



**Musica in chiesa**  
Chiesa Evangelica Riformata Lugano

**Domenica 5 marzo 2017 – ore 17.00**

**Stagione concertistica**

**SIMON CALLAGHAN pianoforte**

Franz Schubert  
1797 – 1828

Sonata per pianoforte n. 15 in la maggiore, op. 120, D. 664  
Allegro moderato  
Andante  
Allegro

Maurice Ravel  
1875 – 1937

Gaspard de la Nuit  
tre poemi per pianoforte da Aloysius Bertrand  
Ondine - Lent  
Le gibet - Très lent  
Scarbo - Modéré

**Segue aperitivo offerto**

Repubblica e Cantone Ticino  
DECS

**SWISSLOS**



Città  
di  
Lugano

## Simon Callaghan

Pianista, si esibisce a livello internazionale come solista e camerista. Recentemente è stato in tour in Giappone, Malesia e Thailandia e in due occasioni al Banff Centre in Canada. Ha suonato in tutte le più importanti sale da concerto britanniche: Wigmore Hall, Royal Festival Hall, Birmingham Symphony Hall, Liverpool Philharmonic Hall e St David's Hall di Cardiff. Nel 2016 e 2017 sarà in Austria, Germania, Olanda e Svizzera. Il suo interesse per i brani di rara esecuzione lo ha portato a eseguire i Concerti per pianoforte e orchestra di Françaix, Tippett, e il Terzo Concerto di Medtner (prima esecuzione dal 1946). La sua discografia comprende opere solistiche di Sterndale Bennett, Parry, Sachererell Coke e Delius (come membro del Parnassius Duo per l'etichetta SOMM). Nel 2016 ha inciso per Hyperion con la BBC Scottish Symphony Orchestra e Martyn Brabbins. Ha registrato per la BBC in radio e televisione. Come camerista ha collaborato con Jack Liebeck, Giovanni Guzzo, Tim Hugh, Thomas Gould, Raphael Wallfisch, gli attori Timothy e Samuel West, e Prunella Scales. Il suo vasto repertorio comprende le integrali di musica da camera di Beethoven and Brahms. Il suo interesse per la musica contemporanea lo ha portato a eseguire lavori di Joseph Phibbs, Julian Anderson e Kenneth Hesketh, e recentemente è stato invitato dal Royal College of Music a suonare 'Dérive II' di Boulez all'interno della Stagione 'Variable Geometry'. Simon Callaghan crede fortemente nel valore della didattica, svolge regolarmente masterclasses, insegna al Benslow Music e alla Ingenium Academy di Winchester. La Stagione MusicUpClose, da lui coprodotta, punta a introdurre la musica classica ai non esperti ed è regolarmente invitato a tenere lezioni concerto. Oltre alla sua attività di interprete è direttore artistico della Conway Hall di Londra, dove cura la programmazione della Stagione da camera più longeva d'Europa.

### Entrata

I categoria: 20.- (soci Ass. Musica in Chiesa 12.-)

II categoria: 12.- (soci Ass. Musica in Chiesa 8.-)

Amici dell'associazione e giovani fino a 16 anni: entrata gratuita

La chiesa evangelica è situata tra Parco Ciani e Liceo I a Lugano.

[www.amic.ch](http://www.amic.ch)