



L'Associazione Biblioteca Salita dei Frati è lieta di invitarvi alla presentazione del libro d'arte **NEL SEGNO** di **Gabriela Hess**

**giovedì 28 settembre 2017 alle ore 18.30**

Introdurrà la serata:

**Vito Calabretta**, pubblicista

Interverranno:

**Andrea Ventola**, giornalista e autore del saggio "Tra silenzio e parola", presenterà il volume **NEL SEGNO**.

**Marina Turco**, giornalista e redattrice del TGS, Sicilia, converserà con l'artista.

**Gabriela Hess** eseguirà dediche calligrafiche dei volumi in promozione durante la serata.

È possibile sin d'ora prenotare una copia con dedica, scrivendo a [gabriela.hess.art@gmail.com](mailto:gabriela.hess.art@gmail.com)

Seguirà aperitivo offerto all'azienda vitivinicola **CORMANO** di Morbio Inferiore.

Associazione  
Biblioteca Salita dei Frati  
Salita dei Frati 4A  
CH-6900 Lugano  
Tel. +4191/9239188  
Fax +4191/9238987  
[bsf-segr.sbt@ti.ch](mailto:bsf-segr.sbt@ti.ch)  
[www.bibliotecafratilugano.ch](http://www.bibliotecafratilugano.ch)

**Gabriela Hess**, artista calligrafa di Ponte Tresa, Svizzera, pubblica un libro sul suo percorso artistico.

Si tratta di una raccolta di opere in cui "l'essenza della calligrafia è nell'anima del segno".

I lavori che troverete in questa collezione si propongono in nove capitoli dove il percorso non è univoco, ma circolare: ogni tappa è collegata all'altra e niente è separabile.

Dopo una preliminare introduzione alla quiete e alla rilassatezza d'animo necessarie per scrivere, il lettore verrà introdotto alla pratica della calligrafia attraverso vari stili di scritture per arrivare alla sinuosità e all'istintiva lucentezza della Scrittura Sole, tecnica coniata dall'autrice per esprimere in piena libertà la personalità di ciascuno attraverso un florilegio di linee che esplodono in ogni direzione. Il lettore passerà poi attraverso le dimore dei quattro elementi, là dove il segno muta pelle e diviene archetipo: la solidità della Terra, la fluidità dell'Acqua, la potenza del Fuoco e la purezza dell'Aria, fino a tornare al punto, il Cerchio da cui tutto ebbe inizio e con cui si chiude il nostro libro, l'essenzialità della forma **NEL SEGNO**.

**Dall'introduzione di Ewan Clayton calligrafo e autore del libro "Il filo d'oro" (edizioni Bollati):**

"Il suo lavoro è per me un invito semplicemente a 'essere'. Questo è il motivo per cui quando ho chiuso il libro ho sorriso – pur con le lacrime agli occhi. È un volume semplicemente bello. Tutti abbiamo bisogno di bellezza... sfogliatene le pagine, respiratele a pieni polmoni."

- Testi d'introduzione scritti da Ewan Clayton (UK), Andrea Ventola, giornalista, Lugano, e Andreas Schenk, calligrafo, Basilea
- Testi in italiano e in inglese
- Fotografie di Domenico Scarano
- Poesie di Giada Bianchi
- Nove capitoli: nella Quietè, nella Calligrafia, nella Scrittura Sole, nella Terra, nella Linea, nella Forza, nel Sottile, nel Cerchio, nel Segno
- Grafica di Marco Campedelli
- 120 pag. a colori, stampa offset (700 copie)
- Stampato nel mese di luglio 2017 da Intergrafica, Verona
- Formato: 18.7 x 27 cm
- ISBN: 978-3-033-06229-0
- CHF 48.00
- Ordinazioni presso:  
[www.calligraphicdesign.ch](http://www.calligraphicdesign.ch)