro* di Imola con Franco Scala. Segue le masterclasses di Sergej Dorensky e Lev Naumov. Vince tra il 1979 e il 1985 diversi primi premi ai concorsi Steinway di Berlino e Amburgo e nel 1989 si distingue all'Europäischer Chopin-Klavierwettbewerb. Come solista si produce in prestigiose sale concertistiche quali il Konzerthaus Berlin, la Philharmonie Berlin, la Sala del Süddeutscher Rundfunk di Stoccarda, la Sala Sinfónica Auditorio del Castellón e San Sebastián (Spagna), il Teatro Regio di Torino, il Teatro Comunale di Bologna, il Seoul Arts Center e il Bunka

Kaikan Hall di Tokyo, sotto la guida di direttori tra cui Elisha Inbal, Guido Maria Guida, Gerd Albrecht e con orchestre quali la Berliner Sinfonie-Orchester, l'Orchestra Sinfonica Coreana, l'Orchestra Sinfonica del Teatro Comunale di Bologna, l'Orchestra Filarmonica Nazionale Ungherese, l'Orchestra Sinfonica del Metropolitan di Tokyo, la Filarmonica di Stato della Romania. Ha tenuto récitals in numerose città europee, ospite di importanti festival.

L'Orchestra da Camera del Locarnese è nata nel 1994 e diretta dal 1997 dal maestro Andreas Laake. Si tratta di un gruppo di circa una ventina di musicisti amatoriali, talvolta rinforzati da musicisti professionisti. L'orchestra si prefigge di coltivare l'amore per la musica in tutti questi musicisti, offrendo loro l'opportunità di suonare, studiare ed esibirsi nei vari concerti che vengono preparati durante il corso dell'anno; inoltre offre a giovani in formazione di esibirsi in veste di solisti.

Andreas Laake è nato nel 1961 a Londra e cresciuto a Liestal. Si è diplomato come violinista a Basilea con Armin Tenger. Ha seguito vari corsi di perfezionamento tra i quali a Parigi con Annie Jodry e alla Musikhochschule Vienna con Michael Schnitzler. È stato premiato in alcuni concorsi internazionali ed ha al suo attivo, come solista o in formazioni di musica da camera, diverse registrazioni televisive, radiofoniche o per CD. Andreas Laake ha portato a termine gli studi di direzione alla "Hochschule für Musik" a Zurigo con Mark Kissöczy e dirige l'Orchestra da Camera del Locarnese e la Camerata dei Castelli a Bellinzona.

