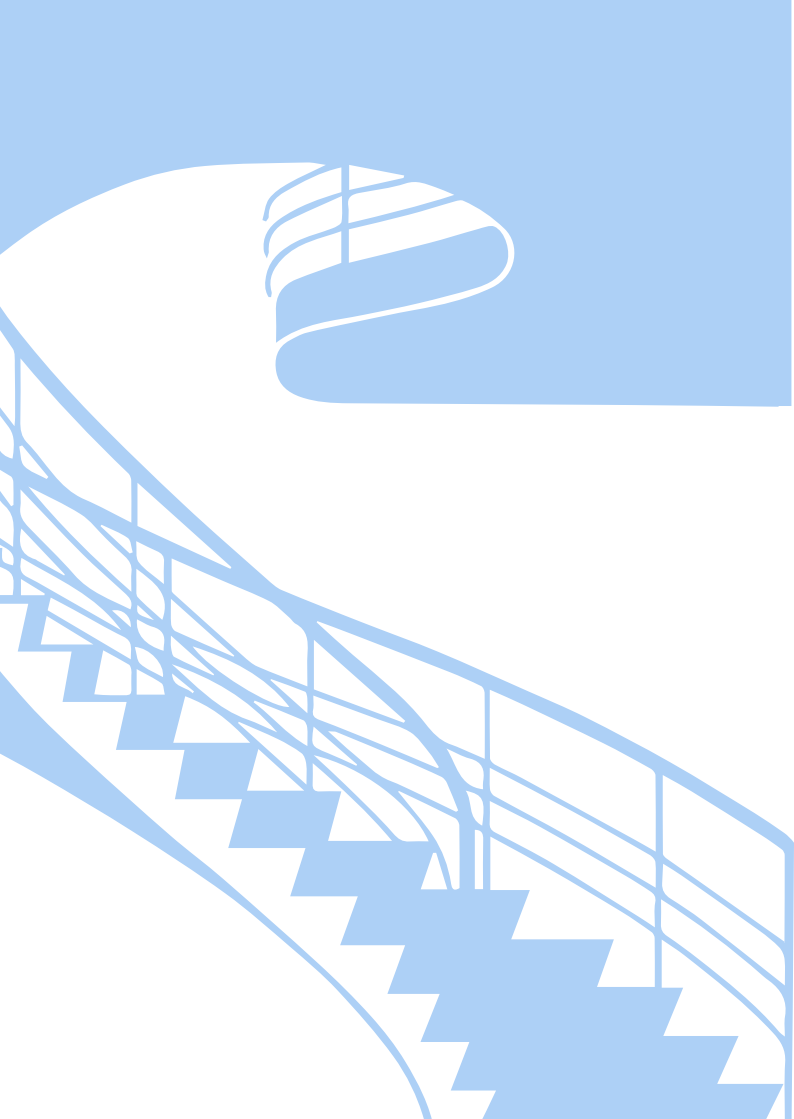




Venerdì 13 marzo 2020, alle ore 18.00
Sala Tami

La Biblioteca cantonale di Lugano

ha il piacere di invitarla alla presentazione del volume

I Maestri di Arogno. Architetti e scultori del Duecento dalla Toscana alle Alpi

di Valerio Ascani

Collana *Arte e Cultura*

Fontana Edizioni, Pregassona-Lugano 2019

Interverranno:

Valerio Ascani

Docente di Storia dell'arte medievale al Dipartimento di Civiltà
e Forme del Sapere dell'Università di Pisa

Giorgio Mollisi

Direttore Arte e Cultura

Corrado Sartori

Sindaco di Arogno

Andrea Spirti

Docente di Storia dell'arte moderna all'Università degli Studi
dell'Insubria

Luca Saltini

Biblioteca cantonale di Lugano

Segue rinfresco

Il volume di Valerio Ascani – *I Maestri di Arogno. Architetti e scultori del Duecento dalla Toscana alle Alpi* (Fontana Edizioni, Collana *Arte e Cultura* numero doppio 14/15, Pregassona-Lugano 2019) – costituisce in assoluto la prima monografia dedicata alle famiglie di artisti di Arogno, attive in Italia e in Austria tra la fine del XII e il XIII secolo.

La scarsa notorietà del paese d'origine di queste famiglie ha fatto sì che i suoi artisti fossero definiti molto spesso “da Como”, dalla sede diocesana di riferimento; ma alcuni documenti ed epigrafi hanno rivelato la loro origine nel territorio di Arogno, permettendo la ricostruzione delle loro biografie.

Con questo volume si apre così un inedito e sorprendente panorama sull'attività e le creazioni di questi gruppi di artisti, tra cui spiccano Adamo da Arogno, Guidetto da Como (“da Arogno”), e ancora Guido, Guidobono e Giannibono Bigarelli, che furono capaci di innalzare monumenti di rilievo nel quadro della Storia generale dell'arte: la facciata della cattedrale di Lucca, la cattedrale di San Vigilio a Trento, il duomo di Prato, o sculture come i fonti battesimali di Pistoia, Pisa e della stessa Firenze – il “bel San Giovanni” caro a Dante Alighieri – e opere nelle principali chiese medievali di Salisburgo o alcuni dei più celebri pulpiti del Medioevo in Toscana.

Si tratta di “maestri” dalle notevoli capacità tecniche. Le loro opere vanno a costituire una grande galleria di capolavori, talora conosciuti ma molto spesso ancora da scoprire, e ricostruiscono un quadro storico rimasto finora in ombra.

Biblioteca cantonale di Lugano

Viale Carlo Cattaneo 6
6901 Lugano

091 815 46 11
bclu-segr:sbt@ti.ch
www.sbt.ti.ch/bclu

I Maestri di Arogno. Architetti e scultori del Duecento dalla Toscana alle Alpi

Interverranno:

**Valerio Ascani
Giorgio Mollisi
Corrado Sartori
Andrea Spiriti
Luca Saltini**
