

29 aprile 2025

Archè

*Il corpo-archivio
e altre storie di trasmissione*



Studio Foce, Lugano (TI)
dalle ore 18.00

is do ra
a www.isadora.dance

ENTER (1992)
Frédéric Gafner
Photo: © Lois Greenfield

Merce Cunningham Dance Company
55 Bethune Street
New York, New York 10014 USA
Tel: (212) 255-8240
Fax: (212) 633-2453

Per maggiori informazioni

Come si conserva la memoria delle arti performative? Quali strumenti abbiamo per trasmettere il sapere corporeo e le esperienze artistiche alle generazioni future? È possibile custodire l'effimero senza tradirne la natura, senza standardizzare e/o museificare l'esperienza?

Questi e altri interrogativi saranno al centro dell'incontro annuale promosso Isadora. Piattaforma danza: **“Archè. Il corpo-archivio e altre storie di trasmissione”**, che si terrà il **29 aprile 2025, Giornata Internazionale della Danza**, presso lo **Studio Foce** a Lugano a partire dalle ore 18.00.

Programma

Ore 18.00

Apertura porte e accoglienza.

Ore 18.30

Riflessioni e contrappunti danzanti con:

Elisa Guzzo Vaccarino, storica e critica della danza; Beate Schlichenmaier, direttrice Archivio Svizzero delle arti della scena (SAPA), Elisa Anzellotti e Andrea Zardi, ricercatori danzatori e coreografi; Personne de Rien, artistant-dansuer.

Ore 20.00

Passeggiata danzata con Personne de Rien e tutto il pubblico

Ore 20.30, a Punta Foce

Performance di Personne de Rien.

Ore 21.00

Rientro allo Studio Foce per un momento conviviale.

È gradita la prenotazione: info@isadora.dance