

MUSEO SERGIO MAINA

Via Orti 15 - CH 6987 Caslano

www.maina-sergio.ch - tel. 079 230 45 03 - e-mail: arch.maina@bluewin.ch

"Impronte africane attraverso le Alpi"

mostra di dipinti e sculture

dall' 8 dicembre 2018 al 15 gennaio 2019

Impronte, un titolo inteso come incancellabili e delicati sono i ricordi, carichi di tradizioni storico-culturali dove l'arte domina in una terra senza confini. Artisti e personaggi contagiati dal male d'Africa che il tempo non cancella, lasciando loro tracce profonde e granitiche. La nostalgia di quei luoghi attraverso il Mediterraneo, é il filo conduttore che unisce questi artisti in una mostra collettiva.

Le loro opere ci immergono in infiniti, spaziosi e fantasiosi orizzonti dove domina il silenzio.

Espongono Claudio Rossi, Anna Sala, Franco Piattini, Olivia Macciachini, Cuno Amiet e Sergio Maina. Le sculture in legno africano di Claudio Rossi, i paesaggi egiziani e toscani di Anna Sala, le sculture in marmo di Carrara di Olivia Macciachini, gli acquerelli dal Mediterraneo al Ticino di Franco Piattini.

Di Sergio Maina "La danza araba" dipinto a Parigi nel 1935 nell'atelier di Albert Marquet, i paesaggi svizzeri e nordici fino ad Amburgo e poi di Cuno Amiet, pioniere dell'arte moderna in Svizzera, "Paesaggio" olio inedito inizio 900. Cuno Amiet, venne in Ticino a visitare il suo amico Hermann Hesse conosciuto a Berna prima della guerra e che gli allevò il figlio maggiore Bruno. Nel 2015 il Museo Sergio Maina allestì la mostra postuma "Dalla Collina al Lago" di Hermann Hesse.

Anna Sala



Verso la Valle dei Re, Luxor
2015 - olio su tavola

Cuno Amiet



Paesaggio
inizio 900
olio su tela

Franco Piattini



Carabetta
2017
acquerello

Sergio Maina



Porto di Amburgo
1965 - acquerello

Olivia Macciachini



marmo di carrara
2018

Claudio Rossi



Prelud to Kiss
2017 - legno
Zebrano

Visite mostra: sabato e domenica 14.30 - 17.00, altri giorni e orari su appuntamento.