

TEATRO

Associazione
e-venti culturali

SAN MATERNO ASCONA



Sabato 9 dicembre, ore 20.30

Domenica 10 dicembre, ore 17.00

Gendarmi & ladri

di e con Enrico Ferretti e Faustino Blanchut



Assai liberamente tratto dal saggio di Enrico Ferretti "Educazione in gioco"
(Casagrande 2016)

Luci Christoph Siegenthaler

Produzione Compagnia Tiziana Arnaboldi

VIA LOSONE 3
Casella postale 833
CH 6612 ASCONA
TEL +41 (0)91 792 30 37
info@teatrosanmaterno.ch
www.teatrosanmaterno.ch

In collaborazione con

MIGROS **TICINO**
per cento culturale

Spettacolo teatrale in cui due narratori attori si tuffano a capofitto nel mondo del gioco e dello sport. Affrontano ardue battaglie, sfidano importanti istituzioni, assumono molteplici ruoli e trovano il tempo per ritagliarsi qualche momento di tregua poiché - coincidenza vuole - oggi è il compleanno di entrambi.

Situazioni di solidarietà e aggressività, vittoria e sconfitta, dominazione e sottomissione, ingenuità e ipocrisia sono rappresentate con umorismo, ma senza indulgenze.

Dopo lo spettacolo per chi lo desidera seguirà un incontro sui valori e disvalori del gioco e dello sport nel contesto di una società sempre più competitiva

Enrico Ferretti

Formazione di maestro di scuola elementare a Locarno, di educazione fisica a Zurigo, di scienze dell'educazione e teatro a Parigi. Si è occupato per 25 anni della formazione degli insegnanti del Canton Ticino in ambito postliceale e accademico, nel settore dell'educazione fisica e del teatro.

È ricercatore presso il Laboratorio di Osservazione dell'Azione Motoria dell'Università Vitoria-Gasteiz (Spagna), il Laboratorio Techniques et Enjeux du Corps dell'Università Paris Descartes e membro del gruppo internazionale di ricerca dei CEMEA Jeux et Pratiques Ludiques.

È autore di articoli scientifici e pubblicazioni didattiche, tra le quali *Conoscersi, conoscere e comunicare attraverso il movimento*, Bellinzona, Ufficio insegnamento primario (1991) e *Giochi sociomotori*, Bellinzona, Centro didattico cantonale (2a ed. 2008).

Faustino Blanchut

Artista di nazionalità svizzera, francese e argentina, Faustino Blanchut si è formato in Francia. Dal 2009 al 2011 ha partecipato all'Atelier Théâtrale con Nicole Garetta. Nel 2012 arriva poi a Losanna dove approfondisce la danza in 'Igokat'. Dallo stesso anno inizia poi a collaborare con l'Accademia Teatro Dimitri di Verscio. Fa parte anche della Compagnia Tiziana Arnaboldi con la quale ha anche vinto il concorso 'Fringe fit – L'AltroFestival' nell'ottobre 2014 con lo spettacolo "Linea". Ottiene una borsa di studio della Pierino Ambrosoli Foundation che lo ha sostenuto durante l'anno scolastico 2014-16. Quest'anno, infine, ha partecipato alla cerimonia di apertura del tunnel di AlpTransit e allo spettacolo *Sogni di un'altra vita al Monte Verità di Ascona*. Con "La Mauvaise Herbe" Faustino ha vinto il premio Talenthesis della SUPSI per il migliore lavoro di fine formazione.

Collaborazione di ricerca grazie ad una residenza al Teatro San Materno

INFORMAZIONI PRATICHE

Prenotazioni

Tramite segreteria telefonica: +41 (0)79 646 16 14

Online: www.teatrosanmaterno.ch

Biglietti

Fr. 25.- (Fr. 20.- per detentori carta AVS, studenti, apprendisti e membri dell'associazione e-venti culturali e Club Rete Due; entrata libera giovani fino ai 16 anni e giornalisti/e accreditati/e)