

# Concerto d'Archi

nella **Cattedrale di Lugano**

Venerdì 26 Ottobre

alle 20.30

  
**Trio KLM**

**Kerem Brera**

**Lorenzo Boninsegna**

**Maristella Patuzzi**

Entrata con libera offerta

# Trio KLM



**Jean Françaix**

(Le Mans, 1912 - Parigi, 1997)

## **Trio per archi (1933)**

*Allegretto vivo*

*Scherzo*

*Andante*

*Rondò vivo*

**Ludwig van Beethoven**

(1770, Bonn - 1827, Vienna)

## **Trio in do minore n.4, Op.9, n.3**

*Allegro con spirito*

*Adagio con espressione*

*Scherzo - Allegro molto e vivace*

*Finale - Presto*

**Jean Émile Paul Cras**

(Brest, 1879 - Brest, 1932)

## **Trio per violino, viola e violoncello**

*Premier mouvement,*

*Lent*

*Agité*

*Très animé*





## **Maristella Patuzzi, violino**

Cresciuta in una famiglia di musicisti, ha mostrato precoci doti musicali, registrando a soli 11 anni la Tzigane di Ravel per la Radiotelevisione svizzera e pubblicando a 13 anni un disco dal vivo per Sony. Vincitrice di concorsi nazionali e internazionali, ha tenuto concerti in Europa, Russia, Asia, Stati Uniti, Africa, Canada, Australia e America Latina. A 17 anni ha ottenuto la maturità a Lugano e il diploma di violino con il massimo dei voti, lode e menzione speciale presso il Conservatorio di Milano. Nel 2009 ha ottenuto il Master presso l'Indiana University di Bloomington e nel 2011 il Master al Conservatorio della Svizzera italiana. Dal 2013 ha registrato per Brilliant

Classics, Decca e Dynamic. Attualmente suona un violino Michael Platner, Roma 1728. Il prestito di questo strumento rientra nell'attività del progetto "Adopt a Musician", una fra le iniziative ideate e gestite da MusicMasterpieces di Lugano.

## **Lorenzo Boninsegna, viola**

Nato a Verona e si diploma al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano nel 2011 con il Maestro Emanuele Beschi. Si è perfezionato a Biella "Accademia di alta formazione L. Perosi", a Pinerolo "Accademia di Musica", a Desenzano "Scuola di Musica del Garda, ad Eisenstadt "Joseph Haydn Konservatorium e ha appena conseguito il "Master of Art in Music Performance" al Conservatorio della Svizzera Italiana sotto la guida del Maestro Yuval Gotlibovich. In aggiunta, approfondisce la conoscenza della musica contemporanea e ha registrato per RAI, Radio 3 Suite. Collabora con diverse orchestre tra le quali l'Orchestra da Camera di Mantova, la CRT Orchestra di Torino, Orchestra Antonio Vivaldi, New World Orchestra, NED Ensemble e lo Zabados Ensemble.



## **Kerem Brera, violoncello**

Nasce a Monza da una famiglia di musicisti. Si diploma al Conservatorio "G. Verdi" di Milano sotto la guida del M° Marco Scano nel 2003 e consegue la laurea specialistica di II livello nel 2006 con il massimo dei voti. Ottiene due Master specialistici al Conservatorio della Svizzera Italiana nella classe del M° Robert Cohen . Suona per diversi Enti musicali, prevalentemente in formazioni cameristiche in Italia e all'estero. E' fondatore nel 2004 dell'Associazione "Il Classico" Musica e Arte dove insegna violoncello. Nel 2014 fonda il quartetto Eranos con il quale si esibisce

in tutta Svizzera e in Italia. E' docente di violoncello alla Scuola di Musica "R. Goitre" di Colico e alla Scuola di Musica del Conservatorio della Svizzera italiana.

Sabato 3 Novembre alle ore 20.30

# Concerto del Congresso Nazionale Federazione Svizzera Pueri Cantores

Con la presenza della

**Luzernerkantorei**

Direzione: Eberhard Rex (Presidente FHPC)

**Scuola Corale Cattedrale  
di Lugano**

Direzione: Robert Michaels

*Domenica 4 Novembre alle 10.00, l'assieme dei cori offrirà il loro servizio corale durante la S. Messa solenne per la Festa di San Carlo celebrato da Mons. Vescovo e trasmessa in diretta dalla RSI.*

Venerdì 9 Novembre alle ore 20.30

Concerto virtuosistico

## Irina Kalinovskaya & Susanne Ehrhardt

Organista Titolare della Città di Kiev (Ucraina)

Flauto dolce e Clarinetto (Berlino)

Musiche di Weber, Listz, Draskoczy, Rossini, Paganini, Widor, Eyck, Herberle Vivaldi

*Entrata con libera offerta:  
suggeriamo circa 10 € o 10 Chf a testa per ovviare alle spese*