

U n a p r o p o s t a :

B i b l i o m e d i a
S v i z z e r a i t a l i a n a
V i a L e p o r i 9
6 7 1 0 B i a s c a

T. 0041 91 880 01 60
www.bibliomedia.ch
biasca@bibliomedia.ch

In copertina un'opera
di Laura Signorini



L'uovo del gallo

Opere grafiche / Mostra collettiva

INVITO

B i b l i o m e d i a
29/09/17 - h. 18.00

L'UOVO DEL GALLO

L'Uovo del Gallo, nato nel 2009, è un collettivo di giovani artisti che si sono avvicinati alle tecniche dell'incisione durante la loro formazione scolastica dimostrando grande interesse per la stampa d'arte. Gli artisti ruotano attorno alla figura del docente Gianstefano Galli che ha offerto la possibilità agli interessati di disporre di un atelier professionale dotato di attrezzature e, soprattutto, di un torchio per la stampa delle matrici.

L'atelier comune *L'Uovo del Gallo*, è quindi un luogo di creazione individuale, ma anche un punto di riferimento, di incontro, di discussione e di condivisione di esperienze tecniche e creative.

LA MOSTRA

Saranno esposte, fino al 31 gennaio 2018, le opere di sei artisti incisori ticinesi eseguite con le tecniche della xilografia, della calcografia e della litografia.

In esposizione i lavori di Diana Croci, Donatello Laurenti, Giulia Ferretti, Francesco Galli, Alain Rampini e Laura Signorini. La vernice sarà presentata da Gianstefano Galli.

GLI ARTISTI

DIANA CROCI (1972), ottiene il diploma di grafica illustratrice nel 1999 presso la Scuola Superiore d'Arte Applicata e il diploma di operatore multimediale nell'anno 2000. Attiva come freelancer nel settore della grafica pubblicitaria e nel web design si dedica anche al disegno e alla pittura esponendo le proprie opere pittoriche in Svizzera, in Germania e negli Stati Uniti (Artexpo di New York, 2008).

DONATELLO LAURENTI (1983) si è diplomato nel 2008 all'Accademia Aldo Galli di Como e si occupa di pittura, fotografia e musica elettronica. È entrato a far parte del gruppo di incisione "L'Uovo del Gallo" nell'autunno 2016. Grande appassionato di cinema, dal 2015 possiede tre paia di scarpe!

GIULIA FERRETTI (1996) si è diplomata nel 2015 al liceo artistico (CSIA) di Lugano come artista; dal settembre dello stesso anno frequenta il corso di pittura dell'Accademia di Belle Arti, Santa Giulia di Brescia.

FRANCESCO GALLI (1976), ha studiato presso l'Accademia Albertina di Belle Arti a Torino con una tesi sull'incisione a colori. Dopo essere stato per tre anni docente per le tecniche di incisione al Centro Scolastico per le Industrie Artistiche (C.S.I.A.) di Lugano e per un anno docente di conoscenze professionali in legatoria presso la Scuola d'Arti e Mestieri di Bellinzona ha abbandonato l'insegnamento nel 2011.

ALAIN RAMPINI (1986), si diploma come grafico nel 2006 allo CSIA di Lugano. Nella stessa estate intraprende un corso di disegno anatomico presso Szönyi Istán Képzőművészeti Szabadiskola, in Ungheria. Nel 2012 si diploma in grafica d'arte all'Accademia di Belle Arti di Brera con 110 e Lode.

LAURA SIGNORINI (1993), nata a Biasca terminato il liceo artistico al CSIA (Lugano) ha studiato Decorazione artistica all'Accademia di Belle Arti Santa Giulia di Brescia,.

LA BIBLIOMEDIA DELLA SVIZZERA ITALIANA

Vi invita alla vernice
della mostra collettiva

L'UOVO DEL GALLO

*Opere grafiche:
xilografia, calcografia e litografia*

*Presentazione della mostra a cura di
GIANSTEFANO GALLI*

Espongono

**DIANA CROCI
DONATELLO LAURENTI
GIULIA FERRETTI
FRANCESCO GALLI
ALAIN RAMPINI
LAURA SIGNORINI**

Venerdì 29 settembre 2017 / h. 18.00

(La mostra si può visitare fino al 31 gennaio 2018
dal lunedì al venerdì 8.30 / 12.00 - 13.30 / 17.00)

**Bibliomedia Svizzera italiana
Via Lepori 9 – Biasca**