

domenica 25 marzo 2018
ore 16.30



CONCERTO DI GALA

Orchestra mandolinistica
di Lugano
diretta da Tatjana Osipova

Solista ospite
Enrico Fagone, contrabbasso



Ogni contributo libero è gradito

Le dimensioni non contano....

.... e invece direi di sì, soprattutto quando si presenta, accanto ai nostri piccoli strumenti il pachiderma degli archi: il contrabbasso, che se suonato dal maestro Enrico Fagone non ha nulla di elefantesco, bensì è ricco di delicatezza e musicalità. Ascolterete quindi i due più celebri brani di Astor Piazzolla in una versione perlomeno inusuale. Con il resto del concerto copriamo un periodo storico che va dal '700, con un brano accattivante di Luigi Boccherini, ai giorni nostri.

Il brano più recente infatti è quello di Mauro Pacchin, che ha composto tre momenti musicali, espressamente per le più giovani leve dell'orchestra, Tito, Valeria e Mattia, con l'intento di stimolarli al massimo nella loro attività musicale. Per un sodalizio musicale come il nostro è molto importante e di buon auspicio che ci sia nuova linfa vitale a completare con impegno e entusiasmo i ranghi dell'orchestra.

La seconda parte del concerto inizia con un potpourri di splendide colonne sonore di Ennio Morricone (dai film C'era una volta in America, il Clan dei siciliani, La storia vera della signora delle Camelie, Nuovo cinema Paradiso).

Completano il programma tre brani (Sartori, Mantegazzi e Mandonico) che verranno eseguiti nell'ambito di una manifestazione che riunirà tutte le orchestre a plettro ticinesi a Chiasso il 2 giugno prossimo. Una data da annotare sul calendario!

Tatjana Osipova

Enrico Fagone

Primo contrabbasso dell'Orchestra della Svizzera Italiana e professore al Conservatorio di Lugano.



Si esibisce nei più grandi festival di musica da camera con artisti del calibro di Martha Argerich, Vadim Repin, Misha Maisky ed è regolarmente invitato come solista accompagnato da orchestra quali Dallas Symphony, l'Orchestra di Padova e del Veneto, I Virtuosi Italiani, Napa Valley Symphony, Leopoldinum Chamber Orchestra e altre. Ha registrato per EMI e Warner (Progetto Martha Argerich&friends) e un CD per Stradivarius con L'OSI dedicato alla musica di Giovanni Bottesini.

Tiene regolarmente Master Classes in Università come la Juilliard School di New York, Royal Academy di Londra, Conservatorio Superiore di Parigi CNSMDP e altre.

Dal 2010 è ambasciatore del "Progetto Martha Argerich Presents" nel mondo e dal 2015 Direttore artistico del Concorso Bottesini.

Luigi Boccherini (riel. Tatjana Osipova)

Musica notturna delle strade di Madrid op. 30, no. 6

Giacomo Sartori

Impressioni musicali

Fantasia per orchestra mandolinistica

Astor Piazzolla (riel. Mauro Pacchin)

Oblivion

Libertango

Solista: Enrico Fagone, contrabbasso

Ennio Morricone (riel. Tomaso Gabucci)

Ricordi d'infanzia e maturità

Gian Battista Mantegazzi (riel. Mauro Pacchin)

Canto e Inno della Terra

da "Sacra Terra del Ticino"

Mauro Pacchin

Sfaccettature

Divertimento per tre mandolini

Tito Collenberg, Valeria Vedovatti, Mattia Albisetti

Jerry Bock

Il violinista sul tetto

Claudio Mandonico

Stomp



Informazioni e contatti: www.oml.ch



AUDEMARS
MICROTEC



RAIFFEISEN

Via Pretorio 22
6900 Lugano
Agenzie:
Lugano-Viganello e Lugano-Pregassona