

Concerto di Pasqua

Osterkonzert

Domenica 21 aprile 2019, ore 17.00
Chiesa SS Giacomo & Filippo, Gordevio

Sonntag 21. April 2019, 17.00 Uhr
Kirche S.S. Giacomo & Filippo, Gordevio

Ticino Bassoon Ensemble

Gabor Meszaros, Arseniy Shkaptsov, Enara Marin,
Miguel Ángel Pérez, fagotti / Fagotte
Till Schneider, controfagotto / Kontrafagott

Entrata libera / *Freier Eintritt*

Ticino Bassoon Ensemble



Il Ticino Bassoon Ensemble nasce dalla Lugano Bassoon Class della Scuola universitaria di musica „Conservatorio della Svizzera italiana“, un progetto ideato dal docente di fagotto Gabor Meszaros allo scopo di diffondere e far conoscere, insieme ai suoi studenti, la musica per ensemble di fagotti. Il Ticino Bassoon Ensemble è formato da fagottisti diplomati al Conservatorio della Svizzera italiana e già inseriti nella vita professionale musicale.

Si esibisce regolarmente in concerto, proponendo brani originali per ensemble di fagotti e arrangiamenti.

Das Ticino Bassoon Ensemble entsteht aus der Lugano Bassoon Class der Musikhochschule „Conservatorio della Svizzera italiana“, aus einem von Professor Gabor Meszaros entwickelten Projekt, mit dem Ziel, die Musik für Fagottensemble zusammen mit seinen Studenten zu verbreiten und bekannt zu machen. Das Ticino Bassoon Ensemble besteht aus Fagottisten, die an der Tessiner Musikhochschule diplomiert haben und bereits im Berufsleben tätig sind.

Das Ensemble tritt regelmässig in Konzerten auf und präsentiert Originalwerke und Bearbeitungen für Fagottensemble.

PROGRAMMA - PROGRAMM

Il fagotto all'Opera *Das Fagott in der Oper*

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Concerto Italiano BWV 971
Italienisches Konzert BWV 971
Allegro moderato
Andante
Presto

Gioacchino Rossini
(1792 - 1868)

Il barbiere di Siviglia
“Una voce poco fa”

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Il flauto magico / Die Zauberflöte
Ouverture

Gioacchino Rossini
(1792 - 1868)

Il barbiere di Siviglia
“Largo al factotum”

Giuseppe Verdi
(1813 - 1901)

Rigoletto
Suite

Gioacchino Rossini
(1792 - 1868)

Il barbiere di Siviglia
“Ecco ridente il cielo”

Giuseppe Verdi
(1813 - 1901)

Nabucco
Suite

Ticino Bassoon Ensemble
Gabor Meszaros, Arseniy Shkaptsov, Enara Marin,
Miguel Ángel Pérez, Till Schneider, fagotti / Fagotte
Till Schneider, controfagotto / Kontrafagott