

LIVIO BERNASCONI
03.10.2017-13.11.2017

Livio Bernasconi dopo una figurazione di matrice informale perviene alla pittura geometrica astratta nel corso della prima metà degli anni Sessanta sulla scia dell'incontro, durante il suo soggiorno americano, con l'**Hard-edge painting**. Questo movimento, nato in California nel 1959, aveva proposto, in reazione all'espressionismo astratto, un'estrema sintesi formale del dato reale ed una rinuncia alla gestualità pittorica che veniva considerata come un atto individuale in un contesto che stava diventando di massa, dunque sostanzialmente anonimo: concettualmente e stilisticamente si erano prefigurati le componenti fondamentali che da qui a poco avrebbero portato alla Pop Art americana.



ZENZERO
Art Gallery

LIVIO BERNASCONI

03.10.2017 - 13.11.2017

Vernissage

03 OTTOBRE 2017

18:00 - 20:00

La pittura di Livio Bernasconi dunque, pur se contigua a quella concreta - che qui in Ticino ha due punti di riferimento privilegiati, a Nord, nel movimento zurighese, e a Sud, nel Movimento d'Arte Concreta italiano (MAC) - non abbandonerà mai il riferimento alla realtà, proponendo nell'immagine una sua lettura netta, immediata, una sintesi formale spinta sul limite del concetto. Pur nella radicalità di questo linguaggio, l'artista ha saputo mantenere qualcosa della liricità di matissiana memoria, elemento questo che colloca la sua pittura ancora in un ambito umanistico e che rappresenta una delle caratteristiche peculiari di una personalità libera.

Crocicchio Cortogna 2,
6900 Lugano - Switzerland

info@spaziozenzero.com
www.zenzeroartgallery.com