



La Via Lattea 17

Fauré torna a Lugano

Parte Prima

Prologo

Barcarolles

Museo Vincenzo Vela, Ligornetto

venerdì 28 agosto

17.00–18.30

19.30–21.00 (replica)

- Gabriel Fauré: *Barcarolles* per pianoforte
- Jean-Philippe Collard, pianoforte

Primo Movimento

Fauré al Castello di Trevano

Canobbio, Campus Trevano

sabato 12 settembre

domenica 13 settembre (replica)

15.00–22.00 circa

Stazione 1

Parco, statua del *Berger flûteur*

15.00–15.10

- Gabriel Fauré: *Vocalise-Étude* versione per flauto solo
- Manuel Zurria, flauto

Stazione 2

Aula Magna

15.40–16.00

Omaggio a Arthur Rösel

- Arthur Rösel: *Romanze* per violino e arpa
- Angelica Faccani, violino
- Elisa Netzer, arpa

Visita guidata

Parco

16.00–18.00

- C'era una volta il Castello di Trevano

a cura di Nadir Sutter

durante la visita guidata

Stazione 3

Parco, Stallone

Omaggio a Eugène Ysaÿe

- Eugène Ysaÿe: dalla *Sonate n. 2 op. 27* per violino: *Malinconia*

Angelica Faccani, violino

Stazione 4

Parco, sentiero alberato

18.00–19.00

- *Vocalises*, sonorizzazione del parco basata sui *Vocalises* di Gabriel Fauré, per voci e arpe
Studenti delle classi di canto e arpa della Scuola universitaria di Musica del Conservatorio della Svizzera italiana

Luisa Castellani e Lorenza Pollini, preparazione

Laura Bevacqua, soprano

Veronika Prosytkina, soprano

Claudia Buratti, contralto

Gregory Limburg, tenore

Chiara Bellamacina, arpa

Beatrice Melis, arpa

Eleonora Murgia, arpa

Elisa Netzer, arpa

in contemporanea:

- Ristoro 1

preparato da Cucina Vagabonda

Stazione 5

Aula Magna

19.10–20.30

- *AdA incontra Gabriel Fauré*

concerto-collage con lettere di Fauré da Lugano e musiche di Fauré, Debussy, Ravel

- Mario Pagliarani: *D'après un rêve* due ri-composizioni di *Après un rêve* di Gabriel Fauré per flauto, violoncello, pianoforte e suoni registrati, prima esecuzione

Trio K

Manuel Zurria, flauto

Francesco Dillon, violoncello

Emanuele Torquati, pianoforte

Mario Pagliarani, letture

Davide Perucconi, regia del suono

- Ristoro 2

caffè

Stazione 6

Aula Magna

21.00–21.30

- *Il Castello di Trevano per immagini* a cura di Nadir Sutter

Stazione 7

Aula Magna

21.30–22.00

Notturmo

- Gabriel Fauré: *Nocturne n. 13* per pianoforte

- Jürg Frey: *toucher l'air* per flauto basso, violoncello e pianoforte, prima esecuzione