

CARONANTICA

STAGIONE CONCERTISTICA A CARONA



APÉROBAROQUE - SPECIALITÀ DEL BAROCCO
Musiche di J. S. BACH e G.Ph. TELEMANN

Alice Borciani – Soprano

Priska Comploi – oboe barocco, oboe d'amore, flauto

Han-na Lee – clavicembalo

SABATO 21 APRILE ORE 18:00
CHIESA DEI SS. GIORGIO E ANDREA,
CARONA

Entrata libera - colletta

caronantica.wordpress.com



CON IL PATROCINIO
DELLA CITTÀ DI LUGANO



Città
di
Lugano

APÉROBAROQUE - specialità del barocco

Quando si parla di Johan Sebastian Bach si associa spesso il suo celebre nome alle grandi composizioni di musica sacra e a un innegabile senso di austerità. Non tutti sono a conoscenza della grandissima vivacità, della brillantezza e della modernità di questo compositore. Avanguardisti a dir poco è il Concerto Italiano per clavicembalo solista - presente nel programma di questo concerto - che egli compose nel 1735 e dove lo strumento viene utilizzato in tutte le sue sfumature, come un'intera orchestra. Inoltre Bach è anche conosciuto per aver composto in modo magistrale sia per le voci che per alcuni strumenti davvero particolari come ad esempio l'oboe d'amore, anch'esso in programma. Il periodo musicale del barocco in area germanica presentava influenze sia francesi che italiane e Georg Philipp Telemann, amico e collega di Bach nonché padrino di uno dei suoi 20 figli, si avvale a sua volta di questo mélange compositivo che determinò la grande ricchezza di questa epoca musicale. In questo concerto spumeggiante sarà possibile gustare, proprio come in un aperitivo primaverile, vere e proprie delizie musicali barocche tra cui estratti di cantate, concerti solistici, sonate e arie.

PROSSIMI EVENTI DI CARONANTICA 2018

Domenica 13.5 ore 17:00
PARCO SAN GRATO*

AVANGUARDIE DEL SEICENTO

Trio Il Ricercar Continuo: Michele Pasotti tiorba,
Alessandro Palmeri violoncello, Giulia Genini dulciane e flauti
Concerto in collaborazione con **Amici del Parco San Grato**

* in caso di maltempo verrà annunciato un luogo alternativo,
osservare il nostro sito internet

30.6-4.7 CaronAntica

RISCOPRENDO i luoghi storici di CARONA a suon di musica
con Anaïs Chen violino, Andrea Inghisciano cornetto, Margret Köll
arpa barocca, Luca Pianca liuto, Giulia Genini dulciane e flauti
dolci, Luca Bandini violone, Guido Morini clavicembalo, Mojca
Gal danza barocca.

COME ARRIVARE A CARONA

Trasporti pubblici: autopostale n. 434 direzione Carona, fermata capolinea Carona paese,
fermate e orari consultabili sul sito www.postauto.ch
(ultimi autopostali per scendere a Lugano dopo il concerto alle ore 18:59*, 19:59**, 23:59**)

* sabato e domenica ** sabato

In automobile:

seguire per Paradiso e poi salire in direzione di Carona, passando i paesi di Pazzallo e Carabbia
oppure uscita autostradale Lugano SUD, poi seguire le indicazioni per Carona



PARROCCHIA
CARONA