

Berliner Organisten Duo

Concerto per Organo

a 4 mani e 4 piedi

nella **Cattedrale** di **Lugano**

Venerdì

19 ottobre

alle 20.30

Entrata con libera offerta



BERLINER ORGANISTEN DUO

Musica europea per organo a 4 mani e 4 piedi

Elke Schneider & Volker Jaekel

Adolf Friedrich Hesse
1809 - 1863

Fantasia in Re minore

Joh. Georg Albrechtsberger
1736 - 1809

Preludio e Fuga in Do maggiore

Claudio Bramieri
16. Jhd.

Canzona *La Foccarà*

Girolamo Frescobaldi
1583 - 1643

Canzoni per sonare

Antonio Soler
1729-1783

III. Concierto in Sol
Andantino / Minuet

Elke Schneider e Volker Jaekel

Air - Quair dopo J.S. Bach e J. Kosma

Jean Langlais
1907 - 1991

Double Fantasia pour deux Organistes

Gustav Merkel
1827 - 1885

Sonata in Re minore
*Allegro moderato, Adagio,
Allegro con fuoco, Fuga*

Entrata con libera offerta per oviare alle spese

BERLINER ORGANISTENDUO

vierhändige und vierfüßige Orgelmusik

Elke Schneider & Volker Jaekel - Orgel

Elke Schneider e Volker Jaekel suonano assieme da circa quindici anni. Ambedue hanno studiato presso la *Hochschule für Kirchenmusik* in Halle/Saale, nella Sassonia e di seguito presso la Franz-Liszt-Musikhochschule in Weimar nella vicina Turingia e nella Hochschule für Musik in Monaco di Baviera. In seguito agli esami di diploma hanno frequentato corsi di perfezionamento con Guy Bovet (Basilea), Marie-Claire Alain (Parigi) e con Almut Rössler (Dusseldorf).



Entusiasmata dalla grande tradizione di composizioni per pianoforte a 4 mani, si sono incamminate nella ricerca dello stesso tipo di repertorio per organo, purtroppo molto meno noto ma di grande interesse musicale.

Il programma presenta un panorama di composizioni del genere tratte sia dalla tradizione classica europea incluse opere del 20° secolo e brani ispirati dal Jazz e dall'improvvisazione.

Suonare a 4 mani e 4 piedi richiede notevoli capacità di concentrazione, di coordinazione e di fiducia assoluta l'uno dell'altro. Dall'altra parte le soddisfazioni musicali che scaturiscono dall'eseguire "il quasi impossibile" e la profonda amicizia che si istaura tra i due esecutori, sono tesori che si ripresentano ad ogni singola esecuzione. Chiaramente, nel campo organistico, ogni concerto propone uno strumento unico e situazioni spaziali e acustiche altrettanto individuali e diverse l'una dall'altra, a differenza, per esempio, del pianoforte e a molti altri strumenti musicali, i quali - a confronto - sono pressoché identici.

Il pubblico facilmente si accorge del divertimento che queste situazioni presentano intrinsecamente agli esecutori e, guidati dal buon umore e sangue freddo di questi due esecutori fuori-classe, possono anche loro entrare nei loro giochi gustando una freschezza di idee e una varietà di sonorità davvero insolite.

Informazioni e contatto: www.volkerjaekel.com

Tel.: 0049-157-73191638

Dopo il concerto sarà possibile visionare e acquistare CD con composizioni eseguite durante la serata

Prossimo concerti

Venerdì 26 Ottobre alle ore 20.30

Trio ♣ KLM ♣

con **Kerem Brera**
Lorenzo Boninsegna
e **Maristella Patuzzi**

Violoncello
Viola
Violino

Musiche di **Jean Françaix, Ludwig van Beethoven & Jean Émile Paul Cras**

Sabato 3 Novembre alle ore 20.30

Concerto del Congresso Nazionale Federazione Svizzera Pueri Cantores

Con la presenza della

Luzernerkantorei

Direzione: Eberhard Rex (Presidente FHPC)

**Scuola Corale Cattedrale
di Lugano**

Direzione: Robert Michaels

Domenica 4 Novembre alle 10.00, l'assieme dei cori offrirà il loro servizio corale durante la S. Messa solenne per la Festa di San Carlo celebrato da Mons. Vescovo e trasmessa in diretta dalla RSI.

Venerdì 9 Novembre alle ore 20.30

Concerto virtuosistico

Irina Kalinovskaya

&

Susanne Ehrhardt

Organista Titolare della Città di Kiev (Ucraina)

Flauto dolce e Clarinetto (Berlino)

Musiche di **Weber, Listz, Draskoczy, Rossini, Paganini, Widor, Eyck, Herberle Vivaldi**

*Entrata con libera offerta:
suggeriamo circa 10 € o 10 Chf a testa per oviare alle spese*