

DA «SOTTO LA RUOTA» ALLO ZEN

HERMANN HESSE E IL GIAPPONE

1°
APRILE
2018
—
13
GENNAIO
2019

MUSEO HERMANN HESSE
MONTAGNOLA





Fondazione Hermann Hesse
Montagnola

Siete cordialmente invitati
al vernissage della mostra

**Da Sotto la ruota allo Zen
Hermann Hesse e il Giappone**

Sabato 31 marzo 2018

ore 18.30

**Museo Hermann Hesse
Montagnola**

Nel decennale rapporto tra Hermann Hesse e le culture orientali, il Giappone rimane per lungo tempo nell'ombra della Cina e dell'India, anche se un sottile filo rosso di temi legati al Giappone resta sempre teso attraverso la sua vita e la sua opera. Hesse approfondirà solo con l'età questo mondo spirituale che suscita la sua ammirazione e lo influenza personalmente, quando conoscerà più da vicino il Buddismo Zen. A sua volta in Giappone, all'inizio del 20° secolo, appaiono le prime traduzioni delle sue opere, la cui diffusione nel corso dei decenni raggiunge i milioni di copie. Dopo gli USA, il Giappone resta a tutt'oggi il paese di lingua non tedesca con la vendita più alta di libri di Hermann Hesse. Ciò che più attrae i lettori giapponesi sono le descrizioni dei bisogni degli adolescenti, le considerazioni sulla natura e sulla vecchiaia.

Durante le lezioni nelle scuole medie giapponesi, sempre nuove generazioni si avvicinano a Hermann Hesse, così che anche nei media dei più giovani, come il manga, si può ritrovare la sua influenza.

Concezione: Eva Zimmermann
Assistenza scientifica: Ulrike Schlack
Curatrice: Regina Bucher

Museo Hermann Hesse
Montagnola
Torre Camuzzi
T. +41 91 993 37 70
www.hessemontagnola.ch

Con il sostegno di:
Comune di Collina d'Oro
DECS-Cantone Ticino
Fondazione Ing. Pasquale Lucchini
Hermann Hesse-Stiftung Bern