

24^a edizione

Cinema dal Mondo

SPECIALE EUROPA DELL'EST



Circolo del cinema Bellinzona

www.cicibi.ch

Cinema Forum 1+2

mar 28 novembre
ore 20.30

A GOOD WIFE

Mirjana Karanovic
Serbia/Bosnia Erzegovina/Croazia 2016
Vincitore del Trieste Film Festival 2017

sab 2 dicembre
ore 18.00

WESTERN

Valeska Grisebach
Germania/Bulgaria/Austria 2017

mar 5 dicembre
ore 20.30

SIERANEVADA

Cristi Puiu
Romania/Francia/Bosnia Erzegovina/Croazia/Macedonia 2016

sab 9 dicembre
ore 18.00

BODY

Malgorzata Szumowska
Polonia 2015
Orso d'argento/Premio alla regia, Berlino 2015

mar 12 dicembre
ore 20.30

FAUTE D'AMOUR – LOVELESS

Andrej Zvyagintsev
Russia/Francia 2017
Premio della giuria, Cannes 2017

mar 19 dicembre
ore 20.30

IL FIGLIO DI SAUL

László Nemes
Ungheria 2015
Gran premio della giuria, Cannes 2015
Oscar e Golden Globe per il miglior film straniero 2016



Circolo del cinema Locarno

www.cclocarno.ch

PalaCinema

lun 27 novembre
ore 18.30

FAUTE D'AMOUR – LOVELESS

Andrej Zvyagintsev
Russia/Francia 2017
Premio della giuria, Cannes 2017

ven 1 dicembre
ore 20.30

IL FIGLIO DI SAUL

László Nemes
Ungheria 2015
Gran premio della giuria, Cannes 2015
Oscar e Golden Globe per il miglior film straniero 2016

lun 4 dicembre
ore 18.30

WORLDS APART

Christopher Papakaliatis
Grecia 2015

lun 11 dicembre
ore 18.30

SIERANEVADA

Cristi Puiu
Romania/Francia/Bosnia Erzegovina/Croazia/Macedonia 2016

lun 18 dicembre
ore 18.30

BODY

Malgorzata Szumowska
Polonia 2015
Orso d'argento/Premio alla regia, Berlino 2015



LuganoCinema93

www.luganocinema93.ch

Cinema Iride

mar 5 dicembre
ore 20.45

A GOOD WIFE

Mirjana Karanovic
Serbia/Bosnia Erzegovina/Croazia 2016
Vincitore del Trieste Film Festival 2017

mar 12 dicembre
ore 20.30

UNITED STATES OF LOVE

Tomasz Wasilewski
Polonia/Svezia 2016
Orso d'argento per la miglior sceneggiatura, Berlino 2016

mar 19 dicembre
ore 20.30

FAUTE D'AMOUR – LOVELESS

Andrej Zvyagintsev
Russia/Francia 2017
Premio della giuria, Cannes 2017



Cineclub del Mendrisiotto

www.cinemendrisiotto.org

Multisala Teatro Mignon e Ciak Mendrisio / Museo Vincenzo Vela, Ligornetto

mer 29 novembre
Museo Vincenzo Vela
Ligornetto
dalle 18.00

ONE DAY IN ALEPPO

Ali Alibrahim
Siria 2017
Proiezione speciale in occasione della decima Biennale dell'immagine
Borderlines. Città divise/Città plurali
In collaborazione con il Museo Vincenzo Vela
Ore 18.00 aperitivo, ore 19.00 proiezione del film alla presenza del regista

mer 6 dicembre
Multisala Teatro
ore 20.45

FAUTE D'AMOUR – LOVELESS

Andrej Zvyagintsev
Russia/Francia 2017
Premio della giuria, Cannes 2017

mer 13 dicembre
Multisala Teatro
ore 20.45

WESTERN

Valeska Grisebach
Germania/Bulgaria/Austria 2017

Entrata: Museo Vela Ligornetto: 12.-/10.-
PalaCinema Locarno: 12.-/10.-/8.-
Iride Lugano/Multisala Teatro Mendrisio: 10.-/8.-/6.-
Forum Bellinzona: 10.-/8.-/Studenti gratis



Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Dopo aver concentrato l’attenzione sull’America latina (2013) e sul Medio Oriente (2015), questa volta il “mondo” è più vicino a noi e dopo la caduta del Muro di Berlino dovrebbe essere parte integrante dell’Occidente. Ma è proprio così? Le notizie che ci giungono dall’Europa dell’est, anche dalle nazioni che appartengono a quella fragile e contraddittoria Unione Europea, non sono delle più rallegranti: rigurgiti fascistizzanti in Ungheria, che si è circondata di muri contro i migranti, pericolose svolte destrorse in Polonia contro la separazione dei poteri e l’aborto, machismo e conflitti etnici mai sopiti nei Balcani, economia asfittica e povertà dilagante in Romania e Bulgaria, per non parlare della mano pesante di Putin in Russia. Non che dalle nostre parti le cose vadano molto meglio, con la crescita un po’ ovunque di partiti e movimenti populistici e con l’incapacità dei governanti di sottrarsi alle logiche dei mercati finanziari, ma sembra proprio che al di là di quella che era la cortina di ferro il sogno di conquistare libertà e democrazia sia rimasto soffocato da pericolose tentazioni autoritarie.

Cosa c’entra il cinema con tutto questo? Ai tempi del comunismo, il cinema dell’est ha trovato il modo di esprimersi ad alti livelli, di inventare nuove modalità narrative e persino di farsi portavoce, nonostante la censura, di forme di malcelato dissenso. I massicci interventi statali hanno favorito la nascita di “scuole” invidiate in tutto il mondo, che hanno poi generato le varie “nouvelles vagues” ceche, polacche, ungheresi..., che il Festival di Locarno, ai tempi del buon Vinicio Beretta, ha contribuito a far conoscere. Oggi si sono imposte come altrove le regole del mercato, ma sotto le ceneri di quel che è stato sono ancora vive le braci di autentiche ispirazioni.

Questo nostro “Speciale Europa dell’est” intende essere una parziale testimonianza della vitalità che ancora è presente nel cinema di quei paesi e che viene ogni anno consacrata nei maggiori festival internazionali, anche se ben raramente viene fatta conoscere al grande pubblico, allevato con massicce dosi di blockbuster e popcorn.

Quale sguardo gettano questi cineasti sul presente e sul passato delle loro nazioni di appartenenza? Seppur con stili e finalità molto diversi, non si potrà negare che si tratta di sguardi molto critici, che indagano nelle zone d’ombra della Storia e dell’attualità, rivelando malesseri diffusi, difficoltà a gestire i rapporti umani in una società che non ha finito di fare i conti con il proprio passato e che fatica a gestire la transizione in atto verso un nuovo orizzonte.

Presentiamo con questa rassegna otto film di indiscutibile valore artistico, che non mancheranno di rivelare, al pubblico che vorrà gustarseli, aspetti anche poco conosciuti della vita nell’est europeo, zona in cui abbiamo voluto inserire anche la Grecia, paese occidentale che la crisi ha reso molto simile a certi suoi vicini dell’est.

Il Cineclub del Mendrisiotto ha poi voluto inserire, in collaborazione con la decima Biennale dell’immagine, un film di bruciante attualità che ci porta ancora più a sud-est, nella martoriata Siria.

Buone visioni e buone scoperte!

Speciale Europa dell'est

Michele Dell’Ambrogio
Circolo del cinema Bellinzona

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

ONE DAY IN ALEPPO (Siria)

Ali Alibrahim
Siria 2017

Colore, senza dialoghi, 20’

In occasione della decima Biennale dell’immagine Borderlines.

Città divise/Città plurali, in collaborazione con il Museo Vincenzo Vela.

Dopo mesi di incessanti bombardamenti, alcuni abitanti di Aleppo iniziano a dipingere i muri della loro città in rovina. Un atto di protesta e di resistenza, in un luogo umiliato dalla guerra e dall’indifferenza dell’opinione internazionale. I colori accesi sui muri si diffondono attraverso la città come luci di speranza per le migliaia di persone intrappolate tra le macerie.

Il film, girato mentre cadono le bombe e decine di civili innocenti muoiono, mostra la violenza senza senso della guerra e la resilienza del popolo siriano, mentre il resto del mondo volge lo sguardo da un'altra parte.

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa dell'est

Speciale Europa