TEATRO PAN

10^a edizione FESTIVAL IL MAGGIOLINO 2018

Teatro, danza, arte e musica per la prima infanzia

LUGANO, Castagnola e Gandria 08 – 13 maggio 2018

mercoledì 2 maggio ore 14.00 - Spazio Pan, Lugano

INCONTRO DI FIABA E PITTURA – laboratorio/animazione didattica

Condotto da Annamaria Maccauso - attrice, conduttrice teatrale e Arteterapeuta

Una fiaba farà da contenitore e ci accompagnerà nell'incontro tra la vibrazione del colore e la vibrazione del nostro essere. Useremo i pigmenti naturali degli acquarelli per tuffarci nei colori e giocare. Sarà un viaggio che solo alla fine, senza intenzione, ci porterà a creare un'immagine della "nostra storia". Nessuna abilità pittorica necessaria.

Laboratorio rivolto ai ragazzi dai 6 anni, durata 2 ore

Martedì 8 maggio ore 10.00 - Spazio Pan, Lugano

Teatro Pan – Lugano, Svizzera

Il GIARDINO DI GAIA

Qui si narra la storia di un giardino che si trasforma con il passare delle stagioni e di un pulcino che non vuole uscire dal guscio perché sta bene al caldo nel suo uovo. Passa un anno intero e in primavera il pulcino nascerà. Gaia e Aprile, le due custodi del giardino, conducono i piccoli ospiti nel viaggio che attraversa le quattro stagioni.

Età consigliata 14 mesi- 5 anni

Martedì 8 maggio, ore 14.00 e Mercoledì 10 maggio ore 10.00 Studio Foce, Lugano

ScarlattineTeatro — Campsirago Residenza — Italia - prima nazionale

DALL'ALTRA PARTE

Davanti ad una porta ci domandiamo cosa ci sia dall'altra parte. E' da qui che parte questo viaggio. Dall'altra parte ci muoviamo insieme e troviamo un nuovo modo di stare dall'altra parte, in cerchio, in condivisione con altri sguardi vicini e di fronte a noi, dall'altra parte.

Età consigliata dai 4 anni

Mercoledì 9 maggio ore 10.00 (esaurito) e ore 16.00 Teatro Foce, Lugano

Théâtre de la Guimbarde — Charleroi, Belgio — prima nazionale

CACHE - CACHE/ Nascondino

Lo spettacolo esplora le sensazioni e il rituale del gioco del nascondino: la paura, la frenesia, la sorpresa, il divertimento. Un invito poetico a ritrovare il piacere di nascondersi e avere fiducia negli altri, un invito a riaprire gli occhi.

Età consigliata da 1 ai 4 anni

Mercoledì 09 maggio ore 15.00 - Spazio Pan, Lugano

Teatro Pan, Svizzera

Il LUPO E LA CAPRETTA – creazione speciale per il festival – prima assoluta

Un lupo e una capretta si rifugiano in una capanna abbandonata. La tempesta infuria, la pioggia scroscia e il buio è totale. Nasce così una amicizia unica che dovrà resistere a mille avversità.

Narratrice Viviana Gysin

Musicista Mimi Machiya Ijyusho

+ LA PRINCIPESSINA OFELIA

Narratrice Annamaria Maccauso

Dai 4 anni – durata 35'

Giovedì 10 maggio ore 11.00 - Spazio Pan, Lugano

StagePhotography – Ascona, Svizzera

3 STORIE DI... TERRA

Storie nate dalla penna di grandi scrittori, racconti bizzarri e meravigliosi, storielle piccine picciò, storie di fantasia, storie per ridere e sorridere della vita. TRE STORIE DI Terra dove si racconta di un re che scambia

la luna per formaggio, della terra che è stanca delle guerre e di un certo signor Moss che semina un giardino in metropolitana.

Dai 4 anni – durata 35'

Giovedì 10 maggio ore 15.00 - Spazio Pan, Lugano

Valeria Nidola – Lugano, Svizzera

OMI E CIC e altre storie

C'era una volta, nel bosco di Zanzà, un folletto che si chiamava Cic, e stava tutto il giorno fra i cespugli ${\bf e}$ sotto gli alberi, cercando fragole ${\bf e}$ more, mirtilli ${\bf e}$ lamponi , ${\bf e}$ anche qualche fiore. Profumava di fiori ${\bf e}$ di frutta, ${\bf e}$ aveva una bocca grande che faceva molte domande

Narratrice Valeria Nidola

Età dai 3 anni - durata 45'

Giovedì 10 maggio ore 15.00 – Studio Foce, Lugano

DANZO IL MIO ALBERO - laboratorio creativo

Condotto da **Annamaria Maccauso** - attrice, conduttrice teatrale e Arteterapeuta

Attraverso la metafora dell'albero andremo alla scoperta del nostro movimento creativo ed espressivo. Parole, suoni, ritmi e immagini ci faranno da guida in questo viaggio. Utilizzeremo il nostro corpo; il corpo come radice che affonda nella terra, mani che diventano foglie per contattare la leggerezza e la dolcezza/ corpo/albero nella sua espressione individuale. Un corpo per comunicare libero da ogni struttura predefinita, coinvolgendo i sensi, ampliandone la percezione e favorendo la relazione con sé stessi e con gli altri. Un'opportunità per conoscersi e incontrarci in modo nuovo!

Laboratorio rivolto ai ragazzi dai 6+, durata 1ora

Giovedì 10 maggio ore 17.00 - Teatro Foce, Lugano

Novgorod Theater for Children and Youth 'Mali' - Velikiy Novgorod, Russia

WHERE DOES THE WIND LIVES?/ Dove vive il vento?

Il vento è un grande viaggiatore; è felice di aiutare le navi in mare aperto e solleva la polvere sulle strade più lontane. Le campane d'argento suonano con il suo aiuto e numerose storie, portate dal vento da molto lontano, diventano realtà. Ma dove vive il vento? Mettiamoci in viaggio per trovare la sua casa. Età consigliata dai 3 anni

Venerdì 11 maggio ore 9.45 e 10.45 e 15.00 - Sala Girasole, Serra Fiorita, Pambio **Sabato 12 maggio** ore 10.00 e ore 11.00 e 16.00 - Sala Girasole, Serra Fiorita, Pambio

Emovère asbl — Bruxelles, Belgio - prima nazionale

BETWEEN – per bebé

Between è... una soglia, un attimo dilatato

Cos'è «entrare»? «trovarsi *fra*»? Cosa significa aspettare? Attraversare?

Di che cosa abbiamo bisogno per passare da uno stato all'altro? di rallentare? di essere qui-e-ora? di stare con sé stessi? Si può «essere con sé stessi» mentre si è con gli altri?

Strutture e installazioni in cartone, matasse di filo, tessuti, in cui percorrere sentieri, sbirciare, nascondersi, riposarsi, farsi le coccole, lasciarsi catturare da voci e i respiri cullanti, rannicchiarsi in compagnia del suono più intimo che ci sia.

Età dai 6 mesi ai 18 mesi, con un adulto

Venerdì 11 maggio ore 10.00 e ore 15.00 - Parco giochi Lambertenghi, Lugano **MotoPerpetuo e Xocolat** - Lugano / Friborgo, Svizzera - novità **GIOCHI?**

Il parco giochi è lo scenario nel quale quattro danzatori nelle vesti di ragazzi, signori e signore, mamme o papà, cittadini illuminati o allenatori di gioco, svelano traiettorie nascoste tra l'altalena e lo scivolo, tra il bilzo-balzo e la ruota e fanno emergere fresche relazioni tra giochi e persone e diverse generazioni. Per tutte le età, adulti e bambini

Venerdì 11 maggio, Studio Foce, Lugano ore 14.00 – 15.30 Con **Muriel Hendrichs in collaborazione con L'alberoteca IN VIAGGIO CON UN MELO** – animazione didattica Dalle radici al frutto: un viaggio alla scoperta del melo

Ognuno di noi ha un'idea specifica di mela, basata sul proprio vissuto e sulle mele, reali o immaginarie, incontrate sul proprio cammino. Aprendo il cassetto dei ricordi, la mela si adagia sulla torta della mamma, danza sui rami nel giardino dei nonni, diventa avvelenata nella mano di Biancaneve, trema di paura sulla testa di Gualtiero, figlio di Guglielmo Tell, e da vita a molte altre immagini. Dai 7 anni

Venerdì 11 maggio ore 17.00 - Spazio Pan Lugano

Luca Chieregato – Milano, Italia

CHIEDIMI... LA STORIA DEL MAGGIOLINO – e altre storie creazione per il festival

Ascoltare storie senza pensare ad altro, con un coinvolgente e unico cantastorie, uno degli ultimi poeti veri, Luca è questo e molto di più.

Quest'anno, per il 10° anniversario del Maggiolino, una storia inedita solo per noi... e tante altre. Narratore Luca Chieregato

Sabato 12 maggio ore 10.00 e ore 15.00 - Studio Foce, Lugano

TAIKO famiglia - Laboratorio di percussioni tamburi giapponesi

Con Giorgio Galimberti, Associazione Taiko Lecco

L'impor**T**anza di stare insieme al proprio figlio. La Soddisf**A**zione di fare un'esperienza artistica con il proprio figlio. La Voglia di fare mus**I**ca insieme agli altri. I tamburi Tai**K**o per il nostro divertimento. Il Piacere di su**O**nare i grandi tamburi giapponesi.

Genitore e bambino dai 2 anni

Sabato 12 maggio ore 17.00 - Spazio Pan, Lugano

LA BAMBINA VENDUTA CON LE PERE

Progetto Brockenhaus - Bidogno Svizzera

Nell'epoca dei re e delle regine che comandavano piccoli paesi calmi e tranquilli, come in tutte le fiabe. Un uomo, ogni anno si occupa di portare le **pere** del suo albero al palazzo. Il raccolto quest'anno non va molto bene, allora decide di riempire uno dei tre cesti **con** sua figlia piu' piccola coprendola di pere.

Liberamente tratto da un racconto di Italo Calvino

Narratori Piera Gianotti e Manuel Rosenberg

+ LA PRINCIPESSA TOPINA

Francesco Mariotta - Svizzera

La principessa topina non vuole sposarsi con chicchessia. Vuole sposare solo...il più forte del mondo! Ma chi sarà il più forte? Buon viaggio topina!

Storia raccontata e cantata da Francesco Mariotta.

Dai 4 anni

Sabato 12 maggio ore 20.00 - Teatro Foce, Lugano

Teatro Crest - Taranto Italia – pima nazionale

BIANCANEVE, LA VERA STORIA

Nel nostro spettacolo, l'ultimo dei sette nani diventa testimone dell'arrivo di una bambina coraggiosa, che preferisce la protezione del bosco sconosciuto allo sguardo, conosciuto ma cupo, di sua madre. Una madre che diventa matrigna, perché bruciata dall'invidia per la bellezza di una figlia che la vita chiama naturalmente a fiorire.

Per tutti dai 5 anni

Domenica 13 maggio ore 10.00 - Studio Foce, Lugano

KENDO - LA SCHERMA GIAPPONESE - laboratorio

Con M° Salvatore Bellisai – 6° Dan-Mugen Kendo / Gruppo Kendo Como – Como, Italia

Il 'Kendo', 'La Via della Spada', è la scherma giapponese e utilizza armature protettive e spade di bambù (shinai). Sebbene sia praticato in modo sportivo, aderisce ai forti valori delle arti marziali ponendo l'accento sulla ritualità e sul rispetto. Il Kendo offre anche ai bambini un buon allenamento fisico, focalizza la mente e insegna la disciplina. Certamente, è anche divertente!

Oltre a un corpo sano, il Kendo rafforza anche la capacità di concentrazione, l'acquisizione di fiducia in se stessi e consente di affrontare i conflitti in modo appropriato. Non secondari sono l'allenamento di umiltà e rispetto, due dei concetti più importanti di questa arte marziale. Per questi motivi il Kendo è ampiamente utilizzato nel programma di istruzione superiore sia in Giappone che in Corea. Età dai 7 anni

Domenica 13 maggio ore 10.00 ore 11.00 e ore 16.00 - Teatro Foce, Lugano **Le Cockpit Teatro** – Ginevra, Svizzera

MAM'ZELLE CHAPEAU

Il gatto di Mademoiselle sembra aver disertato il camerino. Mademoiselle si decide ad andare a cercarlo nelle strade della città. Ma Mademoiselle non esce mai senza cappello! Davanti al suo specchio, gioca a fare la vanitosa e si prova tutti i copricapi che trova nelle scatole che ha attorno: una cuffia da notte, un cappello casa che gira sulla sua testa, un cappello musicale, un cappello giardino, un cappello albero... Nessuno sembra andare bene. Ma nell'ultima scatola...

Le prove della signorina sono pretesti per racconti e storielle. La malizia della proposta, la vivacità del gioco e le invenzioni grafiche e plastiche si alleano alla sottile presenza della commediante e fanno di questo spettacolo un momento di delicata poesia particolarmente adatta ai piccolissimi. Età dai 2 anni

Domenica 13 maggio ore 11.00 – Debarcadero, vicoli e sentiero dell'Olivo, Gandria **Universi sensibili di Antonio Catalano** - Monferrato Italia

OUATTRO PASSI. PICCOLE PASSEGGIATE PER SGRANCHIRSI L'ANIMA

Un viaggio iniziatico di un camminatore di nome Paolino, del quale il narratore non ci svela nulla, se non il suo desiderio di viaggiare, di pensare e ripensare, di dialogare con chiunque incontri (grilli, foglie, anatre, nuvole, montagne, vento, fulmine...) e soprattutto di imparare la lingua e i sogni di ciascuno.

Una storia dedicata a chi sa sospendere il tempo, meravigliarsi, emozionarsi.

Un invito rivolto a tutti noi ad abbandonarci allo stupore di cui è piena la vita di ogni giorno, a lasciare che il nostro cuore palpiti insieme a quello di Paolino e... a sgranchirci l'anima con lui.

Per tutti dai 4 anni

Domenica 13 maggio ore 14.30 - Villa Heleneum, Castagnola **Confabula** — Arzo, Svizzera

POLLICINO

E' la storia di una famiglia povera con sette bambini da sfamare, la scorta di cibo finisce e i genitori a" mali estremi estremi rimedi" decidono di abbandonare i figli nel bosco. Ma Pollicino, il più piccolo, intuitivo con una mente creativa, riesce risolvere la situazione grazie ai sassolini bianchi.

Per tutti dai 4 anni

Informazioni e prenotazioni: Tel Teatro Pan 091 922 61 58 Email prenotazioni@teatro-pan.ch

Tutto il programma su www.teatro-pan.ch



con il patrocinio

