



Circolo di cultura di Mendrisio e dintorni  
c.p. 1232, 6850 Mendrisio Stazione  
www.circolodicultura.ch - info@circolodicultura.ch

Il **Circolo di cultura di Mendrisio e dintorni** ha il piacere di proporre una conferenza-concerto dal titolo

## ***ENTARTETE KUNST*** ***“L’ARTE VIETATA DAL TERZO REICH”***

relatrice **VERA SEGRE**

interventi musicali **DUO LIBERTY**

**ENEA POLLIOTTO**, saxofono  
**ANITA FRUMENTO**, pianoforte

**giovedì 8 febbraio 2018, alle ore 20.30**  
**Mendrisio, aula magna del Centro scolastico Canavee**



*Entartete Kunst* è prima di tutto uno spunto di riflessione sulla libertà di espressione, tema ancora oggi attuale e discusso. Nel corso della storia la libertà artistica ha spesso subito forti limitazioni da parte di regimi autoritari e totalitari: la serata si riferisce in particolare a quanto accaduto in Germania con l'avvento del Nazismo, ovvero all'oltraggio che l'arte e la musica hanno subito a causa di folli ideali. La storica dell'arte **Vera Segre** e l'ensemble cameristico **Duo Liberty** presenteranno l'«arte degenerata» attraverso la proiezione di contenuti multimediali e l'esecuzione dal vivo di musica bandita dal Terzo Reich. Nel perseguimento del mito della razza eletta, tutto ciò che suonava “non tedesco” e “non ariano” fu vietato, sia nella musica sia nelle arti figurative. Le avanguardie e i movimenti d'arte moderna furono definiti corrotti e “degenerati”, in quanto non funzionali al sistema. La serata è propedeutica alla visita guidata organizzata sabato 24.02.18 dal Circolo di cultura della mostra *Collezione Gurlitt: “l'arte degenerata” - confiscata e venduta*, in corso al Kunstmuseum di Berna (cfr. la locandina specifica).

**Vera Segre** si è laureata in storia dell'arte all'Università di Pavia, completando i suoi studi con il dottorato all'Università di Losanna e la scuola di specializzazione all'Università Statale di Milano. Ha lavorato come assistente all'Università di Zurigo e ha insegnato come maître-assistant all'Università di Losanna e come professore a contratto all'Università di Pavia e di Macerata. Docente al Liceo di Lugano, è redattrice della rivista *Archivio storico ticinese*.

Il **Duo Liberty** è un affiatato ensemble cameristico dedito alla valorizzazione delle opere di rilievo per saxofono e pianoforte. Costituito nel febbraio 2010 da musicisti liguri, entrambi diplomati con il massimo dei voti, il Duo ha all'attivo numerosi concerti ed è stato invitato a partecipare, in Italia e all'estero, a festival musicali quali *Suona Francese* (Genova 2010), *Pomeriggi musicali a Palazzo Albrizzi* (Venezia 2012), *Neon & caffeina* (Lugano 2013) e *I Sabati del conservatorio* (Padova 2014). Accolto sempre con entusiasmo sia dal pubblico sia dalla critica, il Duo Liberty vanta parecchi premi. Nel 2015 ha dato vita all'associazione culturale “Liberty Music Association”.